

فیض العشق

کلام (ڈوہیڑا)

حضرت صوفی فیض محمد عرف فیض الفقیر سائین



سمبارا پبلیکیشن حیدرآباد

هن ڪتاب جا سڀ حق ۽ واسطا محفوظ

ڪتاب جونالو: فيض العشق

موضوع: ڪلام (ڏوهيڙا)

ليکڪ: حضرت صوفي فيض محمد عرف فيض الفقير سائين

چاپو ٻيون: آڪٽوبر 2015 ع

ڪمپوزنگ ۽ لي آئوٽ: شاهزيب ميمڻ

ٽائيل:

چپائيندڙ:

چپيندڙ: سمبارا پبليڪيشن

سيد آرڪيڊ آفيس نمبر 8 عبرت گهٽي گاڏي کاتو حيدرآباد

ملم: 000 روپيا

Faiz-ul-Ishq

(Poerty)

By: Hazrat Sofi Faiz Mohammad @ Faiz-ul-Faqeer Sain

Sambara Publication Hyderabad

Cell: 03003513966-03163068979

ڪتاب ملڻ جا هنڌ:

پٺاڻي ڪتاب گهر حيدرآباد. فڪشن هائوس حيدرآباد

ادبي بورڊ بڪ اسٽال تلڪ چاڙهي حيدرآباد

قلبي ڪتاب گهر سنڌ لينگويج اٿارٽي حيدرآباد

ڪنگ پڻ بڪ هائوس پريس ڪلب حيدرآباد

ڪامريڊ بڪ اسٽال ڄامشورو. راييل ڪتاب گهر لاڙڪاڻو

مهراڻ ڪتاب گهر لاڙڪاڻو. وسيم ڪتاب گهر شڪارپور

سنڌيڪا ڪتاب گهر سکر. تهذيب بڪ اسٽور خيرپور ميرس

ٿر ڪتاب گهر مٺي. الفتح نيوز ايجنسي سکر.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نعمده ونستعين

هي ڪتاب حال نامون مرشد سائين معليٰ مولانا جناب رهبر اهر
حقاني فقير صاحب فيض محمد بلوچستاني رحمتہ الله عليه عرف
فيضل فقير
سُميٰ به اسم
هديه عقيدت
دُنهن تصنيف فقير محمد يوسف از ڪمترين فرزندان و فقيران
آنجناب تيار ٿي منجهه مجلس مشتاقن جي رونما ٿيو
ڪان ڏالڪ
تحرير في التاريخ 2 ماه ربيع الاول سن 1379 ع هـ مطابق
1959/9/6
حالانام

(ديباچہ)

مختصر بيان ولادت کان وٺي وصال تائين جناب فيضماڻ
عاکف نشين باب الله المجيدخ و عزلت گزين توحيد و تجريد
محبوب العاشقيان و برهان العارفين مولانا هادي راهنماء راه حقاني
فقير صاحب ميان فيض محمد بلوچستاني صوفي القادري رحمتہ الله
عليه جن جو شرح وار ڪيو ٿو وڃي.
مگر هيءَ احوال نامون فراق آميز ۽ درنامون شور انگيز چڙو قصو
۽ ڳالهه نه آهي بلڪ درد ۽ شوق وارن واسطي محض هدايت ۽ حال
آهي.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والعاقبت للمتقين والصلوات والسلام علي رسولہ محمد وآلہو اصحابہ اجمعین، اما بعد و از حمد ۽ نعت جي، بيت سونهين سدان حمد سبحان کي مشرف بڻايو جنهن انسان کي مولانا جناب مرشد سائين جن پاڻ قوميت جا بلوچ لاشاري گهرام خان جي اولاد مان آهيان ۽ سندن والد جو نالو خان محمد هو. مسڪين مڪان اجدادي ۽ جاءِ اصلي سندن شهر گاجان تحصيل گندا واهه ملڪ بلوچستان ۾ هون، تاريخ ٽين ماه ربيع الثاني سن تيرنهن سو هڪ هجري ڏينهن خميس تاريخ تولد ٿيا، جيئن سندن بيت پارسي

از آنجناب

چوسن سيز دهم در نهايت رسيد، (بجلوه گري روحم آمد پزير)، تولد ٿيڻ کان بعد تيرنهن سال جي عمر ۾ علم پڙهڻ شروع ڪيائون، مگر اصل کان ئي فقيري جو شوق هوندو هين، جيئن سندن ابيات پارسي چودر سيز دهم سال عمرم رسيد، بخاطر نيمن مر او زيدا++ ڪه ناگه دلم زين دنيا دور خورد، بره خراندي علم پاد رفشرد و ليکن نه هر دم دران حال بره، نه هر وقت دربند اموال بود گهي در شغل شوق خواندن بودم، گهي در اموران دنيا زدم، "گهي حيدگا سوء بيشه شدم، گهي سبح در دست آلوده غم" نون سالن ۾ علم پارسي پڙهيا، تنهن کانپوءِ علم عريفته ۽ حديث شريف کان ٿيا، تڏهن تقرير جنهن مولوي صاحب وٽ رهندا هئا سو فوت ٿي ويو، پوءِ موٽي اچي پنهنجي اصلي جاءِ ۾ گوشو ڪري ويٺا جيئن جو نه ڪاڻڻ ۽ ڳالهائڻ، نه سمهڻ نه گهمڻ، چڙو مولوي جي ذڪر فڪر ۾ چند روز مشغول رهيا، آخر جڏهن سڪ ۽ سوز اچي زور پيرين، تڏهن هڪڙي غيبي اشاري سان بيعت ٿيڻ لاءِ تيار ٿيا، جيئن پاڻ فرمايائون ابيات پارسي+ دران ورطه محبوبدم مزيد، ڪه ناگه ندائي مخاطر رسيد+++ همي گفت ڪه ارخته قم قم ز خواب، اليه الوسيله روان شويتاب.

(اشارو)

انهي پنڌ ۾ بغير رهبر جي همنزل مقصود پهچڻ مشڪل ۽ گران آهي، چوڻه پنا ڪير جي مڪڻ ٿيڻو نه آهي ۽ پٺاڙ سي جي ڪوه دنيا جي کان نڪرڻ محال

(جيئن بيت مثنوي مولانا رومي عليه رحمت)

علم باطن همچو مسکه علم ظاهر همچو شير، گر شود بي شير
مسکه شر پير چرد ۽ مولا الله تعاليٰ يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله
ويتفلوه اليه الوسيله، انهي وسيلي کون مراد خاص مرشد آهي، جيئن
حديث شريف: من يمشي في الطريق بلا شيخ كمن يمشي في البحر
بلا سفينة.

حديث هي: اول الرفيق ثم طريقته + مرشد کانسواء طريقن جي
پنڌ شهر لهڻو نه آهي، تيئن سونهن کان سواءِ رستو به لهڻ مشڪل
آهي، تنهن ڪري مولائي جي طالب کي مرشد جي گولها ضروري آهي.
يهد الله لنوره من اليشاء

(بيت سنڌي ٺاهيندڙ ڪتاب)

سدان منهنجا سي پرين ڄاڻيندي هيا ڄام مالڪ پنهنجي مهر
سانڪيو عالي تن جو نام جڏهن غيبي اشارو مرشد وٺڻ لاءِ ٻڌائون،
تڏهن پنهنجا خوش ۽ قريب، جاءِ ۽ جائيداد سڀ ڇڏي مرشد وٺڻ لاءِ
روانا ٿيا، آخر اچي حضرت فتح پور شريف ۾ جناب سلطان العارفين
محبوب العاشقين سراج الاولياءِ والل حياءِ سيد السادات پير روشن
ضمير ميان رکيل شاه فقير صوفي القادري فتحپوري رحمت الله عليه
کان وقت صبح ڏينهن خميس جي تاريخ 3 ماه ربيع الثاني سن
1322هه تيرنهن سو ٻاويهه هجري ۾ بعيت ٿي ڄام وحدت نوش
فرمايائون

(جيئن سندن ابيات پارسي)

زهي بود فرخ نهاد آن زمان، که پيري مڪمل بود اندر جهان، زآلي
نبي شانש علي قدر و زآباء اجداد صاحب نظر، به ري كاف يي لام
اسمش مدام، دگر شين الف هي نهايت بنا بهنگام مستي و وقت
صبح، بمن دل شده داد جامي چوروح چه گويم زجامي که جامي بداد،
چه گويم نامي که نامي بداد القصه بعيت ٿيڻ کان بعد ڇهه سال ڪامل

چٽو محنت شاقه ۽ رنج فاقه تنها بر ۽ قبيستان ۾ مولائي جي محبت ۽
 ذڪر سان گذاريائون، مگر سڄو حال سندن محنت ۽ مشقت زهر ۽
 عبادت ڏهاڪن ۽ فاقين جو، جيڪڏهن لکجي ته ڪيترا ڪتاب
 ٺهي وڃن ۽ عمر ساري خرچ ٿي وڃين ته به پورو ٿي نه سگهندو تنهن
 ڪري نموني لاءِ سندن هڪڙي پوئين چلي جو بيان لکجي ٿو، جيئن
 ته هڪڙي مسجد شريف صديق جي نالي تي حضرت فتحپور شريف
 کون الهندي پاسي اٽڪل هڪ ميل جي مفاصلي تي مشهور آهي،
 آنجناب جن اتي وڃي چلي لاءِ ويٺا ۽ مسجد شريف کان ٻاهر لڳ
 برسات جي پاڻيءَ جو چشمو ۽ ڪجهه لائين جا ٻوٽا بيٺا هئا، جو
 سائين جن ٽن ڏينهن تائين اتيون به ٿي پن لائين جا کائي ۽ پاڻي
 چڪو نوش ڪري روزو چوڙيائون، آخر ٽين رات، جڏهن روزو چوڙي
 وڃي ساڳي جاءِ تي ويٺا ته پويان ست ٽيهه ڏينهن انهي هڪ جاءِ تي
 گذري ويا، جڏهن چلو پورو ٿيو ته سندن مرشد صاحب انهي شام پاڻ
 گهوڙي تي سوار ٿي سڌو اچي انهي مسجد شريف جي در تي گهوڙي
 جهلي سڌ ڪري چيائون ته فيض محمد اتي هاڻي ڏهاڪن ۽ چلن
 جي حد ختم ٿي ته پاڻ اتر جي ڪوشش ڪيائون مگر اتي نه سگهيا،
 ڇو ته چاليهن ڏينهن ۾ کادو اصل ڪونه ٿيو ۽ پيو ته جنهن هٿ جي
 ارڪ زمين تي رکي ٽڪيو ڪري ويٺا هئا سا ارڪ به زمين ۾ گهري
 وئي هئي، سبحان الله جو ايترو ڏينهن ۾ کادو ۽ پيتو ته ٺهيو پر هڪ
 هنڌ کون چريا ئي نه، جو سڄو هٿ مبارڪ ارڪ جي کوڙ ڪري ۽
 سڪل زمين ۾ گهري ويو ۽ پاڻي مولائي پاڪ جي محبت ۾ ايئن ته محو
 ۽ متفرق رهيا جو وجود جي خبر ئي ڪانه پيا، آخر مرشد صاحب
 دوباره هڪل ڪري فرمايو جو فيض محمد ڇا ٿو ڪرين ته اتي پاڻ
 کي اهڙو جذبو آين جو هٿ مبارڪ يڪدم چڪي زمين مان ڪڍي
 ۽ اتي اچي مرشد سائين جي قدم بوسي ڪيائون ۽ رهبر سائين
 سندن نازڪ حالت ڏسي بازو کان وٺي گهوڙي تي کڻي پٺيان پيلهه
 ڪري درگاهه شريف ۾ آڻي هڪ خلاصي جاءِ ۾ رهائي ڪجهه وقت
 ڪش ۽ پتري پٽ جي خوراڪ ڪرايائون، تان جو طبيعت ٺيڪ ٿي،
 هي هي ۽ هاءِ هاءِ اهڙي طرح تي سڄا ڇهه سال زهد ۽ عبادت محنت ۽
 مشقت ۽ فاقه ڪشي ۾ گذاريائون، تڏهه الله لنوره من ايشاءِ جڏهن

ڪجهه ڏينهن کان بعد گهمڻ جهڙا ٿيا ته مرشد سائين امر فرماين جو
 هاڻي ڪجهه وقت سير سفر ڪيو پوءِ ارشاد موجب ٽي فقير پيا جيئن
 هڪ سلطان فقير ۽ ٻيو ملتاني فقير ۽ ٽيون نصير فقير نالي پاڻ سان
 همراه ڪري پيرين پنڌ نڪري هليا. آخر سير سفر ڪندي
 بلوچستان جي حد کون نڪري اچي سنڌ جيڪب آباد پهتا اتي
 نصير فقير دنيا گڏ ڪرڻ جي لالچ تي سنگت ڇڏي پڇي ويو باقي ٻه
 فقير ۽ ٽيون پاڻ ڇهه مهينا سڄي سنڌ گهميا ۽ جاڻي جو وقت پيو
 پوين ته پاڻ وسم کان ٻاهر جهنگ ۾ ويهي پيا رهن ۽ سنگتن کي پيا
 چون ته ماني جو ٽڪر وقت جي گذران لاءِ وڃي پني اچو ۽ خبردار
 متان وڌيڪ ڪا دنيا جي لالچ ڪيو چو ته اسان نفس جي تنبيهه ڏيڻ
 لاءِ نڪتا آهيون نه دنيا گڏ ڪرڻ لاءِ. آخر جڏهن ڇهن مهينن جو سفر
 پورو ڪري درگاه فتحپور شريف ۾ موٽي آيا ته سندن مرشد سائين
 مريد ڪرڻ جي اجازت عنايت فرمايائون جو ڪيترن آدمڻ دست
 بعيت ٿي حقيقي فيض حاصل ڪيو ڳچ ڏينهن کانپوءِ مرشد سائين
 کين گهراڻي امر فرمايو جو توهان کي جاڻي وڻي پاڻ لاءِ لوڙهو ٺهرائي
 خلاصا ٿي رهو پوءِ ارشاد موجب پاڻ ٻه ٻالڪا هڪ صابر فقير ۽ ٻيو
 جوگي فقير ساڻ ڪري روانا ٿيا ۽ انهي وقت سائين جن شعر گوئي به
 ڪندا هئا جو اهي ٻئي ٻالڪا سندن شعر ڳائيندا هئا. آخر ڪجهه
 ڏينهن بعد سنڌ تعلقي شهدادڪوٽ ڳوٺ قطرين ۾ پهتا اتي هڪڙي
 مريد ڏيڍ ايڪڙ کن زمين خيرات ڏني پاڻ انهي زمين ۾ لوڙهو جوڙائي
 ويٺا. ڇهن مهينن بعد سندن مرشد سائين واپس فتحپور شريف
 گهراڻي خلعت خلافت جي ڏيئي پنهنجي درگاه شريف تي مقرر
 ڪيائون. هڪڙي جاءِ به جوڙائي سندن خلاصي رهڻ لاءِ ڏنائون. جنهن
 جو نالو مشهور لوڙهو آهي. پوءِ پاڻ اتي خلاصا فقط مولائي جي محبت ۾
 محو ۽ مشغول رهندا هئا ۽ سندن مرشد سائين جن اگر ٻاهر ڪنهن
 ڏينهن سفر تي ويندا هئا ته پنهنجي جاءِ تي به ان جناب جن کي مقرر
 ڪندا هئا. آخر پيري مغان جي امر سان شادي ڪيائون ۽ اتهون به
 فرزند ٿين. جيئن وڏي فرزند جو نالو محمد محرم فقير ۽ ننڍي فرزند
 جو نالو محمد يوسف فقير آهي. لوڙهي ۾ جڏهن خلق جي انبوي ۽
 آمد رفت جي غلبي زور ڀريو ته پوءِ پنهنجي حويلي ۾ ڪوٽ جي اندر

هڪڙي خلاصي جاءِ جوڙائي اتي چڙو پاڻ خلاصا ۽ تنها رات ڏينهن
 مولِي پاڪ جي محبت ۽ مشاهدي ۾ محو ۽ مستغرق رهندا هئا، مگر
 جهٽ صبح ۽ جهٽ شام کي ٻاهر لوڙهي ۾ نڪري محض الله خلق
 جي فرياد رسي ۽ فيض رسائي ڪندا هئا ۽ جهٽ عشاءَ کي پنهنجي
 رهبر سائين جي محفل سماع گاهه ۾ به هميشه ويندا هئا ۽ سماع کان
 اڳ ۾ سندن مرشد سائين خاص سلوڪ جو گفتگو آنجناب جن سان
 ڪجهه تائيم تائين ڪري پوءِ سماع شروع ڪرائيندا هئا، الله بس
 باقي هوس.

(بيت سنڌي)

جيگل منهنجي جيءَ ۾، سورن مٿون سور
 تارئون اچن توڙ ڪون، سر تي ڪيون گهور
 ”پايم سيونورا وجومڪا سڄڻين“

فضا کي ڪوٽ ناهي ۽ تقدير جي تير کي اوٽ، ڪل نفسِ ذاتت
 الموت سالهي انهي تاريخ 7 ماهه ربيع الثاني سن 1359هـ رات
 خميس جي سندن مرشد سائين جناب سلطان لاعارفين محبوب
 العاشقين، سراج الاولياءِ والا صفيا سياده پناهه سيد ميان رکيل شاهه
 فقير صاحب صوفي القادري رحمت الله عليه هن جهان فاني کان
 رحلت، پذير ٿي منجهه سراءِ باقي جي واصل ٿيا، انا لله وانا اليه
 راجعون

مرشد صاحب جي درگاهه تي رهيا آهن، آخر سبب قيد پاڻي ۽
 اشاري غيبي جي تاريخ 13 ماهه ربيع الثاني سن 1361ع ۾ فتحپور
 شريف کان هجرت ڪيائون، جيئن پاڻ فرمايائون بيت سرائيڪي
 آبي يارايون فرمايا ڪر ڏک فاقعي چوڙ علاقي
 توشا شوق توڪل والا چاچڙه ڏاڪي چوڙ علاقي
 فيصل فھر فنائي ڏاڪه پيئن ڪون به سڪلاڪي چوڙ علائقي

تڏهن چڙو شوق ۽ توڪل جو توشو ڪڍي اتهون روانا ٿي سرحد سنڌ
 جي تي اچي لڳ شاخ سيرواهه ڳڙهي خيرِي جمالي کان اٽڪل 7
 ميل اولهه جي پاسي ضلعي جعفر آباد بلوچستان تحصيل اوسته
 محمد، تپه گندخ جهنگ ۾ ڪوٽ ڪيائي اتي سڪونت پذير ٿي
 ويٺا ۽ ڪوٽ کان ٻاهر به گهڻا مسافر خانا ۽ محنتي فقيرن جي

خلاصگي لاءِ لوڙهي جي جاءِ جوڙيائون ۽ درگاهه شريف جونالو فيض پور شريف رکيائون ۽ ڪوٽ جي اندر وڃئون ڀت ڪڍائي هڪڙي ڀاڱي ۾ پنهنجي عيال جي جاءِ ۽ لنگر خانو ڪريائون ۽ ٻئي ڀاڱي ۾ خاص پاڻ لاءِ خلاصيجا جوڙائي انهي ۾ بدستور سابق چڙا پاڻ خلاصا ۽ تنها رهندا هئا مگر جهت صبح ۽ شام ٻاهر نڪري ڪچهري به ڪندا هئا ۽ جهت عشاءِ کي سماع به ٻڌندا هئا ۽ ڪنهن لاچار سائل سان تشریف فرما به ٿيندا هئا ۽ ڪنهن وقت مراد مندن جي دعوت به قبول فرمائيندا هئا ۽ مرشد سائين جي ميلي تي به هر سال ويندا هئا، جڏهن سن 1376 هه تيرهن سو چاهتر هجري ۾ مرشد سائين جي ميلي تي درگاهه فتحپور شريف جو ويا ته ڪجهه پيش گويون ڪيائون، جيئن ته ميلي کان بعد جڏهن پنهنجي ڳوٺ جي واپس تياري ڪيائون ته مرشد زادن کان موڪل ڪري پوءِ روضه مبارڪ پيري مغان جي ڏي جو روانا ٿيا ته فقراھ کي چوڻ لڳا جو ادا هلو ته رهبر سائين کون آخري موڪل ڪيون، جو ظاهر موتي اچڻ محال آهي، ۽ پيو ته پنهنجي رهبر سائين جي قوال ملتاني فقير کي گهرائي موڪلائي ڪيائون ۽ فرمايائون ته ادا آخري موڪل اها آهي ۽ فصل پڪو آهي ۽ جڏهن اٺ سوار ٿيڻ لڳا ته فقيرن ۽ مريدن جو گهڻو هجوم موڪل لاءِ بيٺو هو، پاڻ آنجناب جن منهن مبارڪ تن ڏي ورائي ۽ فرمايائون ته ادا توهان کي هي آخري وصيت ٿي ڪجي جو مولجي جو نام نه وسارجو ۽ پنج وقت نماز قائم رکجو ۽ موت کي هر وقت ياد ڪجو ۽ هي جهان فاني آهي آخراڳتي هلبو ۽ اسان جي به موڪل اها اٿو مگر فقير سڪ وارن مريدن سان هميشه گڏ آهي، هي هي ۽ هاءِ هاءِ آخر ٻي سال سندن فرزندن عرض ڪيو جو قبل اڳين چند ۾ مرشد سائين جو ميلو آهي هلڻ جي تياري ڪجي ته پاڻ فرمايائون جو هائو ادا هلڻ جي تياري ڪيو پر چڪي چيله ٻڌو جو اسان جي به تياري آهي ۽ ڪجهه سران پڪيون آڻايو ۽ ڪچيون سران به ڪجهه وجهايو جو ڪم اينديون، جڏهن تاريخ 17 ماه ربيع الاول جي شام تي ڪچهري برخاست ڪري اندر گهر آيا ته فرمايائون جو اسان کي مالڪ اناج جي کاڌي کان ڇڏائي وڌو آهي ته سندن وڏي فرزند حاجي صاحب عرض ڪيو جو قبل هي بوتو جو

ٺهيل آهي ته انهي کي ماني جو گرهه به ضروري آهي نه ته وقت ڪيئن
 گذرندو ته پاڻ فرمايائون جو ادا جيڪا طاقت مولِي جي نالي کي آهي
 ته ماني کي ڪهڙي طاقت هوندي، مگر هي ڪا بيماري ٿي نظر اچي ته
 حاجي صاحب عرض ڪيو جو قبلاجي ڪا بيماري آهي ته علاج عليه
 صلوات والسلام جن به ڪرايو آهي، توهان به مهرباني ڪري
 ڪراچي يا ڪوئيٽا هلو ته ڪجهه علاج ڪيو وڃي، ته پاڻ
 فرمايائون جو ادا علاج سان اگر حياتي وڌي ها ته قائداعظم نه مري ها
 جو ملڪ جا حاڪم ها ۽ ولايت پاس ٿيل ڊاڪٽرن جي زير علاج ۾
 جڏهن دم پورا ٿيس ته هر ڪو لاچار ٿي وينو مگر توهان جي هروڀرو
 مرضي آهي ته هتي حڪيم گهراڻي پلي علاج ڪيو باقي ٻاهر
 ڪاڏهن به هلڻ جي ضرورت ناهي، آخر جڏهن حڪيمن اچي سائين
 جن جي طبيعت ملاحظه ڪيائون ته پاڻ فرمايائون جو حڪيم
 صاحب ڪهڙي بيماري مقرر ٿا ڪيو حڪيمن عرض ڪيو جو قبل
 ٻي ڪا اهڙي بيماري ته نظر نٿي اچي مگر صرف خون جي ڪمي
 آهي ته پاڻ فرمايائون جو ادا خون فقير پنهنجو پاڻ ڪپائي ڇڏيو
 آهي، جيڪا ٻي بيماري آهي ته پلي علاج ڪيو ۽ هڪ ڏينهن سندن
 مرشد زادو سائين عزيز شاهه صاحب عرف چيزل شاهه آنجناب جن
 وٽ تشريف آور ٿيو ۽ بعد ملاقات جي پڇا ڪيائون جو طبيعت
 ڪيئن آهي ته پاڻ فرمايائون جو قبل ٻيو خير آهي، مگر انسان جو
 وجود به انجن وانگر پرزا آهي.

هاڻي اسان جي انهي پرزي ۾ نقص ٿي پيو آهي جو سڄي مشن
 انهي جي زور تي پئي هلي، مولانا شاهه صاحب فرمايو جو مالڪ خير
 ڪندو، مگر شاهن شاهه جي ميلي تي بدستور سابق ضرور اچجو ته
 پاڻ فرمايائون جو قبل اسان جي پوک هاڻي پڪي ۽ فصل تار آهي،
 اسان جو ظاهري اچڻ نه ٿيندو ۽ اسان جي موڪل به اها آهي باقي
 فقير هميشه گڏ آهن ۽ پنهنجن ٻين فرزندن ڏي آگر جو اشارو ڪري
 فرمايائون ته قبل هاڻي اسان جي جاءِ تي هي ٻئي اٿو ۽ هي به انشاءِ الله
 اهو در نه ڇڏيندا ۽ اسان جي رند قدم سان هلندا، هي ۽ ها ۽ ها
 القصه تاريخ 13 ماه ربيع الثاني جي شام جو فرزندن کي ڪجهه
 وصيت ۽ نصيحت ڪيائون جو هيٺ لکجن ٿا، پهريون فرمايائون جو

هي دنيا مثل راند جي اٿو تنهن سان دل نه لائجو ٻيو مسجد شريف آباد
ڪجوتيون ته مولا کي سڀ کان وڌيڪ دوست رکجو چوٿون پنهنجي
سڀ شئي مولا جي حوالي ڪجو پنجنون فقير جي عزت ٿڌي ۽ مٿي
اٿو ڇهون فقير جي رند قدم سان هلجو ستون سڀ ڪم ۾ پنهنجو
وارث يا وڪيل مولا پاڪ کي وڻجو ڇا ديني يا دنوي ڇو جو مولا کان
وڌيڪ ٻيو وارث يا وڪيل ڪونهي، انون ته فقير جي مڏي ۽ ميراث
خاص اهو ڪتاب سر العشق اٿو انهيءَ کي پاڻ کان پري نه ڪجو ۽
سڀ ڪجهه انهي ڪتاب ۾ اٿو ڪتاب مذڪور آنجناب جن جو
تصنيف ٿيل آهي، خاص فقيري بيان ۾ نائون منهنجي غريب ۽
مسڪين مريدن جي توهان کي ڀارت آهي، هي هي ۽ هاءِ هاءِ بعد
وصيت جي فرمايائون ته هاڻي صبر ڪيو جو گفتگو ۾ اسان جا دم
اجايو زيان ٿا ٿين، پوءِ پاڻ چپ ڪري مولا جي ذڪر فڪر سان
مشغول ٿيا ۽ ٻيو ته انهي وقت تائين به نماز قضا ڪانه ڪيائون،
جڏهن طبيعت تمام نازڪ ٿي ته هڪڙي ڪچي سر آڻائي رکيائون،
جو انهي تي تيم ڪري به پنج وقت نماز ادا ڪندا هئا، آخر صبح
جي 14 تاريخ نماز به بدستور ادا ڪري ۽ وڏي فرزند کي فرمايائون ته
سورة ياسين مبارڪ پڙهه، پوءِ حاجي صاحب ياسين شريف پڙهڻ
شروع ڪيو جڏهن ياسين شريف پورو ٿيو ته سائين جن پاڻ هٿ
مبارڪ مٿي ڪري ۽ دعائون گهريائون ۽ بعد ۾ ڪلمو شريف پڙهي
۽ خفي ذڪر ۾ مشغول ٿيا ته سندن ننڍي فرزند عرض ڪيو جو قبل
پاڻي چڪو ڏيون ته پاڻ فرمايائون جو ادا هاڻي انهيءَ پاڻي جي
ضرورت نه آهي، بس پوءِ پاڻ جسم مبارڪ کي سڌو ڪري ۽ شڪر
الحمد الله رب العالمين پڙهي جان بحق تسليم ڪيائون، ٽائيم 8
وڳي صبح جو ڏينهن خميس تاريخ 14 ماه ربيع الثاني سن 1377 هـ
بمطابق 1957/11-8 تي هن جهان فاني کان رخصت ڪري منجه
سراءِ باقي جي واصل ٿيا، انا لله وانا اليه راجعون، هي هي ۽ هاءِ هاءِ
پنهنجن جي نماز کانپوءِ سندن تدفين ۽ تڪفين جو ڪم اٺن نفرن
ڪيو جيئن 2 سندن فرزندن ۽ هڪ سندن ڀائٽي جو پٽ ۽ هڪ
سندن ڀائيڄو ۽ ٻيا سندن خاص مريد هئا ۽ سندن نماز جنازه ۾
ڪيئي آدمڻ شموليت ڪري ثواب جو بحر ورتو ۽ ڳوٺ جي اترئين

پالسي ڏانهن آنجناب جن کي هميشه کي جي آرامگاه لاءِ جاءِ ڏني
وئي ۽ اها رات جمعي جي هئي ۽ سج لهڻ کان بعد تدفين جو ڪم
پورو ٿيو ۽ انهي رات چنڊ گرھڻ به ٿي جو سڄو قرص ماه ڪارو ٿي
ويو هي ۽ هي ۽ هاءِ هاءِ

(بیت پارسی)

چه کردی ای فلک باماچ کردی رساندی آفتابم را بزردی

(ایببات سنڌي محرم فقير)

ڪري پروانا اڏاڻا، پرين ڇڏي فاني هي دنيا، ڪيائون وصال واحد
سڀن ماڳين سي مليا ڪهڙو ڪيان انهي روز جو مون بارو روانا ٿيا بي
حواس تنهن ڏينهن ۾ سڀ عاقل ۽ دانا پيو زلزلو زمين ۾ جنبيا سڀ
جيلا ويو هوش حيوانن ۽ انسانن عقلا ٿيو واويلا وحشين ۾ ۽ ماتر
منجهه خلقا ڪارو ٿيو قمر تنهن رات ۾ ظاهر منجهه فلڪا ڪيو
پڪارون پريئين لاءِ وڻ ٽڙ ۽ ملڪا پر هيو انگ ازل جو ڪل نفس
ڏانئقت الموت، جيڪي دوست رب جا سي ناهن ماتا، ان اولياءِ
الايموتن بل آهن، حياتا ٿي محرم راضي رضاءِ تي ڪر صبر ۽ شڪر
رب باري بي پرواهه آهي، ناهين ڪنهن جو شريڪا.

مولانا موصوف رحمته الله عليه جي وصال کان بعد ٽئين ڏينهن تي جناب پير ميان چيزل شاهه گادي نشين حضرت فتحپور شريف بمع فقراھ ۽ امراھ جي سندن وڏي فرزند حاجي صاحب محمد محرم فقير کي حال ڏاڳا ڏيئي دستاربندي ڪري جناب والد صاحب جي جاء تي گادي نشين فيض پور شريف (مقرر ڪيائون):

چلي دوران انساني زندہ جسم تي ڪاٺ واري اڏوھي لڳي وئي، جنهن جو نشان صاف ظاهر ھين.

بيان حليه ۽ لباس - خلق سیرت ۽ ڪرامات آنجناب رحمت الله عليه

مولانا مرشد سائين جن جي شڪل مبارڪ ڪلڪ رنگي ۽
پيشاني خلاصي ۽ منهن موڪرو هو مٿي جا وار گهاٽا ۽ ڊگها هئا ۽
سُھاري هڪ مٺ ڊگهي ڇڏيندا هئا، قد جا ساڍا پنج فوٽ ۽ ڇاتي
موڪري هين ۽ پيرن جي تري کي لڪ نه هين طبع حاصل ۽ ڳالهائڻ
پر نرم ۽ سڀ ڪنهن سان خوش خلق مشڪي ڳالهائيندا هئا ۽ ڪم
گفتار فحش لفظ اصل استعمال نه ڪيائون ۽ تهڪ سان به ڪڏهن نه
ڪليا، ۽ گهمڻ ۾ تيز رفتار سر مبارڪ هميشه هيٺ ڪري گهمندا هئا،
لباس سادي ۽ سفيد پائيندا هئا ۽ دستار مبارڪ گيترو رنگ يا نيري
رنگ جو پٽندا هئا، سرنڊن ۾ گهڻو ڪري سادي ڪپڙي جي وڏي ٽوپي
ٺهرائي پائيندا هئا جو ڪن به ڍڪيل هوندا هين ۽ گرمين ۾ ڪنهن
وقت سفيد تاج پائيندا هئا ۽ بسترو سندن مختصر ۽ سادو هوندو هو
۽ رات سڄي هيٺ تڏي تي ويهي گذاريندا هئا، ڏينهن جو به ڪلاڪ
ڪن آرام ڪندا هئا، گرمين ۽ سردين ۾ رات ڏينهن هيٺ تڏي تي
هوندا هئا ۽ گرمين ۾ هيٺ تڏي تي هڪ فراسي وڇائيندا هئا، سردين
۾ هيليون هڪ ٻرو هڪو اونو ٽپڙ وڇائيندا هئا ۽ سياري ۾ مٿان سوڙ
ڪڏهن به ڪم نه آندائون، مگر گرم مڱ يا ڪمبل ويڙهيندا هئا ڇو
ته سڄي رات مولا جو ذڪر فڪر ۾ ويٺا ٿي هوندا هئا ۽ خوراڪ انين
پهر منجهند جو مان حضر تناول ڪندا هئا سو به آني تور کان وڌيڪ
نه، ۽ نماز پنج وقت مقرر پڙهندا هئا ۽ جمعي جي ڏينهن تلاوت قرآن
پاڪ جو به مقرر ڪندا هئا، سخا ۾ ڪنهن قسم جو سائل به خالي نه
موتايائون، جيئن ته ان يا روڪڙ مال يا ڪپڙو ڪنهن وقت ته
ڪچهري ۾ سائل کي جان مبارڪ جا ڪپڙا ڏنيون پاڻ پئي اگهاڙا
جاء تي ايندا هئا ۽ پيو ته حلم ۽ مروت، جذب ۽ خرق عادت، رحم ۽
شفقت تواضع ۽ رياضت، صبر ۽ قناعت، ڪشف ۽ قدرت وغيره
وصفن ۾ به بينظير ۽ بيمثال هئا، جيڪڏهن مان ناقص سڄي عمر
خرج ڪريان ته به آنجناب جن جي وصفن مان هڪڙي وصف جو
بيان به پورو ڪري نه سگهندس، تڏهن درگذر ڪري سندن ڪرامتي

معجزن مان ۽ حياتي جي وقت جا ۽ ۽ مماتي کان بعد جا نموني لاءِ
درج ڪيا ٿا وڃن، جو مخلص يقين وارن لاءِ تحفه ناياب آهن، پهريون
ڪرامتي معجزو ائين آهي جو طالب ٿيڻ کان اڳ ويهن سالن جي
عمر ۾ آنجناب جن کي محمد عمر نالي بلوچ ديناري دعوت ڪري
پنهنجي شهر ڪاري (گندا واه) وٺي ويو. شهر مذڪور ناڙي ولايت ۾
مشهور آهي ۽ سائين جن خلاصگي لاءِ شهر کان ٻاهر هڪڙي
ڪوٺڙي ۾ رهيا، پنهنجن جي نماز پڙهي انهي ڪوٺڙي جي اڳتون مولا
جي ذڪر فڪر سان مشغول وينا هئا ته هڪڙي ماڻهو پڇندي اچي
عرض ڪيو جو سائين منهنجي جان بچايو، مون کي ڪارو ڪيو اٿن
۽ هو ماري منهنجي ڪيڏا ٿا اچن، سائين جن فرمايو ته ڪوئي جي اندر
فقير جي بستري ۾ وڃي سمهي پئو، سائل ويچارو يڪدم ڪوئي جي
اندر گهڙي سائين جن جي بستري ۾ ويڙهجي سمجهي پيو سائين جن
ياسين مبارڪ پڙهڻ شروع ڪئي ته ايتري ۾ سائل جا ماري به ترارن
۽ بندوقن سان اچي پهتا ۽ سائين جن کي چوڻ لڳا جو جلدي اهو
ماڻهو جو تو وٽ آيو اسان کي ڏي، سائين جن فرمايو ادا مان مسافر
توهان جو ماڻهو ڪاڏي ڪندس، مارن چيو جو ڏينهن ڏٺو آهي اسان
اڪين سان ڏٺو سين جو توهان جي انهي ڪوئي ۾ اندر گهڙي ويو پاڻ
فرمايائون جو ڪوئي ۾ پلي توهان ڳولي ڏسو پوءِ اهي ماري ڪوئي ۾
اندر گهڙي ڏاڍو ڳوليائون مگر ڏسي نه سگهيا آخر لاچار ٿي هليا ويا،
واه ياسين شريف جي برڪت ۽ سائين جن جي زبان مبارڪ جو
اثر، جو ايڏو سارو آهي، ڪوئي جي اندر ڏسي نه سگهيا ۽ پيو
ڪرامتي معجزو ائين آهي جو ضلعي لاڙڪاڻي ڳوٺ آگاڻي ۾ سائين
جن کي هڪڙو مريد امام بخش نالي دعوت ڪري وٺي آيو ۽ ڳوٺ
مذڪوره درياه سنڌ جي ڪناري تي آباد آهي، جڏهن آنجناب جن
اتي ويا ته ڳوٺ وارن ماڻهن عرض ڪيو جو قبلان هن ڳوٺ کي اجهو
درياه پائي ٿو وڃين، مهرباني ڪري دعا ڪريو ته انهي مصيبت مان
مالڪ بچائي جو درياه ڳوٺ ڏي آر ڪيون پائيندو ٿو اچي، سائين
جن فرمايو ته توهان دلجاء ڪريو اسان لال فقير کي رات ڪانه
موڪلينداسين ته وڃي ليڪو ڪڍي ايندو درياه انشاء الله تعاليٰ
وڃي پنهنجي جاءِ تي وهندو ٻئي ڏينهن تي جو ڳوٺ وارا ماڻهو وڃي

ڏسڻ ته سبحان الله درياھ ڳوٺ وارو پاسو ڇڏي پرين آر ڪيون ٿو پيو
 وهي، ويچارا ڏسي ڏاڍا مالڪ جا شڪر گذار ٿيا ۽ مماتي جي بعد
 واري ڪرامتن معجزن مان پهريون ايئن آهي جو تعلقو اوستا محمد
 وينل ڳوٺ چوڪي فقير، عطا محمد نالي قوم جمالي جو پوٽو سخت
 بيمار پيو ڳڙهي خيري علاج لاءِ کڻي وڃي سيد نور شاهه جي اوطاق ۾
 ٽڪيا، ڊاڪٽرن لاءِ علاج ڪيو رات جو فقير ويچارو سائين جن کي
 ٻار جي شفا لاءِ گهڻا عرض ۽ سڏ ڪري ستو صبح جواڻي ڏسي ته در
 جي چوڪاٽ جي مٿيون تي تعويذ رکيا آهن، کڻي کولي ڏنائين ته سڀين
 ۾ اکر لکيل آهن ۽ فقير سائين هڪ تعويذ سائين جي هٿن جو لکيل
 هو. کولي اکر پيڻائين ته ساڳيا اکر آهن پوءِ انهي تن تعويذن مان ٻه
 تعويذ ٻار بيمار کي پياريائين ته مالڪ جي مهر سان بيمار کي شفا
 اچي وئي ۽ ٽيون هڪ تعويذ فقير نشاني لاءِ پاڻ وٽ سانڍي رکيو. جو
 فقير عطا محمد وٽ موجود هو ۽ پيو معجزو ايئن آهي جو وصال کانپوءِ
 سائين جن جي جسم خاڪي لاش مبارڪ کي جڏهن غسل لاءِ آرام
 ڪرايائون ته سامهون هڪ پير جو وڻ بيٺو هو جو انهي جي ڳڻي کون
 سج جو تڙڪو سائين جي گردن مبارڪ تي پيو ۽ انهي تڙڪي جي
 گرمين کان اتهون پگهر هي هليو. سبحان الله مرد مولا جا هميشه
 حيات آهن ۽ اهو خيال غلط آهي جو اولياءُ الله به نفساني ماڻهن جيان
 مرن ٿا.

(بيت مولانا حافظ رحمته الله عليه)

هر گزنه مير آنڪه دلش زنده شد بعشق

ثبت است بر جريده عالم دوام ما

جيڪي مئو تو قبل انت موتوط جيئري مرن ٿا، سي ٻيهر ڪيئن
 مرن ٿا، مگر هن جهان فاني کان نقل ڪري منجهه سواءِ جا وداني جي
 رهن ٿا، جيئن حديث شريف، ان اولياءُ الله لا يموتون بل لينتقلون من
 الدار لظ اوط ۽ قولا تعاليٰ ان اولياءُ الله لا خوف عليه ولا هم يحزنون،
 عين شهادت به اها آهي ۽ جنگ اڪبر به اها، جيئن حديث شريف
 رجع نالي جهاد لا ڪبرط+مگر انهي منزل کي پهچڻ مشڪل ۽ گهڻو
 محال آهي، جو ڪي رندا ها جنگ ڪري نفس کي هڻي جهوري وڃي
 انهي ميدان ۾ پهچي زندگي ڌارين پرائن ٿا.

بهد الله لنوره من اليشاء:

انهي پند ۾ مولا جي طالب کي چار پرڏا ظاهري وڍڻا ضروري آهن جيئن مال ۽ جاه، تقليد ۽ گناه، مال انهيءَ واسطي ڀڙدو آهي جو دل انهي جي خدمت ۽ خيال ۾ مشغول رهي، جاه انهي واسطي ڀڙدو آهي جو دل، عزت ۽ آبرو جي خيال سان گرفتار رهندي ۽ تقليد انهي واسطي ڀڙدو آهي جو دل ٻين مذهبن جي قصن ۽ پيرون ۾ مشڪوڪ رهندي ۽ گناه انهي واسطي ڀڙدو انهي کان مالڪ ڪيئن خوش ۽ راضي ٿيندو ۽ جيڪا دل جو انهي مرضن سان ڀريل ۽ گرفتار هوندي ته انهي دل ۾ اسم ذات ڪيئن هنڌ ڪري، جنهن دل ۾ جو اسم ذات هنڌ نه ڪيو ته انهي ۾ مولا جي محبت ۽ وصال ڪڏهن حاصل ۽ وصول ٿيندو. تڏهن طالب کي اهي چارئي ڀڙدو پار ڪرڻا ضروري آهن، جڏهن اهي ڀڙدا وڌي مرشد ڪامل کي تلقين ٿيو ته پوءِ پنهنجي اختيار جي واڳ ساري مرشد جي هٿ ۾ ڏيئي ڇڏي ۽ مرشد کي پنهنجو ڪلي مختيار ڄاڻي، پيو ته مرشد جي حق ۾ ڪنهن به وشواس ۽ خطري کي پنهنجي دل ۾ واٽ نه ڏئي، جيئن مثنوي مولانا رومي عليه رحمت

پير راکا پيشوا ۽ رهبر است

گر مريدي امتحان ڪر داو خراست

اگر مريد کي ڪورايو مرشد جو فهم ۾ نه اچي ته محض پنهنجي ڄاڻ جي ڪوتاهي سمجهي ۽ قصو حضرت موسيٰ عليه السلام ۽ خواجه خضر جو ياد ڪري جيڪو سورت قهف ۾ ثابت آهي، مطلب ته ڄاڻي جو مرشد جي نظر پهچي ته مريد جي نظر نه پهچي سگهندي. تڏهن مريد کي لازم آهي ته پنهنجي مرضي مرشد جي رضا ۾ گر ڪري ڇڏيو. جو مرشد جو رايو سواءِ راز ۽ حڪمت جي خالي نه آهي، جيئن حديث شريف فعل الحکم لم یخلو اعن الحکمت + ۽ بيت حافظ شرازي عليه رحمت.

به سر سجاده رگين کن گرت پيرن مغان گوید

که سالک بي خبرانه بود ز راهور رسم منزل ها

پيو ته مرشد کي سڀ کان دوست ۽ مقدم ڄاڻي بلڪه انهي ۾ محو ۽ مستغرق ٿي وڃي، اگر جيڪو ايئن نه ڪندو ته اڳتي منزل کي

پهچڻ مشڪل ۽ گهڻو محال آهي ۽ جيڪڏهن ڪوئي بندو رستو
 پيچي پوءِ وري ويهي رهي ۽ دل ۾ خيال ڪري ته مون کي سونهو پاڻهين
 نئين توڙ رسائيندو ته اهو خيال غلط ۽ محض خطا آهي ڇو ته سونهن
 تي چڙورستي لائڻ جو حڪم آهي، جيئن قول الله، وما علي الرسول الا
 البلاغ المبين، يعني ناهي مٿي قاصد جي مگر پهچائڻ پيغام روشن، پر
 جيڪو وسر کي ڇڏي ۽ رڻ تي ٿو چڙهي ته انهي سان هادي هميشه
 همراه ۽ مددگار آهي جيڪڏهن ڪوئي رستو پيچي ۽ چپ ڪري
 ويهي جو مولا غفور الرحيم آهي، مون کي پاڻهين توڙ پهچائيندو ۽
 معافي ڏيندو يا ڪوئي چوي ته واڳ ڏيڻ جي وس هان ڪا پاڻ
 وهيڻي، نعوذ بالله من هر جواهي خيال سڀ خطا ۽ زيان آهن ڇو ته
 پنهنجي نفساني ڪمن ۾ رات ڏينهن مٿو هڻي ۽ ننڊ ٿو ڦٽائي ته اتي
 ايئن نٿو ڄاڻي ته مولا غفور الرحيم آهي، پاڻهي روزي ڏيندو ۽ زماني
 جي ڪمن ۾ پاڻ وهيڻي تي ٿو سگهي، چڙو مولا جي پنڌ ۾ انهي کي
 غفور الرحيم ٿو ڄاڻي ۽ پاڻ وهيڻي نٿو ٿي سگهي، هي هي ۽ هاءِ هاءِ:
 طالب کي رات ڏينهن سعيو ۽ ڪوشش فڪر ۽ خيال چڙو انهي پنڌ
 جو ٿو جڳائي، جيئن جو سواءِ مولا جي ٻي ڪنهن به خيال ۽ خطري
 کي دل ۾ اچڻ نه ڏئي، جي ايئن نه ڪندو ته ناگاهه نفس ۽ شيطان دغل
 باز جي دلبي ۾ رسجي ويندو مولا پنهنجي مهر سان شل وڌين کي وڌ نه
 وجهي، الله بس باقي هوس ڄاڻي اهي ڪوئي ڪس، ته هڪ حرفتي
 آهي، بس نه ته گل به خار ۽ آهي خس.

(اقوال متفرقه در بيان حالات آنجناب)

مولانا آنجناب جن شب روز مولا جي محبت ۽ مشاهدي ۾ محو ۽
 مستغرق رهندا هئا، مگر ڪا جهٽ ڪنهن سان جو لاچار ضرورت
 جي ڪري ڪجهه لفظ ڳالهائي وري چوندا هئا ته بس هاڻي اجايو
 اسان جو خيال نه ڦٽايو ۽ پاڻ فرمايائون ته گهڻي ماني ڪاڻڻ، چڙو
 ڪاڪوس وڌائڻو آهي ۽ پاڻ کي پاڻ ڀالڻ قبر جي ڪيئن لاءِ خورش
 ٺاهڻو آهي ۽ پيو ته رات ڏينهن چڙو ڪاڻڻ ۽ ڪاڪوس جي خدمت ۾
 پورو هوندو باقي مالڪ جو ذڪر ۽ يادگيريون ڪهڙي وقت ڪندو ۽
 پاڻ فرمايائون جو فقير کي روزو هميشه آهي ۽ ظاهري نماز لاچار کان
 پڙهن ٿا ته عام خلق گمراه ٿي ويندي، روزو آهي نفس جي برخلافي

۽ نماز آهي مالڪ جي بندگي ۽ يادگيرون، فقير کي مالڪ ڏم ڏم سان
ياد ۽ گڏ آهي، چو ته مولا پاڪ قرآن شريف ۾ به ايئن فرمايو جو قائم
ڪيو نماز کي قائم ڪيو جو مطلب آهي ته هڪ ڏم به مالڪ جي
يادگيري کان جدا نه ٿيڻ، آنجناب جن ماڪي ۽ مڪڻ گڏي اصل نه
ڪائيندا هئا، پاڻ فرمايائون ته هڪڙي وقت اهي ٻئي گڏي کاڌا سين ته
نفس کي ڏاڍو مزو آيو، پوءِ وعدو ڪيو سين ته ماڪي ۽ مڪڻ گڏ اصل نه
ڪائيندا سين. مڪڻ خالص به ڪڏهن نه کاڌائون ۽ کير خالص به اصل
نه پيئائون، فرمايائون ته اهي ٻئي اندر ڪارو ڪندا آهن گوڏ به
ضرورت کانسواءِ نه ٻڌائون رنگين ڪپڙو يا ريشمي به جسم مبارڪ
تي اصل نه پاتائون ڪوٽ يا اورڪوٽ به نه پاتائون مگر زور سردين ۾
هڪ واسڪوٽي گرم پائيندا هئا ۽ چادر گهڻو ڪري اوڙهيندا هئا،
آنجناب جن جا ڪجهه ڪتاب ٺهيل آهن جيئن هڪ ڪتاب ديوان
فيض غزليات پارسي ۽ ٻيو ڪتاب عين العشق منظوم پارسي ۽ ٽيون
ڪتاب فيض حق نثر پارسي ۽ چوٿون ڪتاب گلشن اشعار بلوچي ۽
پنجون ڪتاب سر العشق نثر سنڌي ۽ ڇهون ڪتاب فيض العشق
جون ڪافيون دوھيڙا هڪ مداح ٿيھ ڪري ۽ هڪ ٿيھ ڪري بيتن ۾
انهي هڪ ڪتاب ۾ آهن اهي سڀ ڪتاب سندن فرزند حاجي
صاحب وٽ موجود آهن ۽ ٻيو ته آنجناب جن شعر گوئي ۾ به لاثاني
هئا، جيئن ته پارسي ۽ بروھڪي، بلوچي ۽ سنڌي، سرائيڪي ۽ اردو
وغيره.

محمد يوسف

صوفي القادري رحمتہ اللہ علیہ

نظر ثاني: حاجي محمد محرم فقير

ڇپائيندڙ لطف الله فقير

ٻانهن ٻيلي: الطاف حسين ديناري

(شهادت ڪوٽ)

ڪافي سر آسان نمبر 1 ڏيڍي ڪلواڙو

- الف صورت انسان آيا ٿي، آدم جسم تي جان آيا
- (1) ڪٿي شڪر تي مشڪور ڏنم - ڪٿي صابر تي مصبور ڏنم
- ڪٿي ناظر تي منظور ڏنم - ڪٿي وٽ گر تي ڳيان آيا
- (2) ڪٿي تخت ٿرا تي سجين ڏنم - ڪٿي اعليٰ عرشن عليين ڏنم
- ڪٿي هفت فلڪ رنگين ڏنم - ڪٿي لوح قلم تي قرآن آيا
- (3) ڪٿي ميخاني وچ مام ڏنم - ڪٿي ڪشف قلوب ڪلام ڏنم
- ڪٿي ترسا لچمن رام ڏنم - ڪٿي وٽ پڳت پڳوان آيا
- (4) ڪٿي شمس قمر تي سئيار ڏنم - ڪٿي بارش ابر بهار ڏنم
- ڪٿي فيضل سراسرار ڏنم - ڪٿي وٽ ڪون مڪان آيا

ڪافي سر آسان نمبر 2 ڪلواڙو

- سمجھڻ مشڪل بازي وي - توهر جاءِ رمز رلائي يار
- (1) ڪٿي طالب تي مطلوب هي - ڪٿي غالب تي مغلوب هي
- ڪٿي مخفي پردي محبوب هي - ڪٿي بخت بلند پلائي يار
- (2) ڪٿي ساجد تي مسجود هي - ڪٿي ماجد تي موجود هي
- ڪٿي عابد تي معبود هي - ڪٿي اعليٰ نصب الائي يار
- (3) ڪٿي جوتي مسجد مندر هي - ڪٿي غوث قطب تي قلندر هي
- ڪٿي ذوالقرنين سڪندر هي - ڪٿي حاڪم حڪم هلائي يار
- (4) ڪٿي باد خزان قهاري هي - ڪٿي فيضل پول پلائي يار

ڪافي سر آسان نمبر 3 تار ڪلواڙو

- وه وا دلبر تيڏي تماشي - آپ ڪيئي چا اولي
- (1) ڪڏان ڪڏان اظهار ڪرينديئن، اپنا گونگهت کولي
- سي سي عاشق آپ مرينديئن، شمع شعاع ڪر شعولي
- (2) صولي اتي منصور چڙهائي - آپ انا الحق ٻولي
- آپ سڏا فرعون ڪٽئي گم - چوليان دي وچ چولي
- (3) برهه ڪيتا بيتاب زليخان، آپ ڏٽئي ڏک ڏولي
- يوسف نون وچ شهر مصر دي ملهه چڪائيئي تولي
- (4) فيضل سراسرار بنا ڪي، چاک گهتيئي وچ چولي
- آپيئي اپنا پيت بتائيئي، پن سڀيئي پولي

کافي سر آسانمبر 4 ڏيڍي

- (1) آيا عشق عجب اسرار ڏنم هر مظهر وچ اظهار ڏنم
ڪٿي رقص رموز تي راز آيا، ڪٿي کشف غموز غماز آيا
- (2) ڪٿي صوم صلوات نماز آيا، ڪٿي سوز ڪٿي سينگار ڏنم
ڪٿي بلبل تي بوستان آيا، ڪٿي مسجد تي ميخان آيا
- (3) ڪٿي برهمڻ تي بتخان آيا، ڪٿي وحدت وچ گم گار ڏنم
ڪٿي صوفي ٿي سبحان آيا، ڪٿي عارف عين عيان آيا
- (4) ڪٿي پردي وچ پنهنان آيا، ڪٿي خواب ڪٿي بيدار ڏنم
ڪٿي مرشد منور ماه آيا، ڪٿي فالمر فوج سپاه آيا
- ڪٿي فيضل ٿي بيپرواه آيا، ڪٿي صولي اتي سردار ڏنم

کافي سر آسانمبر 5 ڏيڍي

- (1) سيني دي وچ سيف قهاري، جانب مينون لايا وه وا
(جانب مينون جادو لا ڳيا، چشمان والي چوٽ چلا ڳيا
- رڳ رڳ دي وچ رمز لا ڳيا، ڪاوڻ پيوڻ عيش وچايم
- (2) بانگ الستي بره سڻايم، ڪاوڻ پيوڻ عيش وچايم
ونحن اقرب جانب آيم، جنهن سمجها سوتهن پيا وه وا
- (3) اصلون هويا نور نوراني، مين ته سجاتا ساڳي جاني
برقاپا آيا الانساني، ذاتي ويس مٽايا وه وا
- (4) فيضل ساراسر سبحاني، باقي بالله پيا سڀ فاني
آپيئي آپ رهيا دل جاني، صوفي صاف سمايا وه وا

کافي سر آسانمبر 6 ڏيڍي

عين اسم وچ جسم نڪوئي، بيخودي وچ آوين وه وا

- (1) جي سر سمجهين سيس ڪٿاتون، عشق دا جڻيان ڳل وچ پاتون
غير دوئي داوهر تڙا تون، عاشق عين سڏاوين وه وا
- (2) جنگ جدلدا خرقا پاتون، اپنا حاسد مار مناتون
لج شرم ننگ نام وچاتون، حر جيان رام ريجهاوين وه وا
- (3) ذاڪر ذاتي خيال جڳاتون، عبد احد وچ فرق نه پاتون
بحر وحدت وچ غوطا کاتون، ٽپ ٽپ اي رنگ لاوين وه وا
- (4) رمز وحدت دي فيضل من تون، شرڪ دا طلسم پڻ تون
سر الاهي سمجهه متن تون، ڳيت انالحق ڳاوين وه وا

کافي سر آسانمبر 7 کلاوڙو

- سينگيان نهين سجاتا جوڳي بن آيا
دلبر سرمين صحتي سجاتا جوڳي بن آيا دلبر
(1) جڙان جادو مينون لاڳيا، جند جان تن تپاڳيا
سي درد برسر آڳيا، ڪنهن نون آڪان خبر ڪر
(2) خرقا فقيري پاٽم، لوڪان دا شرم لائڻم
ساڳي صنم سجاتم هر جاءِ هڪ نظر ڪر
(3) ڪٿي پيچ زلف خم خم ڪٿي ياد يار دم دم
ڪٿي بي نياز بيغم ڪٿي وت غريب پرور
(4) ڪٿي تخت تاج شاهي، ڪٿي بينوا سپاهي
ڪٿي فيضل عشق ماهي، ڪٿي رفيع رهبر

کافي سر آسانمبر 8 زبان اردو ريختو کلاوڙو

- وهه وا عجب تماشا تيرا سجن صحن ۾
اسرار هم ديڪا ٿا چانڊاڻ اس چمن ۾
(1) ڪب دربر بهاري ڪب درخزان قهاري
ڪب زور دل آزاري ڪب سرو گل سمن ۾
(2) ڪب خوش آواز موزون ڪب دل شڪست پر خون
ڪب درخمار مفتون ڪب جام انجمن ۾
(3) ڪب خوب خوش خرامان ڪب چاک در گريبان
ڪب آه سينه سوزان ڪب غم الم حزن ۾
(4) ڪب شمع محفل آرا، ڪب سنگ سخت خارا
ڪب گريه زار زارا، ڪب خوش نشين جشن ۾
(5) ڪب آگ عشق جلجل، ڪب هاءِ هوءِ غلغل
ڪب در فنا فيضل، ڪب در بقا امن ۾

ڪافي سر آسانمبر 9 زبان بلوچي ڪلواڙو

بيابيا ڪه ڦڙ ته دلبر دل بيٺ مئين ديوانا
 جند جان ساه قربان ڦڙتو مئينءِ جانا
 (1) تاندانڪه تون يائي، من نشتگان بيراڱي
 گنڊان راه گريان، ڪائ ته ڪزنه ڏانا
 (2) دل گڦڻفان اڪيرا، پيچيڪه ڪڦڻ پيچي
 شف روش مَ عشق آسا، بي آف بي نخانا
 (3) ڦڪو ٿرام ڦولان هنڌن ٿئي هميدا
 وٺ ڏس ٿئي م رازا، مارا مڪل مڪانا
 (4) فيضل دمِي دمالن، من من محن ڪه محبوب
 وٺ پردون وٺارا، بل ڪل دمِي گمانا

ڪافي سر آسانمبر 10 زبان بلوچي ڪلواڙو

ڪن هاءِ هاءِ عيلي، يارا ڦه واءِ ويلي

(1) روشي سرا ٿئيئا، ڪئي موت ناگهيئا
 ني ڪنڻ آگهيئا، نفسارجن ڦه سيلي
 (2) بي يار بيقرارِي سڪه سخت انتظارِي
 مرشي ڪن طلب تيارِي قربانگهوا ته ميلي
 (3) ڦولي ڪه ما الستا، آن روش ٿوڪه بستا
 شف روش ني جن دستا، بي پاڙغا ته نيلي
 (4) وٺن مان همي دوارا، اظهار آشڪارا
 ٿو سمجھه اي ٿوارا، مجنون مويٿ ته ليلي
 (5) فيضل مخن ته فرقا، ڏئي ماسوار ترڪا
 ڦهنڱي م بحر غرقا، ڪي اي درياھ ڪيلي

کافي سر آسانمبر 11 کلاوڙو

- (1) کيچي ڪري ويا ڪلور لونءِ لونءِ منجهه ويا لوري لائي
- (2) نازڪ نوڪ عجب اسراري ڪشي کان هڻي ويا ٽهري
- (3) چشمن سان ڪري چور رڳ رڳ منجهه ويا رمز رلائي
- (4) عشق صبر آرام وڃايو ڏونگر مئي کي ڏورڻ آيو
- (5) برهه ڪيم چڪچور جوشون سارو جبل جلائي
- (6) تار طلب جي روز تندن ۾ لات لطيفي سنڌ سنڌن ۾
- (7) نيه نسورو نور ورهه وڌم سڀ وهم وڃائي
- (8) شاهي نفارو نيهه وڃايو سيني ساجن يار سمايو
- (9) فيضل حج حضور پير جيڪو هن پڙ ۾ پائي

کافي سر آسانمبر 12 کلاوڙو

- (1) ڪنهن سانگي نال سبب ميان، آيا وڃ رڳ رڳ دي رڳ ميان
- (2) آڀيئي احمد بن ڪر آيا، معبودي مام چپايا
- (3) نوڪر چاڪر آپ ستايا، شاهي ست منصب ميان
- (4) هر مظهر وڃ شور شهاني، رمز ربوبي راز نهاني
- (5) سمجهڻ مشڪل مام حقاني، شاهد عشق عجب ميان
- (6) سارا سراسرار عجائب، اي جڳ او جڳ ظاهر غائب
- (7) ڪٿ وٽ آپ سڏيندا صاحب، منصولي منصب ميان
- (8) فيضل آپ اليندا اولي، لڪ چپ ڪروچ بشري چولي
- (9) اپني آپ پنيڊا پولي، نڪوئي نام نصب ميان

کافي سر آسانمبر 13 کلاوڙو

- (1) سرا ساڏي آيا هي ميان، بار برهه دا بارون بار
- (2) بيحد بار برهه دا باري، عشق انايم سر تي عاري
- (3) تجلاتاب حسن چوڌاري، جلوه نما ٿيا بي اشمار
- (4) بي سر بحر وحدت وڃ غائب، قلزم قارونيار عجائب
- (5) تخت هزاري دا خود صاحب، آيا هي وڃ پسر پسر
- (6) بيرنگ رنگ نمون نه ڪوئي، گوناگون سارا سر سوئي
- (7) چون چڱون حقيقت هوئي، عالم سارا انت بهار
- (8) فيضل فڪر فنا وڃ فاني، باقي بالله سر سبحاني
- (9) صورت صاف صنم دلجاني، هادي سو حق عين اظهار

کافي سر آسانمبر 14 کلاوڙو

- چوڙ خودي وچ وحدت ويکو دم دم دي دلبر يار
 (1) کنز قدوري منطق معني، زهد عبادت نفل دو گانا
 بره بنا برباد بيگانا، عشق دا اپنا شغل شعار
 (2) کشف کرامت قدرت کاني، بن دلبر سپ وهم ويراني
 عنايت عناصيت راز نهاني، سير عجائب سراسرار
 (3) پڙه پڙه ملان عالم فاضل، فروع اصول فقہ وچ قابل
 لدني علم کنون او غافل، اکران دي وچ ٿئي گم گار
 (4) ورق وحدت دا عشق پڙهيندا، سر سولي تي پڪڙ چڙيندا
 دين مذهب سپ ترز تڙيندا، فيضل حق هڪ حرف هزار

کافي سر آسانمبر 15 کلاوڙو

- پير ٽمغان حق هادي هڪ هي، هڪ دي جان جسم وچ سڪ هي
 (1) آبيئي عابد بن ڪر آيا، احديت دا ويس متايا
 پير ٽمغان خود آپ ساميا، هادي سو حق نه شبه شرڪ هي
 (2) منهن مهتاب منور جاني، فثم وجه الله پاڪ پيشاني
 هر مظهر وچ سر سبخاني، وهڻ وحدت وچ پيا ڏيل نا ڏک هي
 (3) ونحن اقرب قرب قديمي، وفي الفنسڪم وچ مقيمي
 انا احمد بلا ميمي، وهم وڻي ڪوئي وال ناوک هي
 (4) فيضل اونهان بحر الاهي، قلزم ڪارو نيار سدائي
 ترن اوياري عاشق جائي، لهر انهي وچ لڄ نالڪ هي

ڪافي روپ آسانمبر 16 ڏاڏرو

- ماڻن سان نه ماريار نيڙ ڪنيون ته نهاريار
 (1) نازن تنهنجن جيءَ جلايو جبل مٿي ڪي جالڙ آيو
 ائين هُيڙو روح جو رايو، ولهيءَ ڪي نه وساريار
 (2) اڪيون سڄڻ جون ڪيبر قهريون، ڪاڙ قتل جي تيز اُپهريون
 وتن ريءَ ڪجل جي پهريون، ڪارڙ شوق شڪاريار
 (3) رخ تون لاهي نقاب نهاني، سيني سيف هڻي ويم جاني
 سرتيون ٿيڙم دل ديواني، درس ڏسي ديداريار
 (4) فيضل جوئي جانب ڳولي، سوئي چولي اندر ٻولي
 سمجھ اتيئي اڪيون ڪولي، ڪر نه ڪڏهن اظهار يار

ڪافي سر آسانمبر 17 ڏاڏرو

- تون ويجهو چونه واجهائين، ڪوهه پنڌ پري ٿوپائين
 (1) ونحن اقرب عين اشارو ساهون اوڏو پاڻ پسارو
 دو جڳ سارو چڪڙ ڪارو مٿي خيال اڏائين
 (2) دم دم ڄاڻي خيال خدائي، قوم تنهنجو جانب ڄاڻي
 تن من تار تنبور سدائي، وحدت ساڻ وڄائين
 (3) سڪ بحر ۾ پئو تون ڪاهي، صوفي صاف سمائين
 جڏ ڪٽ جلوور مزر بوبي، سمجھ صحي ڪر سر مطلوبي
 (4) ڪارنهن ڪوري ڪس قلوبِي، فيضل سر سڏائين!

ڪافي سر آسانمبر 18 ڏاڏرو

- منهنجي مرشد سنڌي ماڳ تي، شل ڪوسي واڌ نه وائي
 (1) شهر فتحپور باغ بهارو رمڙ ٻيوئي ٿينهن نظارو
 فيض الاهي عشق اُتارو جاڻي سر پائين
 (2) پير يمان شهباز شئارو راز ٻائي ڏاتا ڏارو
 منهن مهتاب چوان يا خاور رهبر عين عطائي
 (3) بخت بلند بهاري دائر گادي آباد هميشه قائم
 آل عيال وسيئي راحر حاجت خج نه ڪائي
 (4) مرشد منهنجو سيد سوڀارو جت ڪٿ جنهن جو ٺينهن نهارو
 فتحپور منجهه فيض واڌارو روزون روز سوائي
 (5) فيضل ملهه خريد وڪاڻو تنهن ۾ تر جو فرق نه ڄاڻو
 صورت ايها صاف سڃاڻو بحر عميق بقائي

ڪافي سر آسانمبر 19 تن تار جهمت

- ناهي ويل ويهڻ جي هن واٽ تي، رنر ريواريون چرڪو چوريو اڏيون
 (1) جيڪي ستيون هن سڃ تي اهي ڪاڏئون ڪنڊيون ڏاج جو رو اڏيون
 (2) ڪنڊي ڪٽيو جن جار سان، تن جو ساب پيو وڃي پوريو اڏيون
 (3) رندن تي روئي روز پنهنجي پرين لڏ ڏونگر ڏوريو اڏيون
 (4) اٿي آڏيءَ رات ڪي، ويهي ڪس ڪلوبون ڪوريو اڏيون
 (5) فيضل هوت بلوچ تون، اچي گهور ڪيون هي سر گهوريو اڏيون

کافي سر آسانمبر 20 (ڏيڍي)

- ويڪه عاشق وچ وحدت هسدي، بلوا لوڪ بيگاني دا
(1) سرعوشاقتان عشق ديان موجان، حسن حقيقي فالمر فوجان
روزون روز عجائب اوجان، مست الست ميخاني دا
(2) لهر بحر وچ ڏوپن ڏوپي، صاف ڪريندي ڪس قلوبِي
سمجهه تنهان نون هي سر مطلبِي، فهم ڪٿان فرضاني دا
(3) باربرهه دا سر تي سهندي، سير سمنڊ وچ رل مل رهندي،
دم انا الحق دم دم ڪهندي، سر تي شان شهاني دا،
(4) جلوانما خود سر سبحاني، فيضل ڪون الايندا جاني
مشڪل سمجهڻ راز رباني، ڪم نهين حيواني دا.

کافي روپ آسانمبر 21 ڏيڍي

- جنهن سر آيون عشق اليلان، تنهن کي ڪير هٿائي ڪير،
(1) ڪيئن ويهن سي گهايل گهاري، جنهن کي لڳڙي عشق جي لاري
باربرهه جو ڪٽن سر باري، پاتيون وتن سي پر جو پير
(2) عاشق اصلون رهن رضا تي، توڪل توڙون قلم قضا تي
نينهن نظارو هر هر جاتي، باب برهه جو پڙهن دلير
(3) سود ضرر جي خبر نه جنهن کي، دين ڪفر پئي يڪسان تنهن کي
سهن سدائين سوري سر تي، موج منصوري مائڻ شير
(4) فيضل ڪعبو قلب عشاقان، من مڪو تن مسجد پاڪان
دم دم اڪبر حج دمن سان، پاڻ پسڻ پنهنجو مرد مٿير

کافي سر آسانمبر 22 يکي

عشق اندر وچ شور مچايا، دونهان درد دکايا هي ميان
(1) چڙه چڙه موجان سر تي آون، چئچل چوت چلايا هي ميان
فکر فنا وچ فاني ٿيوسي، ٿان ٿان نينه نچايا هي ميان
(2) مينهن محبت دا شوق وسايا، بره بهاري لايها هي ميان
سکيان هوتيان ٿيان ول سايان، لعلڙ آپ لکايا هي ميان
(3) سي سي رنگ سوين گلزاريان، آپ چمن وچ آيا هي ميان
هر هر شي توحيد تواري هوکا آپ هلايا هي ميان
(4) فيضل يار فتحپور دي وچ، پير يمنان بن آيا هي ميان
رهزان شاه رکيل ديان زوري سارا سر سمجهايا هي ميان

کافي روپ آسانمبر 23 ڏيڍي

سک سالک سرگمراهي دا، دم مارين عين الاهي دا
(1) ونحن اقرب آک سڻايس، سر الاهي آپ سڏايس
هر هر گهٽ وچ راز رلايس، ونفخت فيه ارواحي دا
(2) موتو قبله سمجه اشارا، نيست نفي دا مار نغارا
ثابت هوکي ويڪ نظارا، هر جاء هي رخ ماهي دا
(3) بانگ الستي سمجه ندا تون، ڪراپنا سر ساه فدا تون
شبهه شرڪ دي لاه ردا تون، پچي مار دما شاهي دا
(4) فيضل آپ بن آيا بردا، دفتر ڏوتون دين ڪفر دا
سمجه صحي ڪر سير اندر دا، طلسم پن هي سياهي دا.

ڪافي سر آسانمبر 24 ڏيڍي

بات برهه دي ڪون پڄائي، سارا شور شهانا هي ميان
 (1) تازي باز ڪلي ئي يارا، اڄ ڪلهه آيا تيڏا وارا
 ڪرگهن اپنا ڏي گهن سارا، ول ته لهينن اٿ آنا هي ميان
 (2) آڀيئي طالب تي مڙلوبي، آڀيئي غالب تي مڙلوبي
 آڀيئي ناز تراز تي خوبي، آڀ شمع پروانا هي ميان
 (3) آڀيئي ملان آڀيئي قاضي، آڀيئي رند قلندر غازي
 سمجھڻ مشڪل برهه دي بازي طرفين هڪ جانا هي ميان
 (4) هڪ هي هڪ هي هر جاءِ هڪ هي، قول انهي وچ شبه ناشڪ هي
 هر طرفين وجهه الله پڪ هي، جت ڪت ياريگا ناهي ميان
 (5) فيضل فرض فنا وچ فاني، باقي بالله سر سبحاني
 آڀيئي آڀ اليندا جاني، بيحد برهه بيا ناهي ميان.

ڪافي روپ آسانمبر 25 ڏيڍي تار

وات وندر جي ته وڻن ۾ روزو تان ٿي وڪاڻي
 (1) دلڙي اوهان سان روزا نل ڪان ميان، اڙجي ويڙم اياڻي
 (2) جاکون جيئنديس در نه مٽينديس ميان سورن ڪيم سياڻي
 (3) ٻانهي گولي تنهنجي در جي ميان، رول نه رڻ ۾ نماڻي
 (4) روئندي پٽندي روز ڏڪن ۾ ميان، چڪندي ويڙم جواڻي
 (5) فيضل مئي سان مهر منجهارون ميان، رهه ڪا رات رهائي

ڪافي روپ آسانمبر 26 تار ڏيڍي ڪلواڙو

مين ته ملڪ مديني ويسان، وچ گڏ ٿي دم گذريسان
 (1) نا ڪوئي جهلي نا ڪوئي پلي، منت نه ڪهندي منيسان
 (2) اٽڪ اڙانگي تنگهه سڀ لانگهي، چائنٺ يار چميسان
 (3) برادر دلبر سر ست مر ڪر، ناتا توڙن پيسان
 (4) جت هي جائي وحدت وائي، اٿ نا روح رليسان
 (5) فيضل جاني ڏيڪ نهاني، رمل ٿي دم ڏيسان

کافي سر آسانمبر 27 ڏاڏرو

- اچي ڪيڙم عشق ازاري، جند جان جلي ٿي ساري
 (1) رڳ رڳ لئون لئون هر هر سنڌ سنڌ، روز جڪن ٿا جاري
 (2) ڪاڇ ڪاٿا سڀ زهر ٿي ڄاٿا، خار ڏسان ٿي پٿاري
 (3) ناز پرين جي وڌم نمهوڙي تن من سڀ تقاراري
 (4) ڄرم ڌرم سڀ غير وڃائي، نينهن ڪيم نرواري
 (5) فيضل سوئي يار هڪوئي، عين ٿيم اظهاري

کافي سر آسانمبر 28 زبان بلوچ ڏاڏرو

- ٿئي سوز دردان صنم گهٽفان بڙ ته مان بلائي سڪين ڦٽفان
 (1) ٿئي نازنين درد دوروخن نوخين دمان دم دلامان ڪفنن پيچ شوخين
 جث نازنيڪان جگر سڦٽفان
 (2) سراسر عمر مان همي بحر ويران ششو ٿيو غيام مونجهو زهيران
 نه يڪ ساعتِي صيحتي وڦٽفان
 (3) نه رخ رند چاره نه راهي دمنين نه وس واکه حاجت نه جاءِ مئين
 تمامي اشهمي توأ ٿڦٽفان
 (4) ڪنان نني مڇيٿار وان يار تانگونه ملاح ڪشتي نه تڙ گهير انگهو
 م اويڙه عشقي تها ڪڦٽفان
 (5) مڪن فرق فيضل ڪه بجزيار جاني ڪسي نيست ديگر وٽن لامڪاني
 اشي قيل قالان شه نين رڦٽفان

ڪافي سر آسا ۽ صبحي نمبر 29

محبوب حسن موهي سنڌ سنڌ ڪيم جدا سڀ
چند جان ماه سارو سک مون ڪيم فدا سڀ
(1) شمشاد قد سمن بر مهتاب روئي انور
از تاب حسن دلبر حيران درندا سڀ
(2) هر گل حسين عالم محتاج مثل شبنم
در ملك حسن اعظم سوشاهه پيا گدا سڀ
(3) سک سوز تاب تنهنجي تن من ڪيم فنا هي
سر ماه خود صنم کي ڏيئي، فرض ڪيم ادا سڀ
(4) جلوي جمال جاني، ڪيرم فنا ۽ فاني
هڏ هڏ سندن نهاني، پيڙن پجي وڏا سڀ
(5) فيضل فڪر فنائي هستي نيم هوائي
ڪيو محب رخنمائي، ٿيو ملڪ مقتدا سڀ

ڪافي سر آسان نمبر 30 ڏاڏرو

اچي عشق سرتيون ستايم هيان، ڪنهن کي حال پنهنجي ڏک جو ڏيان
(1) نه سک سهج لحفظونه در صبر صيحت، نه پت پلڪ پاسونه جهٽ
خواب فرحت، انهي ڪربلا ۾ جيڏيون ٿي جيئان
(2) سوا يار جي ڪا نه ڪا شئي وڻي ٿي، پڙهي گلن جي ڏني
ڏنگ هڻي ٿي، پري زهر پيالو پلپل ٿي پيئان
(3) سندر سينڌ سرمون سڀي سک وڃايم، هجر تاب جوڙي
اندر آڳ لاييم، زينور زيب زيننت ٿيم سڀ زيان
(4) لڳي لوچ لوري لونءَ ۾ نهاني، جسم جان جهوري
ڪيم فڪر فاني، روئي روز من ۾ ڪوڪان ٿي ڪيان
(5) نازن سان نهوڙي ويم يار زوري، ڦٽي دل فراقن
ڪيم چاڪ چوري، هنجهون جر وهن ٿيون فيضل نت نثيان

کافي سر آسانمبر 31 ڌاڌرو

- (1) کڻي نيٺ نازون نهارج صنم، تنهنجي تاب سهڻا ڪهي ڪيم عدم وجهي پيڇ پر ۾ ڪيو قيد چوري، سَهج سان ڌتاري نيو دل نند وري، مناسب نه هاڻي رستو دمبدم
- (2) رقيب سان ريڌو وتين خوش خرامان، مٺي کون ڍڪي منهن لنگهين ٿو شتابان، انهي سور ساڙي ڪيم منهدم
- (3) ايڏا عجب ماڻا نه گهرجن اوهان ڪي، منجهون مهر موٽي نهارج ڏکيءَ ڏي ڪري ڪرم قربون ڪڍج ڪو قدم
- (4) هڻي نوڪ نيٺن ويم يار پيڙي، سينو سيف ابرن ڪيم چاڪ چيري، ناهي ڦٽ چٽڻ جو ڪيم سوملم
- (5) پسي پير پلپل پڪارون ڪيان ٿي، سڙي مفت سورن منهنجون دم ڏيان ٿي، عضبا سڀ اڪوڙي وڌم درد غم
- (6) ڪجا فيل جانا ڪجا مور ڪمتر، ڪجا تاب شاهي ڪجي ڪرم بي پر، سزدگر به زاري نمائي رهم
- (7) تو سلطان صاحب جلاليءَ ذوالجاه، من نيست ناچيز فيضل وصل خواه، شهان راسزد برگدايان ڪرم

کافي سر آسانمبر 32 بلوچي

- (1) اشته سوادمي نيستن مٺي ڪس، هر طرحين مين يار ٿوي بس وارث والي محض ٿوي مٺين، اشته سوداهي طرف روان ڪئين هر طرحين ننگ استان ني ٿئين، مفلس مسڪين بيڪس بيوس
- (2) دلڙي درد فرق اڪيران، زوران زوري زڙت زهيران دم دم دليفت چوٽڪ چيران، خواب خوشي ڪل بينئون بي چس
- (3) روشا راهه سراچم چاري، ڪار شفا استا رشماري دمدم آه فغان اف زاري، حال هميرنگ بي ته شئون لس
- (4) اشڪه زي آواز الستي، گفٽ شئيم من محبت مٺي بيٺن روشا دل بيٺه خستي، الفت ازلي بهٺه شئم مس
- (5) فيضل راز شو سررندي، هر ڪه حبيباني درنندي دوست سوا دهی ڪس نه گندي، داناهاڻ چو داڻه منان ڏس

کافي سر آسانمبر 33

شرک شېهه سپ سک وچايم چئوکنډ ذات ظهور ولايم
 (1) دل پر جوت جڳايم دلبر، عشق الانبو لايم برتر
 جلط کامڻ سڙ پچ پرېر، شور شهاني شوق مچايم
 (2) عشق اندر پر خيمو کوڙي، دام دوئي جو ويژم توڙي
 بي سر بحر وحدت پر پوڙي، نوبت شاهي نينهن وچايم
 (3) آدم سرا سرار الاهي، کير پروڙي سوسر شاهي
 برهه بنا سپ راهه اونداهي، عشق اچي الهام ٻڌايم
 (4) کنز قدوري صرف کفايا، منطق معنيٰ نحو هدايا
 ميسي چڏ ڪل قول وکايا، علم سجد دل برهه بتايم
 (5) استغنا فرمان ٻڌ وڃن، فتويٰ قلبي ضت ڪيو تن
 پياڻي وارو باب ڏئي ٻن، دل پر سو هڪ حال پرايم
 (5) فيضل سارو سر سبحاني، ظاهر باطن راز رباني
 باقي بالله پيو سپ فاني، سيني پر خود يار سمايم

کافي سر آسانمبر 34

سور سختيون سپ ڏاج منهنجو زهر دارون خوش ڪاچ منهنجو
 (1) مونجهه غمخواري محض دلداري، توک طعنا سر تاج منهنجو
 (2) نام بي نامي ڪام بي ڪامي، بي لهائي ننگ لاج منهنجو
 (3) سوز سک ساڻي درد ڏک پاتي، رنج محنت سپ راج منهنجو
 (4) هوند هستي ڪل غير غفلت پل، خود فنائي وهه واجهه منهنجو
 (5) سمجهه فيضل سڏ ساهه سانگو چڏ، مرگ موتو معراج منهنجو

کافي سر آسانمبر 35

- برهه بازي پيو کير چاڻي، پاڻ پنهنجي ٿو موج مائي
 (1) عشق اوپارو سخت سر سارو، پاڻ پنهنجو ٿو سر سچائي
 (2) راز لاهوتي لهن آڏو ٿي، تار تنهن ۾ ٿو عشق آڻي
 (3) برهه جان بازي سر فرا سازي، سورنهن جو ٿو چوه چاڻي
 (4) ننڍه جو چارو تار اوپارو، نفس نادان ٿو راهه راڻي
 (5) سر سبحاني سمجهه لائاني، بود بشري ڇڏ خواب وڪائي
 (6) لاهه پولو پڻو چوڻ فيضل چڻو، مان منصوري حال هاڻي

کافي سر آسانمبر 36

- پن هستي اپني پاوڻ دي، سڪه چالي عین سما وڻ
 (1) ڪيا هاوین ڪيا حل نبائين، ڀول انهن وچ آپ پلائين
 ناحق اصلي نام گوائين، سڌر ڪه حال پراوڻ دي
 (2) پٽ ست پر دانفس نجس دا، ويڪه صدر وچ واح وسندا
 وفي انفسڪم آڀي ڏسندا، ڪوشش ڪر حق پاوڻ دي
 (3) هر جا حاضر ناظر هي حق سمجهه صحي ڪر چاڻي تون پڪ
 ثابت وجهه الله هي بيشڪ، پن ست پل پلاوڻ دي
 (4) شرڪ شبهه دا پولا پن تون، حال هڪو حق والامن تون
 عشاقين دي عدت گهن تون، صولي سر سلاوڻ دي
 (5) ست سڀ سهوڙي چال مجازي شاهي شان لجاوڻ دي
 راز تهين وچ رهه تون راضي عشق اصل هي اوکهي بازي
 راز تهين وچ رهه تون راضي رثائي شان نجا وڻ دي
 (6) فيضل سمجهه حقيقت حالي، چوڙ سڀيئي قال مقالي
 رمز رندي سڪه وحدته والي عين انالحق ڳاوڻ دي

کافي روپ لوڙا و نمبر 37

ڪڏان ول اوسين موڙ مهاران، صحن تتي دي سهڻل يار
 (1) پوپي ٻانڀڻ پڇ پڇ رهيان، ڪڏان ول اوسين سهڻل سڻيان
 نيڻن وهنديان نديان نئين، سڪ وڃايم صبر قرار
 (2) سي سي ڏکڙي سر تي وس ڳي، شُرب عقل سڀ سڪڙي نس ڳئي
 زيب زينت زر زيور چس ڳئي، وسر ڳيم سڀ هار سينگار
 (3) مونجه ملالين مار منجهائيم، ڪيڙين پيڙين جهيڙي لاي
 چاڪ فراقين سخت ستايم، دلڙي هڪ تي درد هزار
 (4) طعني ٿنڪي لوڪ سڄي دي، چم ڪر چاتم سهڻل سر تي
 جڏان ول اوسين اڱڻ اسيڏي، گل ڦل ٿي ان باغ بهار
 (5) فيضل دلڙي درد فراقين، چوري ڪيتم چرچر چاڪين
 دم دم آهين يار عشاقين، عرش کنون لنگه پونديان پار

کافي روپ لوڙا و نمبر 38 يڪو تار

عشق اسان نون يار پيارا، ڪيتا سوهر سرگردان
 (1) هڪ پل مئي نون ٻهڻ نه ڏيندا، دم دم دل وچ لنبي لئيندا
 جيءَ جگر سڀ تن من تئيندا، جڪ جڪ جل ڳيا جسم جان
 (2) هر هر حملا ڪر سرجاني، فت فراقين ڪيتم فاني
 پل پل پوندي پيچ نهاني، دال نه ڳلدي ڪنهن درمان
 (3) عشق وهاوڻ ڏکڙي پاوڻ، جيئري اپني جان جلاوڻ
 سر سولي تي يار سلاوڻ، نيھ نهين ڪوئي ڪم آسان
 (4) نينهن نهنگ جيون شينهن مريلا، مست واراڏا جو وچ پيلا
 پلپل دي وچ ڪرڊا پيلا، مشڪل تنهندا تاب توان
 (5) فيضل اصلون عشق الاهي، شرب شهادت شاهنشاهي
 مار خودي خود ڏيندا گواهي، ڪون پچائي بره بيان

ڪافي روپ لوڙاٽو نمبر 39 تاريخي

لڄ لوئي جي ڪين لڄائينديس ڀرت ڀرين سان توڙ نڀائينديس

سانگين سان ٿم قول قرار

(1) پٽ پوشاڪا ڪين پهرينديس، هنڌ پٿر ٿيون هي ٻن ڏينديس

متان مارون ڏين ميار

(2) لالي لبن کي مور نه لائينديس، بينسر بولونٽ نه پائينديس

ڌرت ڏڪن جو پاٽم هار

(3) خواب خوشيون سڀ ويم وسري، زهر پائڻيان ٿي ماڪي مصري

سيج پلنگ سڀ سندنم خار

(4) مونجهه مونجهارن سخت ستايم، پلڪ پلڪ جي گهمرن گهايم

سڪ سانگين جي نيم سار

(5) ڦٽ فراقن ڪيم فاني، فيضل دلڙي ٿيم ديواني

عشق اچي ڪيم بي اختيار

ڪافي سر لوڙاٽو نمبر 40 تاريخي

سرتيون ساعت ڪين سري ٿي، دندن ڀر دل روز ڳري ٿي

اباڻن جي ڪنيم اڪير

(1) سڪ صبر سڀ سڪ وڃايم، تانگهه ڀرين جي تن من تايم

سڙي ويڙم ساھه سرير

(2) مارن کان دل ٿيڙم ماندي، ڪئن ڪيان مان بي وس باندي

قابو ڪيڙم زور زنجير

(3) قسمت آڻي قيد ڪيم هت، ڪوٽ عمر جي بند پيچي پت

ماڻينديس وڃي ماڳ ملير

(4) هڪ گهڙي مان هت نه گهارينديس سانگين سان وڃي گڏ گذارينديس

حب وطن جي لڳيم هير

(5) من مارن سان فيضل منهنجو ڪن فيڪونا اڳي هيڙو

تايم توڙون تنهين تقدير

کافي سر لوڙاڻو نمبر 41

- ناز ڀري سان نيهڙو لایم، سُهمن ساڙي ساهه سُکایم
 (1) جلوو جوڙي آیم جاني، تاب حسن جي کيڙم فاني،
 انگ ازل جي آتش لایم
 (2) برقو بشر پائي آیو، فائق پنهنجو فیض وڌایو
 جت ڪٿ هڪا عشق هلايم
 (3) راز ڀرينءَ جو کير پروڙي، برهڻا سڀ قصي ڪوڙي
 حب حقيقي شور مچایم
 (4) عشق اندر ۾ خیمون ڪوڙي، شور شهاني وینم جوڙي
 نوبت شاهي نینهن وڄایم
 (5) فیضل هستي هوند وڄائي، گهور حسن جي وڌم گهائي،
 سيني ۾ خود پاڻ سمايم

کافي سر صبحي نمبر 42 ڏاڏرو

- دلبر دلربائي، تو قائم سدائين هجيئ هَميشه ڀرين پيشوائِي
 (1) سدا شال ماڻي ننگي ناز دلبر، بقادار بادت صنم بادشاهي
 (2) خوشان خوب رفتار گفتار جانا، ڇه عشوه غمزه ڇه جلوه نمائي
 (3) کيئي يار ظاهر بنازو ڪرشم، مٿي سرعو شاقان زوحدت وڌائي
 (4) بهر ذرا هائي توڻي ناز ڀروڻ نه گويم ڪه ازهیچ چيزي جدائي
 (5) نه فیضل درين ڪل مُراينده بلبل، ڪه در نئي نه باشد نواجز زنائي

کافي سر صبحي نمبر 43 ڏاڏرو

- آمل پيارا، سهڻل يارا، تار منجهارون تار دلبر يار
 (1) ڪڏهن ڀرين ايندين غم لاهيندين، سهڻل لهج سنڀار دلبر يار
 (2) هي نمائي مفت مري ٿي، ڪارڻ لئي ديدار دلبر يار
 (3) دردن دل ۾ لاتم ديرا، برهه ڪيتم بيقرار دلبر يار

ڪافي سر صبحوحي نمبر 44 ڏاڏرو

- صبح وقت ساري نجانءِ يار ڪانگا، مٿي جا نياپا حضوري حبيب
 (1) وڃي پيش ڀرين جي ٻڌي هٿ ادب سان، چئنجان حال مٿي جو سراسر عجيب
 (2) بنا وصل تنهنجي ناهي ڦٽ چٽڻ جو ڪيم يار حيل، هزارين طبيبن
 (3) آءُ مل محب مٿي سان نه ڪر دير دلبر صبح هن تتيءَ جو جيئن آنصيب
 (4) نهيون نيٺ فيض، پسن روز پرڏي، اچي ور وسيلو اجهو ٿي غريب

ڪافي سر صبحوحي نمبر 45

- فقر فيض خانو شهنشاهه حيدر قضا تي رضاڪار هر گاهه حيدر
 (1) سڀيئي سور سختيون سڏي سر ڪنيائون، بلاڪر بلاجي شعاع باهه حيدر
 (2) سخي شاهه مردان قوي شير يزدان، سڏيو خاص خاوند اسد الله حيدر
 (3) هنيو جنهن هميشه تير تير تنها، موذن کي مدامي ڪنو آهه حيدر
 (4) سدان سوار دل دل مددگار مرسل، ڪفر ۾ تزلزل وڌو ڏاهه حيدر
 (5) فتح دست تنهنجي اصل وقت اهنجي قلو خيبري خود ڀڳو ڪاهه حيدر
 (6) طبل تاب جنهن جو عرش تان فرش ويو جبل ٿي جنبايا هڪل جاهه حيدر
 (7) والي سر ولايت برفان طاعت، صاحب سڀ بلاغت ولهن واهه حيدر
 (8) سڀيئي يار پيارا نبيئي جا ڀلارا، سُڪر سوز ساقي سندر ساهه حيدر
 (9) ابا بڪر انور عمر نور برتر، شمع جاڻ عثمان مثل ماهه حيدر
 (10) فيض سمجھ سوئي ڪونهي غير ڪوئي انهي راز جو خود ڏسيم راهه حيدر

ڪافي سر صبحي نمبر 46 اعظم

- فقر سر سڌارو صنم غوث اعظم، مٿون هر ولي جي قدم غوث اعظم
 (1) شريعت طريقت صاحب سر حقيقت، مڪان معرفت ڀر اتم غوث اعظم
 (2) بورع الورا جهن سندو ماڳ مسڪن، لقلا مڪان دم بدم غوث اعظم
 (3) ڀلارن ڀلارو نبيءَ جو پيارو سڏيو خود خدا هم صنم غوث اعظم
 (4) ٻهر دوسرا تهن سندو نينهن نعرو قطب شاهه ڪونين هم غوث اعظم
 (5) جن انسان ملڪو فلڪ جملہ عالم عرش تان فرش در حڪم غوث اعظم
 (6) اڙين واه آڌر ولهن جو وسيلو ٻهر حسن ته خاطر ملم غوث اعظم
 (7) ثنا شمان تنهنجي ڪانهئي بات ڪنهن جي، ولايت ڪرامت ختم غوث اعظم
 (8) سراسر منور سوئي بحر بي سر، اصل روح جان دلم غوث اعظم
 (9) سوئي فيض فيضل پرايمر پسي دل صنم سلسلي جو علم غوث اعظم

ڪافي سر بلاولي نمبر 47

نت بالغ نينهن پليندا هي، دم ساهي درد نه ڏيندا هي

- (1) لڳي آڳ اندر وچ جاري هي، دل ڪيتم عشق آڙاري هي
 ڪنهن وقت نه صبر قراري هي، سڀ تن من تاب تپيندا هي
 (2) جڏان جانب ڪلهڙي چوڙ ڳيم، وچ درد غماندي پوڙ ڳيم
 ڪر حملا هجر نهوڙ ڳيم، ول ڦيرا يار نه پئيندا هي
 (3) سچ نينهن نهين ڪوئي هاڻي هي، ڪرپيل ڳهيندا چاتي هي
 وٽ واند نه موت حياتي هي، شب روز قلوب ڪڙ هيندا هي
 (4) وچ برهه بلادي وات پيم، سڀ سهج خوشي آرام ڳيم
 سڪ سوز الستي ڏاج ڊهيم، انگ ازلي ساهه ستيندا هي
 (5) چپ فيضل دانهن فغان ڪنون، ڏو هٿڙي هر دوجهان ڪنون
 پي خاص خمير ميخان ڪنون، پيا عشق اصل نه ميندا هي

ڪافي سر بلاولي نمبر 48

- وه وقت وصل دا آيا هي، سڀ صورت يار سمايا هي
 (1) خوش باد بهاري آئي هي، لڏ لائي حڪي چائي هي
 هر مظهر ڏيندا گواهي هي، ول ذوق ظهورا لاياء هي
 (2) ڪٿي آدم تي ادريس ڏٺم، ڪٿي نوح نبي تي شيث ڏٺم
 ڪٿي يونس تي جرجيس ڏٺم، ڪٿي يوسف مله چڪايا هي
 (3) ڪٿي ابراهيم خليل ڏٺم، ڪٿي موسيٰ ع نور جليل ڏٺم
 ڪٿي عيسيٰ ع تي انجيل ڏٺم، ڪٿي يحيٰ آڀ سڏايا هي
 (4) ڪٿي شاهن شاه رسول ڏٺم، سر سرور ڪل مقبول ڏٺم
 هر شئي داعين اصول ڏٺم، خود جاما جسمي پايا هي
 (5) ڪٿي آل اصحاب امام ڏٺم، ڪٿي بيد ڪتاب تمام ڏٺم
 ڪٿي دين ڪفر اسلام ڏٺم، وچ هر شئي شور مچايا هي
 (6) ڪٿي شاه سپاه امير ڏٺم، ڪٿي شيخ مشائخ پير ڏٺم
 ڪٿي فيض پُر فيض فقير ڏٺم، ڪٿي فيض نام ڌاريا هي

ڪافي روپ بلاولي نمبر 49 ڏاڏرو

- (1) سانون مليا محب ڪمال، ڪيها مطلب مڪئي نال
 (2) ميخاني وچ مست ٿيو سي، دستي پيتم ڪيف ڪلال
 (3) قاضي مول نه ڌڙڪي ڏيوو رمز انالـحق رندي چال
 (4) فيضل ڪتبا يار وڪايا، هردي هر دم حج وصال

ڪافي روپ بلاولي نمبر 50 ڏاڏرو

- عشق جڏان ٿيا عين اظهار پُل ڳيا مذهب ملت يار
 (1) ستگر سبق پڙهايا سانون، ورق وحدت والا ڪلتار
 (2) منطق معنيٰ ڪنز قدوري، عشق وڪايا اور اسرار
 (3) پُل ڳيو سي ڪمبا قبل، واه خرابون ويڪ نگر
 (4) فيضل عشق اويڙ وچ آڳيا، جتان ڪنڌي اور نه پار

کافي روپ بلاولي نمبر 51 کلاوڙو

- ڪر پرواز حُسن شهباز لُئي ٿو ملڪ دِلين جويار
(1) هڪل هونگ ڏيئي ڏک ڏاڍو زوران ڳنڍي ٿو ڳانڍو
پڇي پور ڪري ٿو پانڊو وهه وا عشق عجب اسرار
(2) منطق معنيٰ ڪنز قدوري ورد وظائف دلبر دوري
عشق هڻي ٿو دم منصوري زوران زور ٻڌي زُناڙ
(3) آصو ڪوزو ڪشف ڪرامت، توبهه تقوا زهر عبادت
برهه پڇي سڀ حد هدايت، نڪري ٿيو نروار
(4) فيضل بحر عميق الاهي، پنهنجو پاڻ ڏئي ٿو گواهي
گاهه غلامي گاهي شاهي، گاهه سڀهه سالار

کافي روپ بلاولي نمبر 52 کلاوڙو

وچ وحدت دي ميخانا هون، نا محرم سي بيگانا هون

- (1) ڪڏان هوش ڪڏا مدهوش ڪهون، ڪڏا لهر بحر پر جوش ڪهون
ڪڏان خلوت خاص خموش ڪهون، ڪڏان محبت وچ مستانا هون
(2) ڪڏان محونشي مخمور ڪهون، ڪڏان محنت وچ مهجور ڪهون
ڪڏان حاضر عين حضور ڪهون، ڪڏان دردين وچ ديوانا هون
(3) ڪڏان عزلت گنج عيار ڪهون، ڪڏان الفت وچ اظهار ڪهون
ڪڏان گل گلشن گلزار ڪهون، ڪڏان بلبل تي بوستانا هون
(4) ڪڏان موسيٰ تي ڪوه طور ڪهون، ڪڏان وچ شجر دي نور ڪهون
ڪڏان سولي اتي منصور ڪهون، ڪڏان پردي پوش بهانا هون
(5) ڪڏان مسجد مصليٰ منبر هون، ڪڏان دير دواڙي مندر هون
ڪڏان صوفي مست قلندر هون، ڪڏان مخزن راز خزانا هون
(6) ڪڏان ساقی سر اسرار ڪهون، ڪڏان فيضل بي اختيار ڪهون
ڪڏان دين ڪفر زناڙ ڪهون، هر جا هي وچ خود جانا هون.

ڪافي سر بلاولي نمبر 53 ڪلواڙو
هر مظهر وچ اظهار آيا، خود جانب جلويدار آيا

- (1) هر رنگ وچ سر آگاهي هي، ڀه بات ڪهڻ ناچاهي هي
خود ڏيندا آپ گواهي هي، ڦر سولي اتي هسوار آيا
- (2) ڪڏان آدم آپ سمايا هي، ڪڏان شيث نبي بن آيا هي
ڪڏان ڪشتي بان سڏايا هي، ڪڏان طوفان گرد گبار آيا
- (3) ڪڏان ابراهيم خلي الله، ڪڏان اسماعيل ذبيح الله
ڪڏان موسي آپ ڪليم الله، ڪڏان عيسيٰ بن ڪلتار آيا
- (4) ڪڏان احمد آپ رسول نبي، ڪڏان شان شهادت آل صبي
ڪڏان ڪربلي وچ راز ربي، ڪڏان بر بحر بازار آيا
- (5) ڪڏان ترڪ بهادر رومي هي، ڪڏان روس فرانس هجومي هي
ڪڏان ابجد علم نجوم هي، ڪڏان فتحپور وچ يار آيا
- ڪڏان پير ڀمغان خود هادي هي، ڪڏان فيضل دل آبادي هي
ڪڏان ماتر تي ڪڏان شادي هي، بن سارا سراسرار آيا

ڪافي سر بلاولي نمبر 54 ڪلواڙو

- خود هادي محض مقدس هي، هر طرحين حرف هڪو بس هي
- (1) ڪيا بات ڪهون اي گهات سنو ڀه وعظ سچي دل ساته سنو
وه عشق دي خوش ڪلمات سنو وچ وحدت ويڪهو ڪيا چس هي
 - (2) جس پاڪ مصفا جام پيا، بهن بهول دوئي ڪا دور ڪيا
وه محب وچ منظور هيا، حق بي ڪس نا ڪس دا ڪس هي
 - (3) دل ڌيان رڪو ڪيا بلواهي، سڀ جُزي ڪل دا جلوا هي
اته ڪهانا زهر نه حلواهي، مرجانا جيتئي جس هي
 - (4) هر مظهر وچ هڪ نام ڪهون، ڪب دين ڪفر اسلام ڪهون
ڪب رهبان لچمن رام ڪهون، ڪب درد فراق تي سوز ڪهون
 - (5) ڪب شوق صنم شبروز ڪهون، ڪب درد فرق تي سوز ڪهون
ڪب قرب وصل مغمور ڪهون، ڪب گل ڪب خار تي ڪپ خس هي
 - (6) فيضل راز رموز سيوئي، ذات وچون گم هويا جوئي
اس بن اور نه جاني ڪوئي، وس هوش حواس اٺ بيوس هي

ڪافي سر بلاولي نمبر 55 ڪلواڙو

- سر سمجھه حقيقي حال وچون، هي صاف صنم سڀ چال وچون
(1) ڪڏان رومي هي ڪڏان زندگي هي، ڪڏان هر ونگ دي وچ رنگ هي
ڪڏان صلح بني ڪڏان جنگي هي، ڪڏان خلص يگاني خيال وچون
(2) ڪڏان عابد زاهد زهد ڪهون، ڪڏان رند قلندر جهد ڪهون
ڪڏان بانگ السستي عهد ڪهون، ڪڏان غوث قطب ابداء وچون
(3) ڪڏان مير امير وزير ڪهون، ڪڏان شاهه گدا فقير ڪهون
ڪڏان بيد برهمڻ پير ڪهون، ڪڏان پياسي كيف ڪلال وچون
(4) ڪڏان نبوي صحف رسول ڪهون، ڪڏان مرسل سر مقبول ڪهون
ڪڏان مشرڪ تي مجهول ڪهون، ڪڏان عالم قيل معال وچون
(5) ڪڏان دين ڪفر زنا ڪهون، ڪڏان نار جنان اظهار ڪهون
ڪڏان حور پري سينگار ڪهون، ڪڏان زشت نڪو افعال وچون
(6) ڪڏان عشوري غمزي ناز ڪهون، ڪڏان گيسو زلف دراز ڪهون
ڪڏان شائق سوزگراز ڪهون، ڪڏان جلويدار جمال وچون
(7) ڪڏان بلبل زار نزار ڪهون، ڪڏان گل ڦل باغ بهار ڪهون
ڪڏان بن بهر بازار ڪهون، ڪڏان رڻ پٽ روه جبال وچون
(8) ڪڏان جمد نبت سئني سار ڪهون، ڪڏان جن بشر جاندار ڪهون
ڪڏان ملڪ فلڪ سئيار ڪهون، ڪڏان شمس قمر ماه سال وچون
(9) ڪڏان عنصر حس جهت ڪهون، ڪڏان روح روان ڏينهن رات ڪهون
ڪڏان ڪثرت وچ ظلمت ڪهون، ڪڏان روح روان ڏينهن رات ڪهون
(10) ڪڏان علوي تي عليين ڪهون، ڪڏان سفلي تي سجين ڪهون
ڪڏان ڪڏان مقيد ڪونه مڪين ڪهون، ڪڏان مطلق جاه جلال وچون
(11) سڀ حيرت دي ڪلمات ڪهون، لڪ بٽ وچون هڪ بٽ ڪهون
پن ڀول صفا تي ذات ڪهون، ايهو نسخا مجرب فال وچون
(12) ڪيا بحر محيط بيان ڪهون، ڪر خطري وهم زبان ڪهون
حق پاڪ صمد سبحان ڪهون، نهين فرق فيضل هڪ وال وچون

ڪافي سر بلاولي نمبر 56 ڪلواڙو

اڄ عاشق عين سموندا هي، خود سوئي سربن اوندا هي
 (1) پن ڪريولا غير خودي دا، عبد وچون معبو ساميا
 چوڪند ذات ظهور الايا، چولي انگ نه موند
 (2) هر گهر دي وچ رانجهن وسدا، ڪنهن ڪون اپنا پيت نه ڏسدا
 لڪ چپ ڪر وچ پردي هسدا، روهي راز چپوندا هي
 (3) عشق عجب اسرار وکيندا، هستي هووڻ گم ڪر ڏيندا
 سر سولي تي پڪڙ چڙهيندا، گيت انا الحق ڳوندا هي
 (4) جوئي جڻيا عشق واپاري مرڻ ڪنون اڳ مرول جاوي
 سوئي پڙ ميدان ملهاوي، قول ايهو من پوندا هي
 (5) محنت باجهون باجه ڪٿاهين، عسر يسرا سمجهه اٿاهين
 فيضل عشق پليندا باهين، خون جگر نت ڪوندا هي

ڪافي روپ بلاولي نمبر 57 ڌاڙو

سڻهل سي سي ڪر سينگار ڪيتس جلوا فيض فضلدا
 (1) آبي احمد بن ڪر آيا، برقا بشري گل وچ پايا، هر مظهر وچ
 پول پلايا، بن ڪر گوناگون هزار لڪ چپ چالي بردي چلدا
 (2) ڪڏان ته صوم صلات اذاني، ڪڏان ته حج زڪات بياني
 ڪڏان ته محبت وچ ميخاني، ڪڏان ته دست تڪي تلوان، ڪرڊا آبي ڪم قتلا
 (3) ڪڏان ته مسجد صلامبر ڪڏان ته دير دوارا مندر ڪڏان ته مستوست قلندر
 ڪڏان ته بيخودي بي اختيار، ڏسدا سر اسرار ازلا
 (4) ڪڏان ته رخ روشن مهتابي، ڪڏان ته ناز تران نقابي
 ڪڏان ته دل مجروح قبائي، ڪڏان ته گل ڦل گل رخسار ڪڏان ته بلبل عشق گل دا
 (5) اي دل بت برهه دي سرڻ تون رندي منهب چالي چڻ تون پن ڪردام
 دوئي داهڻ تون، ستر هم آيت اظهار جت ڪت جلوا صاف پڻهلدا
 (6) فيضل آپ اليندا اولي لڪ چپ ڪر وچ بشري چولي سمجهه صحي ڪراڪيل کولي
 سر سولي تي تي هسوار ڪه ڪر نعرا عئن انالدا

ڪافي روپ بلاولي نمبر 58 ڪلواڙو

- دلڙي درد ڪيم بيدار وهه وا عشق سندو اسرار
(1) آدم بهشتون پاڻ ڪڍائي، منهن داڻي جو ڪيڙئي ٺاهي
بيخ برهه جو تخم ڇڻائي، نالو نينهن ڪيئي نروار
(2) خاص خليل اڙاهه اڙايئ، موسيٰ سان فرعون لڙايئ
سر قربان ذبيح ڪرايئ، ڪشتي نوح ترائين تار
(3) سر ذڪريا جي ڪرڻ وهايئ، يحيٰ ڪوئي قتل ڪرايئ
يوسف ملهه خريد چڪايئ، سرجيس ڏنئ سو بار
(4) سي سي سختيون سر سرور جي، جن ملڪ جنهن خادم ورتي
خلق سپا تنهن گهوري گهر جي، جو خود سوئي سر اسرار
(5) شور شھانا زور مچائي، حسن عه حسين عه شهيد ڪرائي
ٿورو محض لکن جولائي، پنهنجو عشق ڪڏ اظھار
(6) سوري سر منصور سلايئي، شوقون ڪلڙي شمس ڪلايئ
سرمد جو خود ڪنڌ ڪپايئ، سر صوفي ڪڏهه نيزي سوار
(7) اصلون آهي عشق ايهوئي، سالڪ سمجھه صحي ڪر سوئي
پڙ پير لنگهائي جوئي، سالڪ سمجھه صحيح ڪر سوئي
(8) اندر جڳمڳ جهيڙا لائي، غلبو ڪيڙئي پاڻ سمائي
فيضل گهور حسن سان گهائي، هستي هوش گوايئ يار
(نوٽ: 59 نمبر واري ڪافي ڪمپوز ڪيو صفحو 40)

کافي روپ بلاولي نمبر 60 کلاواڙو

- سڀ چالي آپ چليندي هون، ڦر ڪنهن ڪون پيت نه ڏيندي هون
 (1) ڪڏان اعليٰ سر انسان ڪهون، ڪڏان ديو پري بن جان ڪهون
 ڪڏان طير وحش حيوان ڪهون، هر رنگ وچ رمز رليندي هون
 (2) ڪڏان جلوي ناز جمال ڪهون، ڪڏان غمزي راز جلال ڪهون
 ڪڏان سوز گدازدي حال ڪهون، ڪڏان دين ڪفر وچ اوندي هون
 (3) ڪڏان مرسل صحت نبي ڪهون، ڪڏان بيد ڪتاب ولي ڪهون
 ڪڏان مسجد بيت ربي ڪهون، ڪڏان مندر ماڳ بتيندي هون
 (4) ڪڏان ملڪ فلڪ ميدان ڪهون، ڪڏان عرش فرض ايوان ڪهون
 ڪڏان لوح قلم امڪان ڪهون، ڪڏان ڪرسي آپ سڏيندي هون
 (5) ڪڏان بر بحر بوستان ڪهون، ڪڏان ملڪ شهر مرجان ڪهون
 ڪڏان جهنگ جبل ويران ڪهون، ڪڏان هر دو جهان هليندي هون
 (6) ڪڏان علوي عالم نور ڪهون، ڪڏان سفلي سرمستور ڪهون
 ڪڏان حاضر آپ حضور ڪهون، ڪڏان غائب پول پليندي هون
 (7) ڪيا صورت سڀ جنسار ڪهون، هر مظهر وچ اظهار ڪهون
 خود سار اسرار ڪهون، ڪڏان فيضل نام ڌريندي هون

کافي سر بلاولي نمبر 61 کلاواڙو

- جانب پنهنجي جيءَ اندر ۾، لوچي لوچي لڌڙم يار
 (1) اندر ڪعبو قبلو سارو بيت ربي دل سندرڙم يار
 (2) خواب خوشيون سڀ وهم وڃائي، سبق سورن جو وڌڙم يار
 (3) عشق اندر ۾ آڙهه ڀاري، زيل ڏکن ۾ دڌڙم يار
 (4) ڪين ڪڏهن جند ۾ ٻوڙي، جان جسم سڀ رڌڙم يار
 (5) فيضل اصلون روز ازل کون، ٻول پڙئين سان ٻڌڙم يار

کافي سر بلاولي نمبر 62 ڏاڏرو

- اونهون بحر عميق الاهي، ڪنڌي اور نه پار يار
 (1) بي سر بيرنگ بحر حقيقي، رنگ نه ڪو جنسار يار
 (2) جت ڪت جلوو راز ربوبي، گوناگون هزار يار
 (3) تجلو تاب ظهور و ذاتي، چو طرفين چوڌار يار
 (4) ڪشف ڪرامت قدرت ڪاني، عشق بنا سڀ عار يار
 (5) فيضل فڪر فنا ۾ فاني، باقي اسر اسرار يار

کافي سر بلاولي 63 ڪلواڙو

- پن پولا نفس ڪميني دا، ڪر سمجھ صحي سر ميني دا
 (1) عاشق اولاً پن ڪر پولا، وهم دوشي دا پٽ ست چولا
 هر رنگ دي وچ سو هڪ مولي، سر هڪا حق بينين دا
 (2) هر مظهر وچ سوئي هڪ هي، تلدا فرق نه ڪوئي لڪ هي
 قول اهين وچ شُبھ نه شڪ هي، ست جهڳڙا سڀ دينيدا
 (3) بي چوني وچ چون بن آيا، احمد اپنا نام ڌر آيا
 عالم سارا آپ سمايا، مالڪ ملڪ مديني دا
 (4) جلوا عين جمال مفاخر، ظاهر باطن اقوال آخر
 هر جاتي خود حاضر حاضر، رخ مهتاب رنگيني دا
 (5) فيضل فهم فنا وچ فاني، باقي بالله سر سبحاني
 آپ عيان ڪريندا جاني، ايهو حال حزيني دا

ڪافي سر بلاولي نمبر 64 ڪلواڙو

- ست غير گمان غرو ريدا، ڪهه قول سچا منصوريدا
 (1) ڪون سميع بصير هي ٿيڏا، ڪون ڪليم خبر هي ٿيڏا
 ڪون ڪليم نصير هي ٿيڏا، سمجھه سخن من نوريدا
 (2) نا ڪوئي ملڪ مڪان هي ٿيڏا، نا ڪوئي نام نشان هي ٿيڏا
 نا ڪوئي قول بيان هي ٿيڏا، پي ڪر جام ظهوريدا
 (3) نا ڪوئي غير گدائي ٿيڪون، نا ڪوئي فرق جدائي ٿيڪون
 سارا سر خدائي ٿيڪون، پا ڪر حال حضوريدا
 (4) اصلون هاوين مرغ هوائي، علوي عالم سير سدائي
 پنچري وچ ڪيون ڦاٽئين جائي، پن ست قيد ڪلوريدا
 (5) فيضل تلدا فرق نه ڄاڻي، آبيءَ اپنا آپ سڃاڻي
 هر دم حال حلاجي ماڻي، محبت وچ منظوريدا

ڪافي سر بلاولي نمبر 65

- آهين ڪير گهرين ٿو ڪنهن ڪي، ويهي من ۾ ڪر ويچار
 (1) جنهن لڏ نيرو ويس وٿين ٿو، روه جبل ۾ پير ڦٽين ٿو
 سو خود آهن تون تڪرار
 (2) پاڻ ڇڏي ڏس يار پٿر ۾، سير سڄو ٿي صاف صدر ۾
 ڳول نه پاڻو ٻي ڪنهن يار
 (3) موڳا چو ٿو مان وڃائين، شاهن شاهي شان لڄائين
 ننگو نڪري ٿيءَ نروار
 (4) قول ڪر منا ٻڌيءَ ٻوڙا، ونحن اقرب واعظ وڪوڙا
 وانا سره گل گفتار
 (5) حال حقيقي سمجھه هويدا، پردو ڦاڙي ٿي خود پيدا
 تون آن سارو سراسرار
 (6) فيضل پنهنجو پاڻ چوي ٿو راز ربوبي لات لنوي ٿو
 عشق عقل جو نيو اختيار

ڪافي سر بلاولي نمبر 66

نام ايهو ٿي ننگ نسورو نانگا ڇڏ تون هي ننگ نام

(1) شيخ مشائخ پير سڏائڻ، قدرت ڪاني لوڪ منائڻ

ريب ريا سڀ محض حرام

(2) عاصو ڪوزو تسبيح طاعت، ورد وظائف زهد عبادت

بره بنا سڀ خواهش خام

(3) جي تون چاهين حال هدايت، راز رباني وصل ولايت

طلب تڙي سڀ ٿي ڪتلام

(4) عشق اصل ٻيو ڪونه مڃي ٿو ماسو الله سڀ ڀول پڇي ٿو

عاشق ڪي ڏيئي تاب تمام

(5) عو شاقن جو سر سڏائي، سوريءَ تي هسوار فدائي

محو محبت ۾ رهن مدام

(6) فيضل صوفي فهم فنائي، ظاهر باطن صاف صفائي

باقي بالله يار دوام

ڪافي سر بلاولي نمبر 67 ڪلواڙو

اسرار صنم اظهار ٿيا، هر مظهر باغ بهار ٿيا

(1) ڪڏان ملڪ فلڪ حيوان ڪهون ڪڏان بحر جبل بيبان ڪهون

ڪڏان اعليٰ سر انسان ڪهون، خود جانب سڀ جنسار ٿيا

(2) ڪڏان طالب تي مطلوب ڪهون ڪڏان غالب تي مغلوب ڪهون

ڪڏان راغب تي مرغوب ڪهون، ڪڏان گل گلشن گلزار ٿيا

(3) ڪڏان ملڪ حسن دي مير ڪهون ڪڏان پيچ زلف زنجير ڪهون

ڪڏان مفتون ڦيرا سير ڪهون، ڪڏان خوش خوگل گفتار ٿيا

(4) ڪڏان چاهه زنج زندان ڪمان ڪڏان ابر وسيف ڪمان ڪهون

ڪڏان مشرگان تير سنان ڪهون، ڪڏان عاشق دل افگار ٿيا

(5) ڪڏان فتح پور وچ پير ڪهون، ڪڏان فيض پير فقير ڪهون

ڪڏان خاص خليل خبير ڪهون، ڪڏان عام عجب سنسار ٿيا

(6) ڪڏان فيضل فرض فنا وچ هون، ڪڏان باقي بحر بقا وچ هون

ڪڏان عارف عين لقا وچ هون، سچ هادي صاف ستار ٿيا

کافي سر بلاولي نمبر 68 کلاوڙو

- خود ڪنڌ خفي سي آئي هون، ناباب نه مادر ڄاڻي هون
 (1) انا ڪجهه ڪوئي ملڪ مڪان اسيڏا، ناڪجهه ڪوئي نام نشان اسيڏا
 نا ڪجهه ڪوئي باب بيان اسيڏا، وهه عالي عشق اڻائي هون
 (2) جڏان تخت هزارا چوڙيو سي، روپوش رنگينا جوڙيو سي
 ڦراس وچ خيمان ڪوڙيو سي، بن چاڪر چاڪ سڏائي هون
 (3) سڀ ماڻهو آدم ڄايا هي، ڪهه آدم ڪيڏون آيا هي
 رنگ راز من الرّوحى لاياء هي، خود بُرقا بشري پائي هون
 (4) ڪڏان هستي پول پلاوندي هون ڪڏان مستي دي وچ آوندي هون
 ڪڏان خاص خودي ڪن ڪاوندي هون، هر رنگ وچ راز چيائي هون
 (5) ڪڏان پوش فقيري پاوندي هون ڪڏان شاهي شور مچاوندي هون
 ڪڏان فيضل صاف سڏاوندي هون، سڀ صورت آپ سمائي هون

کافي سر بلاولي نمبر 69

- ميڏا دلبر تي دلدار به تون، ميڏا ساقي سر اسرار به تون
 (1) ميڏا سرور سروروان به تون، ميڏا روح جسم دل جان به تون
 ميڏا دين ڌرم ايمان به تون، ميڏا گل ڦل باغ بهار به تون
 (2) ميڏا سونهن سميع بصير به تون، ميڏا عالم عليم نصير به تون
 ميڏا خاص خليل خيبر به تون، ميڏا نور نظر سينسار به تون
 (3) ميڏا قرب ڪمال خيال به تون، ميڏا بعد فراق وصال به تون
 ميڏا شوق شهودي حال به تون، ميڏا هادي حسن بزار به تون
 (4) ميڏا جوهر عرض جهان به تون، ميڏا مظهر ڪون مڪان به تون
 ميڏا درد ملعل درمان به تون، ميڏا واهب يار رستار به تون
 (5) ميڏا فيضل نام نظام به تون، ميڏا قائل قول ڪلام به تون
 ميڏا ذڪر فڪر الهام به تون، ميڏا مخزن راز خمار به تون

کافي سر بلاولي نمبر 70

- تيڪون جان صنم جانان ڪهون، هر مظهر عين عيان ڪهون
 (1) ڪڏان ساجد تي مسجود ڪهون، ڪڏان موجد تي موجود ڪهون
 ڪڏان عابد تي معبود ڪهون، ڪڏان عرش فرش ايوان ڪون
 (2) ڪڏان خالق تي مخلوق ڪهون، ڪڏان رازق تي مرزوق ڪهون
 ڪڏان عاشق تي معشوق ڪهون، ڪڏان ملڪ فلڪ ميزان ڪهون
 (3) ڪڏان صابر تي مصبور ڪهون، ڪڏان شڪر تي مشڪور ڪهون
 ڪڏان ناظر تي منظهور ڪهون، ڪڏان تن من روح روان ڪهون
 (4) ڪڏان جوڙو جماد نبات ڪهون، ڪڏان آدم حيوانات ڪهون
 ڪڏان ظاهر ذات صفات ڪهون، ڪڏان صاف صمد سبحان ڪهون
 (5) ڪڏان روشن رخ مهتاب ڪهون، ڪڏان رونق ناز نقاب ڪهون
 ڪڏان محزون قلب ڪباب ڪهون، ڪڏان فيضل من مستان ڪهون

کافي سر بلاولي نمبر 71

- هلچل گرم حسن بازار، سر ڀلي سر جو وٺ واپار
 (1) جن کي حب حقيقي مستي، سو دوسي ڪن دست بدستي
 سڌڙيا ويهي وسڪن ڌار
 (2) عشق اصل کان سر جي بازي، مر جان ڪيڏن ڳيرو غازي
 جن جو سر نيزي هسوار
 (3) محب مدامي سورھ ڳولي، سر جي وائي سر ڀر ڀولي
 ٻي ڪا شئي ڪانهي درڪار
 (4) دم دم ساهه صنم تان گهوري، مرد ڏين ٿا سر ڀي توري
 شوقون بي خود بي اختيار
 (5) فوج حسن جي زابر زنگي، چوڪنڊ جلوا جوڙي جنگي
 تڪي تير هڻن تقرار
 (6) فيضل ڪين ڪٿا هو پاري، ٽچڪن عاشق روز ويچاري
 صدقو ساهه ڪري سوبار

کافي سر بلاولي نمبر 72

- (1) جت ڪٿ جلوو سر سبڄان، ظاهر باطن عين عيان
گاهي صحف نبي سر مرسل، گاهي بيد برهمن بي ڪل
گاهي دين ڪفر ايمان
- (2) گاهي مسجد مصلو مٺبر، گاهي ڏير ڏوارو مندر
گاهي پير ولي رهبان
- (3) گاهي زهر عبادت عامل، گاهي محو محبت ڪامل
گاهي غفلت ۾ غلطان
- (4) گاهي مير وزير اڪابر، گاهي شاه سپاه گداگر
گاهي مفتون سر گردان
- (5) گاهي گل ڦل باغ بهاري، گاهي باد خزان قهاري
گاهي بلبل من مستان
- (6) گاهي علوي ملڪ ملائڪ، گاهي سفلي خلق خلائق
گاهي نور گهي نيران
- (7) فيضل صاف صفا حق سارو هر مظهر ۾ نيه نظارو
ڪانهي بي ڪا بات بيان

کافي سر پيروي نمبر 73 ڏيڍي

- سڪ من ڪڍي سور سمر، جيئري ئي مر، آهي ايهو رستوريت رندن جو
- (1) اڃ ڪڍي پئواڃ ۾ اڃ منهنجون اڻي اوجر، پسڻ دلبر
- (2) رات ڏيهان ره رڃ ۾، حيرت ۾ پئو هيڪر ڪول نگر
- (3) ڪات ڪالڻ هٿ ۾ مٽڙنا، مهڻو ٿي مشر سهجون ڏي سر
- (4) فرق نه فيضل تر جو پاڻ پرين پيغمبر، قسم پرور

کافي سر پيروي نمبر 73 ڏيڍي

- سور سڀيئي سهنديس، ڪين چونديس
 گجهون ڳالهيون پنهنجي پرين جون
 (1) سڪ صبر ناهي ڪا گهڙي هڪدم هتي نا رهنديس
 لوچي لهنديس، گجهون ڳالهيون
 (2) مڇ پري ٿو من ۾ جوش اندر ۾ جهلنديس
 سور نه سلنديس
 (3) رت روئڻ مون پيش پيو آب اکين مون وسنديس
 وڃي پسنديس
 (4) فيضل سڪ مون سوجهرو پرين پارس سان گسنديس
 ملي هسنديس

کافي روپ پيروي نمبر 74 ڌاڌرو

- پوندم شل ٻاجهه ٻروچ ڪي، هوت اچي ڏيندم هٿ ميان
 (1) رهنديس ڪين پنيور ۾ محب ڏيئي ويڙم مت ميان
 (2) جالينديس ته جبل ۾ رندن تي روئي رت ميان
 (3) ڏونگر جي ته ڏجهن ۾ پاڻ رهائيندم پت ميان
 (4) رات ڏيهان ٿم روح ۾ محبت سندي محبت ميان
 (5) فيضل هوت حبيب سان، حُج نه ڪائي حاجت ميان

کافي روپ پيروي نمبر 75 ڪلواڙو

- دل وچ گهٽ ڳيا دام، قهري قيد زلف دي ظلمي پيچ زلف دي
 (1) جا جاکون جيسان گولي ٿيان، وڻ وڻ دي مين پيرين پئوسان
 او رو رو ڏيسان سلام، قهري قيد زلف دي
 (2) نازڪ نوڪان ڏيون چوڪان، دلڙي تتي نون ڪر ڳيان روڪان
 او ڪس ڳيا آرام، قهري قيد زلف دي
 (3) در دلبر دي پاڻي پيسان، هر هڪ نون مين آزادي ڪرسان
 او مان ملي پينام، قهري قيد زلف دي
 (4) فيضل آزيان آهون ڪريسان، پير يمغان نوان سجدا اڏيسان
 او عشق ڏتم الهام، ظلمي پيچ زلف دي

ڪافي سر پيروي نمبر 76 ڪلواڙو

عشق اصل بدننام سٿيندا وڃ ڪفر دي
 (1) قيام قبر دي خبر نه ڪائي، دم دم دي وڃ مرڳ سدائي
 او خوشيان عيش حرام سٿيندا وڃ ڪفر دي
 (2) سر عوشاقتان سخت ملامت، رحمت لعنت هڪ حڪايت
 او مشڪل سمجهڻ مام سٿيندا وڃ ڪفر دي
 (3) عشق جڻان آڙاهه پليندا، شرم ستر سڀ تر زت ڏيندا
 او هوندا آپ امام سٿيندا وڃ ڪفر دي
 (4) راهه وڃون گمراهه ڪريندا، دم انالحق زور مريندا
 او مستي وڃ مدام سٿيندا وڃ ڪفر دي
 (5) فيضل جنهن کون جيءَ وڃ جهيڙا، سر تهنيدي عشق اويڙا
 او ڪيا ٻي عام سٿيندا وڃ ڪفر دي

ڪافي سر پيروي 77 ڪلواڙو

عشق اصل پيش امام راهه خفي دا هي خود رهبر
 (1) گُن گُنون اڳ لڏڻم لاوان، برهه بنا ڪوئي اور نه پاوان
 آدم ڪنهن دانام بيبي حوا ڪجهه گنهندي دختر
 (2) وهه واسر اسرار عجائب، رمز ربوبي ظاهر غائب،
 سارا ملڪ مقام هر رنگ وڃ هڪ نور مُنور
 (3) برقاً بشري پا ڪر آيا، احدون آبي عبد سڏايا
 عالم عام تمام مستغرق وڃ ميم سراسر
 (4) حال پراوڻ سور وهاوڻ، محب دا سر مينهن وسارڻ
 او پير مغان ٿم ٿام آپ پليندا پيالي پر پر
 (5) مشڪل معنيٰ سخت سڃاڻڻ، جلوه نما وڃ هر شئي وڻ ٿڻ
 او فيضل کون غلام آپ اليندا هي سر اڪبر

ڪافي سر پيروي نمبر 76 ڪلواڙو

- عشق اصل بدننام سٿيندا وڃ ڪفر دي
- (1) قيام قبر دي خبر نه ڪائي، دم دم دي وڃ مرڳ سدائي
 - او خوشيان عيش حرام سٿيندا وڃ ڪفر دي
 - (2) سر عوشاقتان سخت ملامت، رحمت لعنت هڪ حڪايت
 - او مشڪل سمجھڻ مام سٿيندا وڃ ڪفر دي
 - (3) عشق جتان آڙاهه پليندا، شرم ستر سڀ تر زت ڏيندا
 - او هوندا آپ امام سٿيندا وڃ ڪفر دي
 - (4) راهه وچون گمراهه ڪريندا، دم انالحق زور مريندا
 - او مستي وڃ مدام سٿيندا وڃ ڪفر دي
 - (5) فيضل جنهن کون جيءَ وڃ جهيڙا، سر تهنيدي عشق اويڙا
 - او ڪيا ٻي عام سٿيندا وڃ ڪفر دي

ڪافي سر پيروي 77 ڪلواڙو

- عشق اصل پيش امام راهه خفي دا هي خود رهبر
- (1) گُن گُنون اڳ لذت لوان، برهه بنا ڪوئي اور نه پاوان
 - آدم ڪنهن دانام بيبي حوا ڪجهه گنهندي ڏختر
 - (2) وهه واسر اسرار عجائب، رمز ربوبي ظاهر غائب،
 - سارا ملڪ مقام هر رنگ وڃ هڪ نور مُنور
 - (3) برقاً بشري پا ڪر آيا، احدون آبي عبد سڏايا
 - عالم عام تمام مستغرق وڃ ميم سراسر
 - (4) حال پراوڻ سور وهاوڻ، محب دا سر مينهن وسارڻ
 - او پير مغان تم تام آپ پليندا پيالي پر پر
 - (5) مشڪل معنيٰ سخت سڃاڻڻ، جلوه نما وڃ هر شئي وڻ ٿڻ
 - او فيضل کون غلام آپ اليندا هي سر اڪبر

ڪافي روپ پيروي نمبر 78 ڪلواڙو

- گهير گهٽيان سڀ عشق گهمائيم، چو طرفين چوڌار
(1) ناز غمازين سخت ستايم، جوش خروشين جيءَ جلايم
سر تي حول حشر دا آيم، وسر ڳيم ڪم ڪار
(2) ڪوجهي ڪملي باندي بردي، جيهي تيهي تيڏي دردي
اولي گهولي ڪيچ شهر دي، او برهه ڪيتم بيدار
(3) ڪون ٻانيڻ مين ڪون ٻاروچل، قصد قلم دي پيڙم ناڪل
رمز حقيقي ڪيتم رمل، آبي پرم پڪار
(4) دم دم ووڙيم هر هر سائت، عرب عبجم سڀ ملڪ ولايت
عرش فرش وچ هڪ حڪايت، جانب جلويدار
(5) فيضل ڪون ربوبي راي، چم اڪين سر عاشق چايا
آپ انا الحق عشق الايا، وحدت وچ اظهار

ڪافي پيروي نمبر 79 ڏيڍي

- دلڙي پير مغان ڏنھ جاتي هي، جتان جاءِ نه سمجھ صفاتي هي
(1) دلدا ميلا روز ازل سي، اول هويا نا اڄ ڪلهه سي
گن فيڪونا يا راول سي، اس آبيئي اي لون لاتي هي
(2) نينھه مريندا زوري نعرا، بحر برهه وچ ترڻ اوپارا
عشق دڪايا اي سر سارا، هر هر شب رات براتي هي
(3) عشق وهاوڻ ڏکڙي پاوڻ، بار برهه دا سر تي چاوڻ
ڳيت انا الحق دم دم ڳاوڻ، وه جهاتي دي وچ جهاتي هي
(4) عشق جتاني لعل لڪايا، هوش عقل اٿ سڀ هت چايا
وچ وجود شهود سمايا، خود نور تجلا ذاتي هي
(5) جس وحدت دا پيالا پيتا، مرڻ ڪنون اڳ مرول جيتا
فيضل ذات ظهورا ڪيتا، وچ هر دوجھان حياتي هي

ڪافي روپ پيروي نمبر 78 ڪلواڙو

- هیر ٿي آ دلگیر رانجهن، روئیندي کي گل لاءِ
 روئینديءَ کي گل لاءِ، او نیٺ کيون واجههءَ
 (1) هيءَ ويچاري درد ماري، سور وچايم ساءِ
 محب ملڻ جي اڱڻ ٿلڻ جي، پاڇهه اچي ڪر ڪاءِ
 (2) اندر ۾ ۾ آتش برسر، ڏي ڪا درد دواءِ
 ناهه دوائي ٿوري جائِي، لعلڻ ليڙو پاءِ
 (3) سمهڻ گهمڻ کين سبائي، ڊپ ڏيئي ويم ڊاءِ
 چڻگ چواتي لعلڻ لاتي، پيڙم ڪونه سماءِ
 (4) فيضل چاڪن ڦٽ فراقن، کيس ڪيو ويلاءِ
 سيني اندر سيف صنوبر، گهوت هڻي ويم گهاءِ

ڪافي روپ پيروي نمبر 81 ڌاڏرو ڌوڙو

- مرشد مير سنم پير ننگ نيهه نظارو، ننگ نيهه نظارو ته پرين پاڻ پساو
 (1) فتحپور منجهون سور وٽم، وڻج واڌارو، ٻاري باهه منجهون ساه ڪيم عشق اتارو
 (2) عشق اُڪير ڪئي وير هيم نيهه تغارو، اٽ ٿي پهر منجهون بحر ترڻ تارا وپارو
 (3) سمجهه سوڀر ڪر نه اوڀر اٿي وقت موچارو، دم ڄڻ پنهنجو پلڻ سالڪ سمجهه اشارو
 (4) ناهي ڦير ٻولي شير، فيضل ڪير ويچارو پڇي پول اڪيون ڪول، انا الحق هڻ نعرو

ڪافي روپ پيروي نمبر 82 (تن تار جهمت)

- مون کي مارو ٽڙن جا، ساڙو سور وڃن ٿا، سرتيون ساه اندر ۾، ڪيم ڪين لڪا
 (1) ايئن آ نه هيم، قسمت قيد ڪيم، سرتوين سانگن کان ٿم، روزئون روز ٻُڪا
 (2) ڪاجا هيس ڪئي، قسمت آنم هتي، هي هي هن هجر جي، پيڙم سڌ نه ڪا
 (3) ڪنڊون عمر ڪاٽا، ڏورن مت نه ڄاڻا، پايا مڪڻ ماڪي، پيڪن پار پڪا
 (4) تنهنجا هنڌ پلنگ، عمر پائين ڏنگ، لويون مارن مون ٿي فيضل داج مڪاءِ

ڪافي روپ پيروي نمبر 83 لواڙوءَ (تن تار نا ڏيگهينا)

- ڪنڊيس روج راڙو ماتم مچائي، ورن مان مئيءَ ڏي واڳان ورائي
(1) سَتيس سنجهيئي ننڊ نا اڪوڙي اڻ سڌا پوڳي ڏنھ ڌاڙ گهوڙي
ڪڍي ڏير مئي جا ور ويا وڪوڙي هڻي رات هاجو پنهل ويا پنبائي
(2) اتي جان اسر کي سهجون سنپاريم هندڙا پنهل جا هيچون نهاري
پسي سيڇ خالي آبي اساريم، ويتر وڌم جي ڏڪن ڏڪائي
(3) ڪيڇ ويڇ جي جڏهن تي تياري، واري وسائي نه ڪيم آه زاري
تڏهين پيش پيڙم مونجهه منجهاري انهي سور ساڙيم تن من تپائي
(4) ڏيان ڏوهه ڪهڙو پنهنجي ڏيرن کي، ڪيم ڪيس قسمت اصلون ايرادي
ويهي سور گرهيان ڪنهن سان اندر جي، روئي رت رندن تي ڪيان هاءِ هائي
(5) ڏينديس ٿيڙ ٿر کي فيضل دوياري لڙنديس لڪن سان ساجهر سُواري
ڪندم ور ورا ڪو پاڻو پڪاري لانگها سڀئي نيندم لنگهائي

ڪافي روپ پيروي نمبر 84 (تن تار)

- محبت مئي کي ڏيئي ڏيڪاري، زلف چوڙيندو ويو
دل ڦسائي ڪنهن فڪل سان، جيءُ وڪوڙيندو ويو
(1) تاب مئي کي ڏئي تامي، صيدا برن جي ڪيو
بر چڙي بيسوس نماڻي، پاڻ ڊوڙيندو ويو
(2) تير نوڪن جو چتائي، جيءُ جگر ۾ جن هيو
هائِ هائي ڪيئن ڪيان، مون سونهوڙيندو ويو
(3) جبل جالڙ رڻ رلڻ، ڪوه ڪاف مئي جي پيش پيو
لڇ شرم ننگ نام سو سڀ ٽول ٽوڙيندو ويو
(4) وهم فيضل سڀ وچايم، عشق اظهاري ٿيو
ناز دلبر راز قلبي، سر اڪوڙيندو ويو

ڪافي پيروي نمبر 85 ڏاڏرو

- چو ٿا سور ساڙيو مٺيءَ کي اجاڙيو ڏيئي ساءِ ساعت وٺي دم اماڙيو
 (1) نه مران جيئن ٿي ويئي وه پيئن ٿي ڪري مهر مٺي جي لڪن کي لتاڙيو
 (2) سرتيون چوستايو تتي کي تپايو اڳي عشق مٺي جي اندر قلب ڪاڙهيو
 (3) ٽڪي کي ٿرن ۾ رسج رڻ برن ۾ ڏيئي دست دلبر چڪي چوٽ چاڙهيو
 (4) اڇو يار اوري نيزا نوڪ جوڙي هڻي پاڻ ڪوڙي پنهنجا دست ٺاڙيو
 (5) فيضل دل فراقن ڪيم چور چلڪن اچي هوت هائي پنهنجا قول پاڙيو

ڪافي سر پيروي نمبر 86 ڏيڍي

- جهل نه مٺي کي مادر ڪر نه قهر ڪيم اچي عشق آڙاري
 (1) لوڪ لاڳاپا توڙي سانگوسر جولائيم آس اميدان چڙهي هار ڏکن جو پاڻم
 جوش جلايو جگر ڪر نه قهر ڪيم اچي عشق آڙاري
 (2) تاب حسن جو ڏسي ٿيڙس چور چري نوڪ نيڻن جي ويم
 جيءَ جگر ۾ گهري او درد مچايم محشر ڪر نه قهر
 (3) ونگ زلف جو وجهي قيد ڪري ويم اديون جلج کلام جوش مون
 پلئ اچي پيم اديون او ڏيئي ويم سور ٿمر
 (4) باربره جو سرتيون آيم سر تي باري وهم وڃائي فيضل نه ڪيم نرواري
 او پيس وڃي منجهه پڌر ڪر نه قهر ڪيم اچي عشق آڙاري

ڪافي سر پيروي نمبر 87 ڏيڍي

- دلڙي لٽي ويم پنهل انگ ازل لکيو هم لوح قلم کون
 (1) دست پنيوران ڏوئي نڪتيس بر بيواهي سور تتيءَ کي سرتيون
 دم نه ڏين ٿا ساهي او پاڻ هي م پارو چل انگ ازل
 (2) جلڪون جيئنديس جيجل دم نه گهٽينديس ڙي اديون ڏسي لڪن جونءَ
 لوهان منهن نه مٽينديس ڙي اديون او چوٽ چڙهي ڪنديس هڪل انگ ازل
 (3) چپر چوهيون چريون پير پٿون ڪيم اديون جاءِ نه جاتي ڪنهن جي
 وڃڻ اتي پيم اديون او عشق وڃايم اٽڪل انگ ازل
 (4) لحم لگن کون لاهي مفت مرن کي ڏينديس وندر وٽن ۾ ڪاهي
 وڃي هيڪاندي ٿينديس او ڪيچ ڪنديس وڃي منزل انگ ازل
 (5) صبر وڃايم سرتيون پلڪ پلڪ جي پورن تن من تايم سارو
 گهاءَ اندر جي گهورن او نيھ نهوڙيم فيضل انگ ازل

ڪافي روپ پيروي نمبر 88 ڏيڍي

- متان وهيڻي ڪري ڌار قطاران، اٿي جاڳ تتي ڪر تياري
(1) ڪاهه ته پهچي وڃي ڪيچ ڪي، رات اڳيون اٿي انداري
(2) ويهه نه ويلهو ڪڏهين ويسلي، واٽ لٽيندڙ پوءِ واري
(3) رويو روز رندن تي، اندر ڪر تون اوساري
(4) وندر جي ته وٽن ۾ ڪالهه لنگهي ويا قطاري
(5) فيضل هوت بلوچ ڪان، هي سر صدقي سوباري

ڪافي سر پيروي نمبر 89 ڏيڍي

- ڪر حيلواچ هاڙهي هلڻ جو ويهه نه وڃ تي وچاري
(1) سندرو ساهي ٻڌسون، جو بر بجهيئي ٿو باري
(2) ڏکيا ڏاڪا ڏونگر جا، ساجهر ڪر تون سواري
(3) لڪ لتاڙيون وڃ لوچ سان، اٽڪي بيهه نا آاري
(4) موٽڻ مهڻو پوئتي، مر ته ٿئن نامياري
(5) فيضل پنهنجوئي پاڻ، دم دم سان رک هشياري

ڪافي روپ پيروي نمبر 89 ڏاڌرو

- سجڻ سوز تنهنجي ڪيم دل ديواني، وندر جي وٽن ۾ وتان تي مستاني
(1) اندر ۾ آرابيون ڏنر عشق لائي، جسم جان ساري وڌم تاب تائي
سهان ٿي نه ساعت وڻي وار جانني
(2) اوراڻواندر ۾ اڀيون روزاوريان سر ۽ ساهه دم ڪيون گهور گهوريان
هجن جي به سو سر ڪيان سڀ قرباني
(3) روئي رت رندن تي ڳوڙها روز ڳاڙيان، خوشيون خواب فرحت
سمهڻ سيج ساڙيان، وڻي ٿي نه ڪا شئي، ٿيم زهر ماني
(4) سندر سيندڙ سرمون نيم نينهن زوري پيم پيش پلپل جهڄڻ جوش جهوري
پري ڳاٽ هر هر نهاريان نهاني
(5) تنهنجي نينهن نازن وڌم گهوٽ گهائي ڪيم برهه بيوس واهون سڀ وچائي
چلي ٿو نه چارو لڳم قلم ڪاني
(6) پون پور دل ۾ ڪيون گهور دم دم عقل هوش هستي نهوڙي نيم غم
ڏيئي تاب فيضل ڪيم فڪر فاني

ڪافي روپ پيروي نمبر 90 ڏاڏرو
 انائي وڃائي انا چئو مالڪ، سوئي پاڻ سو تون
 جنهينءَ جي سنڌءِ سيڪ
 (1) انائي انڌائي ٻئي حرف هڪڙي خودي ۽ خدائي سندوڪيس نڪري
 انهي درد دارون، فنائي ٿي هڪ ٿڪ
 (2) صيفل جي سڳن سان ڪري صاف سينو، نهارج اندر ۾ ڪڍي غير ڪينو
 پيائي نه ڪائي، هڪو ٿي پرين هڪ
 (3) چاتائي چمن ۾ پئسج پاڻ هر گل ٿسي رنگ رنگينا کڻن ڪيئن ڪي پل
 فڪر سان نھاري سخن سمجھه سالڪ
 (4) نفس ڪي پيچي ڪر چڪن چور فاني، چوي ٿو چوائي پنهنجو پاڻ جاني
 ڇڏي پاڻ ٿي تون، پنهنجو پاڻ مالڪ
 (5) پڙهڻ علم ايهو جڳائي ضروري ڏسڻ نامناسب فيضل سمجھه سوري
 ڪٿي ڪين ڪُن ۾ پڌرو جهه نه ڪا پڪ

ڪافي روپ پيروي نمبر 91 (ٽين تار ناڌيگهينا)
 جي مون سليان سور پلپل سندا پور لڳي آڳ اين ۾ جبل ٽين چور
 (1) جيڪا آڳ اندر ۾، لائيم سڪلڊر ۾ تنهنجي تل ٽڪي جي ڪنهن ڪي ڪل نه مور
 (2) سيني منجهه ڪٿاري لڳي جانب جاري ناڪ نوڪ نيٽن جي ڪيم ڪيس ڪلور
 (3) زوري زلفن زابر، وڌم ونگ اڪابر، ٻاري باهه پيٽر ۾ گهايم حسن گهور
 (4) نئين نئين نازن ڪاڙهي، سينو وڌم ساڙي
 ڪنهن سان حال وٺاڻيان پٽي پٽ صدور ع
 (5) فيضل ٻڌ نه ٻاهر، ڏرو ڪر نه ظاهر ڪوري اندر ڪامي، حاضر ٿي حضور

ڪافي سر پيروي نمبر 92 تن تار ناڌيگهينا

- (1) سرتيون حسن حملن، بيخود ڪيم بي من تن لڏجي، چڪي تو ساڙي ساهه وڌو جن
- (2) تنهنجي تيراڪن جي سينو ڪيم سپر هي ڪوڙي ڪو نه جاني، نيزا ناوڪ نيٽن
- (3) گهڙي گهٽ نه گهاريان، رويون روزن هاريان، پلڻ پاند پسا گلين وس وس ڳوڙهن
- (4) کولي اندر ڪنهن سڻ ويهي سور وراهيل هر ڪوسڪن پائي ڪانهي سنگت سون
- (5) فيضل ايئن اجائي چو تو جي، ڪپائين پائي اندر جهاتي هڪ ٿي ساڻ حبيب

ڪافي روپ پيروي نمبر 93

- (1) عمر ادا ڇڏ سڀري ستمگري، چو تو مان ڪي سخت ستائين ميان
- (2) پيئي پيالو زهر جو پلو ميان، ويندي سانءِ مري پوندين ٿري
- (3) ساڙيم سوز پريءَ جي پلو ميان، چڪن ڪيم چري وينديس وري
- (4) وينديس ملڪ ملير ڏي پلو ميان، هن تنهنجي دور دري زيور زري
- (5) لوڻڪ لاهي تنهن ڏيهه جي پلو ميان چاڙهي هي ڪائينديس ڪري ڦوگن ڦري
- (6) فيضل سوز فراق جي پلو ميان، جان جسم وڌم تريه ويس پري

ڪافي سر پيروي نمبر 94

- (1) ڪهڙي تن جي ڪيان خبر ٿي پيئر، ڪيچن مان سان قرب ڪي اڙي اديون
- (2) روه رلي تي راهه ۾ پلو ميان، وري ته ڪيائون ور مهر نظر
- (3) ڪاهي آيا ڪارڻي پلو ميان، پيهي پاڻ اندر مٽيءَ جي گهر
- (4) عطر ڪٿوري هڪار ٿيو پلو ميان، سارو صحن شهر بر بحر
- (5) گل ڦل باغ بهار ٿيس پلو ميان، وسريم سور سفر ڏک ڏونگر
- (6) ڪهڙي ڳالهه ڳڻن جي پلو ميان، ڪيون ڪيان مون هر هر، نه تن ڪوسر
- (7) فيضل عشق عجيب جي پلو ميان، ساڙيم غير صدر پيس پڌر

ڪافي سر پيروي نمبر 95

- اڪين اڙانگواثر پون پڌر آهي ايها چال تنهنجي اديون
 (1) جڏ وڃي اٽڪي آئيون ڀلوميان، تڏن تڏي پيون هر هر رڇ نه صبر
 (2) مڙن ته مڙيون ڪين ڪي ڀلوميان، چوري ڏين چڪراڻن اڀر
 (3) جهٽ پٽ اٽڪيون پاڻ ڀر ڀلوميان، ورتيون اچين وڪر سور سجر
 (4) دل ويچاري درد ڀر ڀلوميان، ڪجيءَ ڪپي منجهه ڀر ڀر ظلم قهر
 (5) نيٺن نينهڙ ولاءِ ڀلوميان، سڙي پچي سڪ ڀر ڀر دل پينر
 (6) فيضل جس آ اڪين ڪي ڀلوميان، آئي ڏين ٿيون خبر حسن حشر

ڪافي سر پيروي نمبر 96

- چڙهي موج مستي سندن سر الاهي، عقل هوش هستي ڪيم رهز راهي
 (1) لڳي واءِ وحدت ويو غير غفلت، هيونينهن نعرو شغل شور شاهي
 (2) جبل روھ ڏنگر قلعو ڪوٽ خيبر، هڻي عشق حيدر ڪيا سڀ تباهي
 (3) صفا در صفائي فنا ڀر بقائي، رهي ڪا نه ڪا شئي سوا يار ماهي
 (4) برھ جي بحر ڀر ڪوئي غير ڪونهي، نه ملاح مغبر نه واهر نه واهي
 (5) انهن ڪين ڪن جو سمانن سمورو منهنجو مام موتو لڏي جن اگاهي
 (6) اصل عشق فيضل قتل ڪوس ڪريل ڪنا جي اتي ڪلهه پچون تن گواهي

ڪافي سر پيروي نمبر 97

- عجب راز انهن نه ڪهن ڏلي ڏنائون، نواسا نبي ص جا ڪر بل ڀر ڪنائون
 (1) شهزاد ايبا جا سڀئي گل سگورا، وجهي پنهنين پڙ ڀر پڌر تي پينائون
 (2) غنچا گونر گوشا پئي گل شگوبا، سارو باغ حسنين جوئي لٽيائون
 (3) ڏجي ڏوه ڪهن ڪي قضا ڪر ڪيلسي، راضي ٿي رضا تي بلا سر سنائون
 (4) ايهي سور سختيون سنگ ناري بي چون اصل راز رحمت محبت جون منائون
 فيضل ڪير ڪوفي امر هو الاهي، ڪليون سر صنم ڪي ڏيئي گو ڪٽيائون

پيتو جنهن آب حيات، مرڻ تهين تي مورون ناهي
 عشق اصل آفات، پيل لنگائي ٿو منجهه پاھي
 (1) پيالو پيتم دستون دلبر، آب حياتي علي انور
 محو ٿيو ظلمات، نور نيو سڀ اوندهه لاهي
 (2) تاب حسن جي طور جلايو ذات ظهور وچو ڪنڊ لايو
 عين ٿيو اثبات، غير ڏوي جو نقطو ڏاهي
 (3) نينهن وڃايو نوبت شاهي، ملڪ فلڪ ۾ ٿيو آگاهي
 سمجهڻ مشڪل بات، ڪير پوي انهي ڪن ۾ ڪاهي
 (4) ناه ڪيون جن وهم سوا الله، سمجهن سيئي سر وجه الله
 جت ڪٿ جلوه ذات، گونا گون سمايو آهي
 (5) فيضل تر جو فرق نه ڄاڻي، حال حلاجي منصب مائي
 سوري سيج برات، ڏاج ڏنائون توڙيون ناهي

ڪافي سر پيروي نمبر 99 جملہ

ايڏو آدم شان، ڪالهه ڪيا پئي ملڪن سجدا
 اونھون سر انسان، ڪل نه ڪنھن ڪي آھي سو چا
 (1) قرب ڪر منا شان تنهنجو سمجهڻ مشڪل سري رتبو
 علوي آهي عيان، سفلي تنهنڪي عام چون ٿا
 (2) ذات بنا ڪنھن خاڪي تن جو ڪيئن ملائڪ ڪندا سجدا
 آدم جو عنوان، محض انهي ۾ هو خود مولِي
 (3) مامن روي راز ڪيائون، وفي انفسڪم ميچ مڪائون
 اهڙو برهه بيان، سالڪ سمجهن علوي عشوا
 (4) ڪير پروڙي رزا نهاني، حال حقيقت سر انساني
 نينهن بنا نادان، شاه گدا سڀ عاقل علما
 (5) هستي هوون حب دنيا جي، هوش وڃايو مال حقيقي
 هر ڪو ٿيو حيران، شرف شھاني پروڙي درجا
 (6) فيضل سوئي سمجهه سڀوئي، حق بنا پيو ڪونهي ڪوئي
 سارو سِر سبھان، هر مظهر ۾ سو هل هڪا

ڪافي سر پيروي نمبر 100

- منهنجو حال محروم ملو محب جانان
چوريءَ کي چڏي پر ٿيا خود روانا
(1) وجهي منجهه وڇوڙي ويو ديس دلهر
مندم دم صنم ڪون سري ٿو سوانا
(2) ڪري ترت تياري ويا ڪيچ ڪاهي
ملڻ جو نه موٽي ڪيائون هيانا
(3) جسم جان دل ۾ وجهي مونجهه مائو
ڏيئي بار غم جو ويو بي گمانا
(4) ڪيو عرش اندوه رنو ملڪ فلڪن
جن انسان حيوان ٿيا سڀ فغانا
(5) وطن ڏي وڃڻ جو هيئن روح رايو
پيم ڪل نه ڪائي ڪري ويا بهانا
(6) ڪيم چاڪ چيري سينو وقت فراقن
پسڻ ريءَ پرينءَ جي لڳي ٿي دوانا
(7) چڏي فرق فيضل فنا ٿي فڪر ۾
اچي عشق ڪوڙيا پٿر پيش خانانا

ڪافي سر پيروي نمبر 101

- لڳي آ سخت لڙائي جان جسم سان جنگ وويار
(1) من ۾ هوت ٿي ويو تڪي تير ختنگ وويار
(2) چوڪند عشق اڀا ڪيا لشڪر فوج فرنگ وويار
(3) حملي تاب حسن جي نام وڃايم ننگ وويار
(4) دلجي ويڙم روح ۾ رمز حقيقي رنگ وويار
(5) فيضل روز ازل کان لڳڙم نينهن ننگ وويار

ڪافي سر ڀيروِي نمبر 102

- رهنڊس ڪين پنيور ۾، برهه ڪيم بيوس وويار
 (1) ضرب ڏئي ويا زور مان وويار ڏيڻ ساڻ سرس وويار
 (2) مهران هن مٺيءَ تي پلويار پونڊن شال ترس وويار
 (3) ورتيون ويندس ساهه سان، گوندر وارو گس وويار
 (4) هرگز هوت پروچ جو ڏونگر ڏيندم ڏس وويار
 (5) فيضل من مستان ٿيم چڪي محبت چس وويار

ڪافي سر ڀيروِي نمبر 102 ۽ آسابه

- چواسرار علوي دڪايا صنم بصد ناز مين خاص پايا صنم
 (1) ضرب روز جانا ديا تيز تر، نظر ناز مجڪو ڪيا بي خبر
 لڳا شوز پروز رهمچون حشر، تفنگ تير چشمين چلايا صنم
 (2) جرح جوش جاري لڳا در چگر، برهه بيقراري ڪيا بيشتر
 صبر سهج آرام گئي سر بسر، بلا عشق اوپر اڻايا صنم
 (3) ڪيا تاب جب زور ذاتي اسم، صدر سوز سار اڃايا صنم
 هوئي جاوه گر درد چندين قسم، نهنگ نازير تر بچايا صنم
 (4) پڪڙ پيچ دل دام زلفين ڪا، ڪيا محض مجڪو فنا در فنا
 حسن تاب دلبر هوا رخنما، جبل طور ڪو خود جلايا صنم
 (5) فنا نسي بقا فيض محمد هوا، بدن حال بشري هم رد هوا
 مڪان لامڪان ملڪ لاحد هوا، سين ۾ صفا خود سمايا صنم

ڪافي سر پيروي ۽ آسا به نمبر 103

- ڪيو مست بادي بهاري مون کي، لڳي برهه جي بيقراري مون کي
- (1) ڪليا گل هزارين عجائب اصل، ٿيو جابجا شور هار گام هل
ڪجا بلبلا نرا صبر وقت گل، اچي عشق ڪيڙو اڙاري مون کي
- (2) لايو چهچتو گل ڦل در چمن، ڪيئي سر وسوسن سوين گل سمن
ڌڄا ڌم مچايو ننگ نر گسن، جگر ۾ لڳي جرح جاري مون کي
- (3) ڪيان ڳالهه ڪهڙي ثنا يار جي، صفت زيب رخسار دلدار جي
ڪانهي بات ڪا شرح اشمار جي، ناز سان ڏيئي ويو ڏيکاري مون کي
- (4) حسن سونه تنهنجي ڪيان ڪيئن خبر، جبل تاب جنهن جي جلايو بسر
بدن برگ گل کان ناز ڪو نرم تر، هنر سان هڻي ويو ڪتاري مون کي
- (5) فيضل نينهن نازن نهوڙي وڌم، عضوا عشق سيئي اڪوڙي وڌم
تڳا غير جا يار توري وڌم، رهي خاص دل ۾ خماري مون کي

ڪافي سر پيروي نمبر 35 لوڙائوبه

- ڪڍي نيڙ نازون دلبر ديواري هڻي ويم هنر سان پري پاڻ ڪاري
- (1) تڪي تير جاني هڻي ويونظر سان، لنگهي پار پيڙم چيري صدر مان
لڪي لوچ لايو روزي ازل کان، اڄ ناهه ڪلهه جي پينر بيماري
- (2) سي سي طبيبن ڪيڙم دوائي، منهنجي مرض دل جي پين ڪل نه ڪائي
دارون ملن سڀ ٿيڙن توائي، ويتر جگر ۾ ٿيم جرح جاري
- (3) چڪيا چڪ چوري ڪيهان ڪيان ٿي، دم دم سورن ۾ سڙي دم ڏيان ٿي
پري زهر پيالو پلپل پيئان ٿي، نڪو صبر ساعت نڪو دم قرار ٿي
- (4) ايهي بوف بخمل پلنگ پٿر ٿيون، سوا يار جي سڀ ڏوران ڏنگن ٿيون
سرتيون ڪري ڪين ڪاڏي وڃان مون، دردن وڪوڙيم دلڙي ويچار ٿي
- (5) جنهن کان سري ٿي سرتيون نه ساعت، تنهن ۾ ورهن جي پيڙم اچي وٽ
ڪيم قيد زوري قسمت آئي هت، ڪنهن سان سور پتي پاڻيان اوڀاري
- (6) ڇڏي فرق فيضل فاني فنا ٿي، انهي درد دارون ڪانهي دوا ٿي
پرتان فنا جو پيالو پري پي، تڏهن ور وصل جي ڏيندي ڏيکاري

کافي روپ تلنگ نمبر 104 ڌاڌرو

- اديون جڏهن هتي لڏم جاني، وسري ويم سير لامڪاني
 (1) ميخاني ۾ لڏم دلبر، سڄڻ ساقي ٿيم رهبر
 پيتم هڪ جام دستي، پُر ٿيس مخمور مستاني
 (2) لڳم ايهو درد ٿي جاري، ڪنيم سر تي خلق خواري
 چو طرف چوڌاري حسن بازار سبب حاني
 (3) ڪڏهن حيران هستي ۾، ڪڏهن مخمور مستي ۾
 ڏنم شهر وسطيءَ ۾، عجائب سير سلطاني
 (4) ڪڏهن بتخان رنگن ۾، ڪڏهن فيضل ملنگن ۾
 ڪڏهن نازڪ پلنگن ۾، ڪڏهن منجهه شان شاهاني

کافي سر تلنگ نمبر 105 تن تار جهمت

- سالڪ سمجهه خيال، خيال وچون خود خيال سماوين
 (1) سولي ڪيتا سڏ سهيليان
 سر ڏيئي في الحال منصولي دا منصب ڳاوين
 (2) سي سي سڏڙڙي آون اڏي تي
 ڏيئون سر محال، سمجهه سمجهه پيرانهي پڙوچ پاوين
 (3) جلوا ويڪهه شعاع شموڊا
 پتنگ جان ڪربال، جيئري اپني جان جلاوين
 (4) فيضل سارا سوئي سائين، فرق نهين سائين، فرق نهين هڪ وال
 آپ اليندا پيا پول نه پاوين

(4)

(5)

(6)

ڪافي روپ تلنگ نمبر 106 تن تار جهمت

- مونڪي عشق ڪيو بيقرار ناحق سرتيون، اوي جهيڙونه لايو
(1) جانب مئي ڪي جام پياريو
مست ٿيوسي خمار لڄ شرم سڀ عشق وڃايو
(2) هوش عقل سڀ گم ڪيوسي
دل ۾ سو دلبر يار رڳ رڳ ۾ اهو راڳ سمايو
(3) دين ڪفر منجهه سمجهي وتوسي
حسن ڏسي چوڌار شوق شهنائي شور مچايو
(4) طالب ٿي مطلوب ڏٺو سي
الف ٿيو اظهار جانب فيضل نام ڌرايو
(ڪافي نمبر 107 ڏيو) صفحو 59

ڪافي روپ تلنگ نمبر 108 ڏيڍي

- سرتيون سڄڻ جي سوز ۾ هر هر هنجون ٿي هاريان
(1) ڪنهن فڪل سان جادو هڻي، دلڙي چنبن ۾ ويو ڪڍي
روزي ازل جي ايئن بڻي، لڪيو قلم ڪيئن واريان
(2) جڏهن پيچ پنهل سان پيو سک صبر سڀ آرام ويو
ويهڻ سمجهڻ سڀ زهر ٿيو سهجون سڄڻ ٿي ساريان
(3) پئي رات ڪاري روه ۾، راتيان ڏيهان اندوه ۾
شب روزانهي پت ڪوه ۾، گوندر منجهون ٿي گهاريان
(4) هن درد جون دانهان وڃي، ڏونگر وڌو ڌاري پڃي
سک مون وڃي پهتي سڃي، فيضل اگهيون هي زاريان

ڪافي روپ تلنگ نمبر 109 ڏيڍي

- هوت هڻي ويا جنگ جوان، وو صيف سڀني منجهه ساهيون
 (1) ڪيس ڪري ويا ڪيچي، ونگ وجهي ويا پيچي
 تن هوتن کان حيران، وو روز نهاريان راهون
 (2) ڪيئن ڪري ويچاري، بيوس بيڪس ڌاري
 تنهنجي محبت ڪئي مستان، وو برهه مچايم باهيون
 (3) پون پڪاران پلپل، جيءَ جگر ۾ جل جل، روروتيس سرگردان وو
 نيٺ وهن ٿيون واهيون، هوت هڻي ويا جنگ جوان وو
 (4) فيضل ٿم اعتباري، مام ڏيئي ويا ڪاري
 پاڻ پرين منجهه ايوان، وو نه تون ٻي جايون

ڪافي روپ تلنگ نمبر 110 ڏيڍي

- ملي ڏيو مبارڪ سرتيون، گهوت گهر گهرايو
 (1) محب مٺيءَ کي ماري، ڳاراڻي ۾ ڳاري
 پاڻ وري جئاري، سڀني منجهه سامايو
 (2) عرض فرض ۾ شادي، چڙهي مطرف ڏي مناوي
 سچ ۾ ٿي آ آبادي، ذوق ظهور رلايو
 (3) ڪنوڻين ڪئي روشنائي، برهه بهاري لائي
 هر ٻوٽي تي سائي، وڻن وري ڦر پايو
 (4) ڪنور ڪليا سر ڪاڪل، موڙ غنچا ٿيا گل ڦل
 چمن سڄي ۾ هو هل، وهم چڙي واجهايو
 (5) فيضل پردا ڪولي، صاف ڪيم سڪ رولي
 پاڻ پنهل ٿو ٻولي، فرق نه تر جو پانيو

ڪافي روپ تلنگ نمبر 111 ڏاڏرو

- بردي ڪري بهانو بشري پوشاڪ پايو
 رک رمز مام ميممي سر اغربي سڏايو
 (1) احمد احد هڪوئي، ناهي فراق وار جوئي
 سر صاف پيو نه ڪوئي، آڏا ايئن اڏايو
 (2) دينون ڪفر دورنگي، هر رنگ ۾ تورنگي
 گه صلح گاه جنگي، گانڊو عجب گنديو
 (3) جلوو جمال تنهنجو ڪونهي شريڪ اوهان جو
 ڏيئي ڄاڻ پاڻ پنهنجو گولي اچي گڏايو
 (4) نه ڪا نشاني، توريءَ پيو ڪا نه جاني
 ڏيئي جام بي بياني، چڪن منهنجون چڏايو

ڪافي روپ تلنگ نمبر 112 ڪلواڙو

- سور منجهن ٿا سهه ميان پرين وو محب واري مام سان
 (1) سهج منجهون ڏک ڏاج منجن ٿا او
 لوچي اندر منجهه لهه ميان، انهي نور پري هڪ نام سان
 (2) بعضي پرين سڏي ڪو لوهارن، او بعضي
 ڏسن نا په مان، بعضي پرتا وتن پيغام سان
 (3) بعضي نازن سان پاڻ نهارن، او بعضي ڍڪن ٿا منهن ميان
 پرين وو حسن واري همام سان
 (4) فيضل سمجهي سيج سورن جي او
 رمزانهي منجهه رهه ميان، ايئن عشق سنڌي الهام سان

ڪافي روپ تلنگ نمبر 113 ڪلواڙو يا تن تار

- پرين پاڻ چون ٿا جل ميان، انهي عشق سندي آڙاهه ۾
 (1) تابش ڏاڍي تاب حسن جي، سر سولي تي سل ميان
 انهي رمز حقيقي ڦي راهه ۾
 (2) سينو اڙيم سوز سڄڻ جي، پوريون پلپل ميان
 اچي سڪ سـمـايم ساھه ۾
 (3) ناز نوان ٿم روز پنهل جا، هجر ڪيم هيڪل ميان
 ڪوري ڪي ڦـلـوبـي ڪاھه ۾
 (4) فيضل آڻي عشق وڃايم، نوبت نينهن طبل ميان
 قطرو پيو ڪن بحر درياھه ۾

ڪافي روپ تلنگ نمبر 114 ڪلواڙو

- وجهي زور زلف جي دام ۾، پرين پاڻ ويم دل ونڱي ونڱي
 (1) زوران زوري يار لتي ويم، پاڻن سان دل ٻنڱي ٻنڱي
 (2) نينهن نيئن جا ٿي نيڙ اڙيم، ڪير اتي وڃي لنگهي لنگهي
 (3) تاب حسن مون تيغ بچن ٿا، عاشق مور نه سنگي سنگي
 (4) عشق اصل ڪون نانگ نسورو ڏيل وينونت ڏنگي ڏنگي
 (5) ڏيهه ڏڪن جو عشق ڏيڪاريم، سوري تي سر تنگي تنگي
 (6) فيضل هادي حق سمايو، رمز وڌم دل رنگي رنگي

ڪافي روپ تلنگ نمبر 115 ڪلواڙو

- جوئي دم چڙهايا سردار تي، اچي عشق چوايم اوئي اوئي
 (1) حرف حلاجي بانگ بدن ۾، صاف چوي ٿو سوئي سوئي
 (2) مون نه چوان ٿو پاڻ چَوَن چئو، نينهن نيم مان توئي توئي
 (3) وهم وجودي ڪس ڦلوبون، صاف ڪيم سڀ ڏوئي ڏوئي
 (4) عشق الانبا عرش وڃن ٿا، ليڙ ڪيم هي لوئي لوئي
 (5) رڳ رڳ لونءِ لونءِ هر هر هڏ ۾، راز رهيوم اهوئي هوئي
 (6) فيضل ٻاجهون عين احمد جي پير مغان جي، ٻيون پروڙج ڪوئي ڪوئي

ڪافي روپ تلنگ نمبر 116 ڏاڏرو

- جٽ عشق پيل پايوئي، پئمال ڪر لنگهائي،
 ڏيئي قرب پاڻ پنهنجو سر مال سڀ گوائي
 (1) محمود غزنويءَ کي، ڪيئن ڦير سان ڦاسائي
 دستون اياز دلبر، سامان سڀ لٽائي
 (2) مجنون کي ميو ڪري، تنهن سوز ۾ سڪائي
 گهر ٻار شرم ڄرمون، بيزار بر گهمائي
 (3) سنعان سمجھ صاحب، جڏين ڀول ۾ پلائي
 ڏيئي جوش تاب تنهن کي، نئين گل جڻي وجهائي
 (4) ڪڍو قول قسم باذني، ڪل شمس جي ڪلائي
 ڪرپوش منيهن ملامت، سر لوڪ کون لڪائي
 (5) حلاج کي هلان ڪري، انگاس تي چڙهائي
 هڻي پاڻ ڏوم انالحق، هل عشق جو هلائي
 (6) رخ راز مون حسن کي، ڍڪ زهر جو پرائي
 حملو حسين تي ڪري، ڪنڌ ناز سان ڪپائي
 (7) ميرو وزير اڪابر جٽ، راز منهن ورائي
 اتي شاهه ڇا گداگر، هڪ نوڪ سان نپائي
 (8) نيزي مٿون صوفيءَ جو، سر لا ڏسان لڏائي
 نازون نهوڙ فيضل، سوئي پاڻ پڙ ملهائي

ڪافي روپ تلنگ نمبر 117 ڏيئي

تنهن تار اوپاري منهنجون حيرت وڃايم سڀ وهون
 جند جان تن من سر سڄو لهرن ڪيم چولي جهون
 (1) ڪنين پيم سڌ سور جو آواز ازلي نور جو
 پاندو پڄي چڪچور ٿيو پلي ويم هي مانءُ تون
 (2) مستان مجنون سڪ ڪيم دل کون هيئي وسري ويو
 وڃي بحر اونهي منجهه پيم چپ ٿي ويو جت هان نه هون
 (3) اوڙاهه جي تنهن آر ۾ پانهن چڏيو ڀرتار ۾
 ڪنن سنڌي ڪڙڪار ۾ گهمرن گهمائي ڪيم لون
 (4) ٻيڙي نه ٻوڙو جنهن منجهان ترهون تارو ڪوڏسان
 هڪ سير وحدت منجهه وهان خوراڪ جت شبروز خون
 (5) هن دهشتي درياهه جو ڪنڌي ڪنارو ڪونه ڪو
 بي اونت اونهون بيسرو بيچون بيرنگ بيچگون
 (6) جزو وڃي جنهن ڪاڙ ۾ رلجي ويو رهاڻ ۾
 اصلون انهي مھراڻ ۾ فيضل نشاني ناهه مون

ڪافي روپ تلنگ نمبر 118 ڏاڌرو

جڻي عشق تو پڄائي، اتي ڪير پير پائي
 سوري مڻون سوئي دم پاڻ تو هڻائي
 (1) ڏيئي سرڪ دست ساقي، سرمست تو ڦرائي
 پڄي ڀول طلسماتي سر صاف تو سڏائي
 (2) دم نينهن جون رالو ڏيئي ٻانگ تو ٻڌائي
 وحدت سنڌي وڌائي، چوڌار تو چٽائي
 (3) ٽنهنجي حسن جي نازن، تن من وڌم تپائي
 لونءُ لونءُ اندر اوهان جي، ويم عشق آڳ لائي
 (4) نوڪن اڳيون اوهان جي، سينو سپر سدا هي
 ڪوڙي ڪڻج نه دلبر، هر ڀار چشم چائي
 (5) فيضل نه فرق تر جو سچ عشق تو سڻائي
 ڪر گهور گهور تون هي، سر ساهه جند جڳائي

ڪافي روپ تلنگ نمبر 119 ڏاڏرو

سوري مٿون سدائي، ميڙو اصل روشاڻن
 سردار تي سلائي، ميدان ٿا ملهائين
 (1) سانگورڪي نه سر جو سورهيه اچن اڏي تي
 مرڻون منڊون ڪڏائن، تر جيترو نه ترسن
 (2) برتر ڏونگر جبل کي، پائن پلنگ پٽولا
 ڏک درد ڏاج توڙون، لاڙن لڏي مليو تن
 (3) آڙاهه من منجهيئي، ٻاهر چون نه ٻاڙي
 سيني اندر الانبا، ويتر ويٺا اڙائن
 (4) ڦٽ چاڪ دل ڏکين جا، ولي ڪهين نه پڇيا
 هيهاٿ عمر ساري، گوندر منجهون گذارن
 (5) فيضل انهي فڪر ۾ فاني فنا ٿيا جي
 باقي بقا ۾ سي، وڻي وار جي نه ڄاڻن

ڪافي روپ تلنگ نمبر 120 ڏاڏرو

منجهون مهر مارن، مڪونئون نياپو
 ڪليو گل ڦلوي، ٿيم جيءَ جياپو
 (1) ٿيم فال فرخ، اجهو يار آيو
 پيو ريس کون اڄ، رقيب بن ۾ ڪاپو
 (2) ليئن ڪالهه ڪانگي، ڏنم ور وڌائي
 سڄ سور سوري، ڳنڍيان ٿي ڳنڍاپو
 (3) عمر پٽ پلنگ، پن تنهنجا محل ماڙيون
 ايهي ڪاڄ ڪاٺا، سندن سڀ ڪڇاپو
 (4) جسم جان دل ۾ سندن ساهه دلبر
 سوا يار تنهنجي، نه ٿم ڪو تڳاپو
 (5) ڦڪي پر فنا جي، ڏنم فڪر فيضل
 ٿيم درد جي، پاڻ دلبر دواپو

کافي روپ تلنگ نمبر 121 ڌاڌرو

- تنهنجي سوز سهڻا ڪيم بيقرارِي، پري پاڻ ٻاجهون هيَ وِيار ڪاري
 (1) پيئي زلف چوڙِي، ويو جيءَ وڪوڙِي، نازن سان نهوڙِي، وڌو دل آڙاري
 (2) دو گيسو بشيهر مثل مشڪ عنبر، هڻن ڏنگ هر هر، ڪنيون ڪر قهاري
 (3) گهڙِي هڪ وچوڙِي سري ٿي نه توري، ٿيا سال سڪندي مينجهون انتظاري
 (4) خوشيون خواب فرحت، نيم حسن حيرت، لڳي ميخ محبت، اندر جوش جاري
 (5) ڪنهن سان سور کولي، ورهايان اندر جي، ساڀيان ٿي صلير، برهه جي بيماري
 (6) لکيولوح قلمون فيضل سڪ سنڌي ليون، آيم سر ازل ڪون، ايهو بار باري

کافي روپ تلنگ نمبر 122 ڏيڍي

- دل وچ دلبر گهت ڳيا دام، پيچ زلف دا زابر زوري
 (1) نه ڪوئي دام ٿندا، نه ڪوئي جيءَ چندا، پيچ اندر وچ گهت ڳيا گهت دا
 دل وچ ٻال حمام، درد غماندي گهت گيم ڏوري
 (2) رخ مهتاب تي نين خماري، جلوا ڪر سر عاشق جاري
 محبت دي ڏي مام دلڙي لت ڳايا چئي چل چوري
 (3) پر ڪر پيال وحدت والا، آڀي ڏي ڳيا دلبر آعلا
 ٿيوسي مست مدام عشق اندر وچ لايملوري
 (4) شوق شرابي شور مچايا، دين ڌرم ننگ نام وچايا
 ٿيڙا عشق امام نيه نماز پڙهيوسي پوري
 (5) فيضل فڪر فنا وچ فاني، باقي بالله سر سبحاني
 صولي سر انعام عشق ڏتوسي ڏاج ضروري

ڪافي روپ تلنگ نمبر 123 ڏيڍي

ويڪو دم آدم دا ڪون، آڀي آدم بن ڪر آيا
 (1) آدم دا ڪوئي باپ نه مائي، بيبي حوا ڪجهه ڪيڏون آئي
 ناڪوئي بت بطون، مام من روهي شور مچايا
 (2) احدون احمد بن ڪر آيا، جاما جسمي گل وچ پايا
 عالم تي ڪر عون، انا احمد آڪه سڻايا
 (3) نا ڪوئي ماتر نا ڪائي شادي نا ڪوئي ناري
 نا ڪوئي بادي نا ڪوئي خاڪ نه پون، ذاتي ذوق ظهور الايا
 (4) سيني دي وچ پاڪر جهاتي، ويس ظهور اظهار ذاتي
 فيضل گونا گون، هر مظهر وچ آپ سمايا

ڪافي روپ تلنگ نمبر 124 ڌاڌرو

من رات محب موهيم ماڻا ڪري ڪري
 ڏيئي تاب نوڪ نيڻن، ڪري ويم ذري ذري
 (1) نازون پرين نهاري، ويم سو بلا اڻاري
 من ۾ آڙاهه پاري، ويڙم تري تري
 (2) پلپل فراق پورن، تڪ تاب حسن گهورن
 چڪچور ڪيم تن من، سنڌ سنڌ پري پري
 (3) آيس برهه بحر ۾، آويڙا الت لهر ۾
 سڪ سوز ڪن قهر ۾، دم نا سري سري
 (4) وس واهه نا وسيلو حاجت هلي نه حيلو
 شب روز ڍڪ زهر جو دل ٿي پري پري
 (5) فيضل نهار من ۾، محبوب گل بدن ۾
 سر سمجهه خود صحن ۾، منجهه مچ پري پري

کافي روپ تلنگ نمبر 125

- دل درد ڪنون پئي جُڪدي ڪيا ڳالهه ڪران مين ڏُڪدي
 (1) هڪ عشق آرام نه ڏيندا، ڏوجها لوڪ تتي نوٽئيندا
 تيجهان جانب جهات نه پئيندا، دل دانهان ڪر ڪر چُڪدي
 (2) سر سولين ديان نت ماران، لک آه فغان پُڪاران
 لنگهه عرض پئيان اچلگاران، ايها لڳ اندر نهين لُڪدي
 (3) نت ناز حسن دي گهاتي، جڪ جوش خروش گهماتي
 دل نام ڳيدين پئي ڦاتي، ره روح رئي رڻ رُڪدي
 (4) سڀ دردين ديان سر ويران، دل چاڪ جگر سوچيران
 غم پور ڪلور بهيران، ڪائي ساعت سهج نه سڪدي
 (5) جڏان سهڻل ڪيچ سڏايا، ول ڦيرا يار نه پايا
 وه روز ازلدا ايا، سڙ سولين وچ ڳيم سڪدي
 (6) سڪ فيضل فهم فنائي، ست وهم گمان انائي
 رک سيني سرت صفائي، ڪر دور ملالي ڏُڪدي

کافي روپ تلنگ نمبر 126

- گهت عشق اندر ول وڪڙي ڏيندا تاب تتي نون ٽڪڙي
 (1) لڳا عشق اندر وچ جاري، جند جان جليندا ساري
 نهين ساعت صبر قراري، پئيندا پلپل چونڊيان چڪڙي
 (2) رخ رهبر دا نوراني، ايهو ويڪ حسن سبڄاني
 سڀ وهم ڳيم ويراني، مليان برهه براتين لڪڙي
 (3) جڏان درسن دوست ڏوئسي، سڀ دين ڌرم پُل ڳيوسي
 وچ پيش پُنهل دي پيوسي، سو پيچ پئي ول پڪڙي
 (4) جڏان عشق اڙيندا اڪيان، نهين پير اٿانهين پڪيان
 ڪيا بات هوائي مڪيان، شهباز ٽڪيندي ٽڪڙي
 (5) نهين فيضل فرق جدائي، ڳئي غير دوئي دي وائي
 هي سر اثباتي خدائي، ست شرڪ سڀئي شڪڙي

کافي روپ تلنگ نمبر 127

لڳي لوح قلم دي لاري، دل ڪيتم عشق ازاري
 (1) سُن دلڙي بانگ الستي، مدهوش ٿئي وڃ مستي
 هي روز ازلدي خستي، نهين اڃ ڪلهه دي بيماري
 (2) بن ويڪن رخ دلبر دي، ڪجهه دارون اثر نه ڪري
 ايهي ٺپڙي مول نه ٿري، ڏيندا بخت نهين ڪائي ياري
 (3) ايها چال عجب پنهل دي، ڪنهن وقت نه ڏيندا ولدي
 مين سڏ ڪر ڪر چپ چلدي، ڪائي ڪوڪ نه ٿيندي ڪاري
 (4) ڳيم غمر سڄي ڪر لوندي، ڏک دردين وڃ غم ڪوندي
 نت جان لبان تي اوندي، ڍڪ ڀر ڀر زهر قهاري
 (5) سڻ فيضل راز عشاقان، جند جان سدان مشتاقان
 سو بار صنم تون قربان، اي سر صدقي لڪ واري

کافي روپ تلنگ نمبر 128

سن چال صنم لاتڪدي دن رات نڀام ڏڪدي
 (1) جتان اڪبر جنگ جليندي، ڪيئي شمس کل ڪليندي
 سوين سرمد سر ڪپ ڏيندي، ڪائي حاجت حُج نه ڪڪدي
 (2) ڳل حسن حسين دي ڳاني، سر شملي ناز شهاني
 ڪيئي مجني ٿئي مستاني، چڪ چاس اهين چانڪدي
 (3) سي سسهيان روهين رڙديان، لڪ حيران سڪ وڃ سڙديان
 ڪيئي سنهيان لهرين لڙهيان، ايها رونق ناز نه ٿڪدي
 (4) لڳي حيرت دي جنگ جائي، سڀ وسر ڳيم ٻي وائي
 ٿيا غالب فڪر فنائي، رهي واهه نه ڪنهن ڪَمڪدي
 (5) جڏان فيضل فرق وڃايم، سڀ صورت يار سمايم
 وه پير مغان سمجهايم، ايها رمز حقيقت حقدي

کافي روپ تلنگ نمبر 129

- آئي عيد سعيد مبارڪ، آيا يار نه رهيان، تڪ تڪ
 (1) مل ماڻهو عيد ڪريندي، خوش خورم دم گذاريندي
 مينون سوز فراق ستيندي، ٿيان بيوس رو رويي شڪ
 (2) بن دلبر دي ڪيوين ڪرسان، ٽڪ زهر قهر دا ڀرسان
 ڪر زاريا رو رو مرساڻ، ايهو حال ميڏا سُن هي پڪ
 (3) دل دردين ڪيم ماندي، دم سختي دور نه جانوندي
 ڪائي ڳالهه نه من ڪون پانوندي، بن يار پياري مطلق
 (4) ڪر قرب ڪوئي ول جاني، وچ راه ڪرم رحمانِي
 ست ناز نقاب نهاني، گهند ڪول وڪا رخ رونق
 (5) ست فيضل دانهه درازي، ڪر حاصل حال فرازي
 ره عين رضا تي رازي، دک درد ڪنون تي نا ڪڪ

کافي روپ تلنگ نمبر 130

- تن تاب حسن دي تايم، جيءُ نازين يار جلايم
 (1) رڪ شوق شڪار عشاقان، خود اوندا پهر پوشاڪان
 لُٽ ويندا من مشتاقان، اهين حيرت هوش گوايم
 (2) ڪر جلوا جوڙ گلوندا، سر حملا ڪر ڪر اوندا
 ست سيف غريب ڪهوندا، ايهو درسن عشق دکايم
 (3) رخ رونق رز فزون تر، خد حال ڪمال ستمگر
 موگيسو نانگ بشيهر، ست زنگ ننگ نپايم
 (4) دل درد ڏکيندي ماري، وچ ڪوهو آندو وه وچاري
 شب روز ڪريندي زاري، ڪنهن وقت پرين نه پچايم
 (5) ڀر فيضل جادم ڏٺوني، من مست الست ڪيتوني
 حس هستي هوش نٿوني، ڦر ذات ظهور الايم

ڪافي روپ تلنگ نمبر 131

- ست سنيڻ شيعين دي جنگ، گهن وات وچين ره بيرنگ
 (1) ره وچلين عين عدم هي، سڪ سوز ذکر تي دم هي
 وت دمرا همدم غم هي، وچ غمدي مول نه ٿي تنگ
 (2) سڻ سني کون ويچارا، اتي شيعي کون ڪيايا را،
 ڪم آپ ڪريندا سارا، بن صوفي بي سر ٿي گنگ
 (3) ڪيا دين ڪفر دا جهيڙا، ڪيا مذهب راهه بکيڙا
 گهن عاشق عشق اويڙا، ست نام نموس اتي ننگ
 (4) جنگ هر هفتار روملت، سڀ ڪوڙ ڪرة خجالت
 ره پاڪ پڪڙ سر وحدت، هڪ ڄان سڃاڻ هڪومنگ
 (5) هي فيضل صاف صفا هڪ، پيا غير نهين ڪوئي مطلق
 سر علم انا هوڪا سڪ، وڌ وهم دوبييني دا زنگ

ڪافي روپ تلنگ نمبر 132

- سڪ صنم جي سوز ۾، عمر گذاريم روئي روئي
 (1) وات تڪيندي وره لنگهي ويا، اونت نه پايو اوئي اوئي
 (2) روز وجهان ٿي گهه گچيءَ ۾، هار هنجين جو پوئي پوئي
 (3) لوڪ ليا سڀ وينيس لاهي، دست پنهن کان ڌوئي ڌوئي
 (4) سڪ سورن جو چنڊ مداعي، بيٺم سر تي اجهوئي اجهوئي
 (5) ڪنهن سان ويهي سور ورهايان، حال محرم نا ڪوئي ڪوئي
 (6) فيضل توڙان پاٽم سر تي، لاڏ پرينءَ جي لوئي لوئي

ڪافي سر تلنگ نمبر 133

- قلزم ڪارون پار ۾ نينهن وڌم نئين هاڻي هاڻي
 (1) جاءِ نه جاتي علم عقل جي، عشق اتي تو آڻي آڻي
 (2) ڪين منجهان خود ڪين بڻائي، سُرڪُ سمنڊ تو ڄاڻي ڄاڻي
 (3) جُگ لنگهي ويا جوءُ انهيءَ ۾ تار طلب جي تاڻي تاڻي
 (4) جيڪي پيڙا بحريقي ۾ ڪير تنهن کي راڻي راڻي
 (5) فيضل سوري سر سهايم، حال حلاجي ماڻي ماڻي

ڪافي روپ تلنگ نمبر 134

- ناز صنم دي لٽيان، ڪون لهي ڪل ڪٺيان،
 (1) سوز صنم دي سول صدر وچ، دم دم الئيندي جهٽيان
 (2) دارون درمل ڪجهه نهين لڳندي، حيلي ڪر ڪر هٿيان
 (3) يار ڪنون دم ڌار زهر وچ، جيوڻ مشڪل منهيان
 (4) روح رانجهن دي نال رليو سي، ڪيڙين پيڙين ڪنون جهٽيان
 (5) مينهن وصل دا نينهن وسايا، گل ڦل ٿيان سڀ گهٽيان
 (6) حب حسن دي حد نه فيضل، نينهن نه کٽيندا ڦٽيان

ڪافي روپ تلنگ نمبر 135

- برهه بهاري لائي هي، بازي يار بنائي هي
 (1) موڙ غنچي سڀ گل ڦل ٿي ڳئي، شاخين شڪل مٽائي هي
 (2) وڻ ٽڙ بن ڳئي، باغ باغوچي، هر شئي خنڪي چائي هي
 (3) هر مظهر وچ راز ربوبي، ڪردا نشف نمائي هي
 (4) سير گهڻي سڀ هند سهيندي، وصل دي اڄ وائي هي
 (5) سونهن صنم دي رخ دي رونق، روزان روز سوائي هي
 (6) فيضل فاني فهم فنا وچ، ثابت آپ سدائي هي

شب روز در وحدت نشین، هذا صراط المستقیم
 غیر از خدا چیزی مبین، هذا صراط المستقیم
 (1) بگذار جمله مانسوا، بالاح لکن خویش را
 طاغوت بت بشکن همین، هذا صراط المستقیم
 (2) در شیشه دل خوبتر، اثبات احد الله نگر
 واحد بدان در آن این، هذا صراط المستقیم
 (3) گو طالب مشتاق را، در راه محبت شوفنا
 هرگز مشواندوهگین، هذا صراط المستقیم
 (4) کنزی بدان محبوب را، در شکر وی سر رکن فدا
 گو حمد رب العالمین، هذا صراط المستقیم
 (5) او مشتری هست ما، خود گفت الله الشترا
 جان ده بجانا شئو قرین، هذا صراط المستقیم
 (6) چون گشتی علم الیقین، زان می شوی عین الیقین
 گردی چو خود حق الیقین، هذا صراط المستقیم
 (7) خاموش فیضل زین بیان، رویا زفانی شئو دران
 باقی بقا بالله بین، هذا صراط المستقیم

کافی روپ برو نمبر 137 ڈاڈرو

کڈان تہ فوج حسن چوڈاری کڈان وت برہ بہاری وہ وا
 (1) کڈان شکر لب شور مچاوی کڈان تہ گل رخساری وہ وا
 کڈان نقش نگار عجائب کڈان تہ گل گلزاری وہ وا
 (2) کڈان تہ غیر صفات سڈای کڈان تہ ذات انواری وہ وا
 کڈان تہ عاشق عین سڈاوی کڈان خودی وچ خواری وہ وا
 (3) کڈان تہ کیف کلال سڈاوی کڈان تہ مست خماری وہ وا
 کڈان تہ قطر بحر بناوی کڈان تہ قلزم جاری وہ وا
 (4) کڈان قری کچکول گڈائی کڈان کری سرداری وہ وا
 کڈان تہ فیضل رمز رلاوی گیت انالحق کاری وہ وا

ڪافي روپ پرو نومبر 138 ڌاڌرو

- ڪڏان ته رمز سڄن رنگن لاتي، ڪڏان نه پئندا جهاتي وه وا
 (1) ڪڏان ته مسجد مصلا منبر، ڪڏان ته بانگ صلاتي وه وا
 ڪڏان وت دائر ادير دُواري ڪڏان ته حج زڪاتي وه وا
 (2) ڪڏان ته رهبر راهه وڪاوي، ڪڏان ته لادي ڪاتي وه وا
 ڪڏان وت نيست نفي وچ آوي، ڪڏان اسم اثباتي وه وا
 (3) ڪڏان ته مسلي مذهب ملت، ڪڏان قلم قلماتي وه وا
 ڪڏان ته هل هگام مچاوي، ڪڏان ته چپ چپاتي وه وا
 (4) ڪڏان ته عادل عدل عدالت، ڪڏان ظالم ظلماتي وه وا
 ڪڏان ته فيضل صاف پلاوي، پيالا آب حياتي وه وا

ڪافي روپ پرو نومبر 138 ڌاڌرو

- ڪڏان ته دلبر ڪول اساڌي، ڪڏان ڪريندا ماڻا وه وا
 (1) ڪڏان ته محبت وچ مستانا، ڪڏان ته سرت سياڻا وه وا
 ڪڏان ته نينهن نشي وچ ناگا، ڪڏان ته سيد ڪٿا وه وا
 (2) ڪڏان ته پوتي پت برهمڻ، ڪڏان ته تلڪ لڳاڻا وه وا
 ڪڏان ته زاهد يا پاڪ نمازي، ڪڏان ته ٻال اياڻا وه وا
 (3) ڪڏان ته سختيان سور سهاوي، ڪڏان طول وهڻا وه وا
 ڪڏان ته شان بلند شهانا، ڪڏان گدائ پناڻا وه وا
 (4) ڪڏان ته شهر فتحپور دي وچ، رهبر راهه وڪاڻا وه وا
 ڪڏان ته فيضل هڪ حمايت، سوئي سر سماڻا وه وا

ڪافي روپ بروونمبر 140 ڏيڍي

جيءُ جڪي ٿوپل پل جلي ٿوڙي اديون، سڪ نه ڏئي ٿي مون کي ساھي
 (1) عشق اچي تان ڪيون ڳالھيون ڳجھ جون ٿي اديون، روح اندر ٿي رجھان
 سي ته نه سلبينون ٿي اديون، رمز انھي سان ٿيم راھي
 (2) مٿ ڪيان ڪيئن من ۾ اوچنگاران ٿيون اچن، جان جگر دل بڪيون
 سيخن ۾ ٿيون پچن، واھ نه ٻي ڪا ٿم واھي
 (3) سڀ ته سھام سر تي طعنا تنڪاڙي اديون، خلق ڏيئي مر مھڻا
 مئي ڪي ان جا ٿي اديون، لوڪ لاڳاپا ويم لاھي
 (4) برھ بحر جي ڪن ۾ غرق وڃي ٿيم ٿي اديون، قطري جيئن قلزم جي
 وير منجھون ويم ٿي اديون، امر جتي ناڪائي ناھي
 (5) عشق الھان وڃي عرش الانبا ڪيا فرق وڃايم
 فيضل وھم دوئي جاويا شوق ھڻي ٿو دم شاھي

ڪافي روپ بروونمبر 141 ڪلواڙو

عشق اصل جند جان جليندا، هستي هو وڻ پوڻ پنيڻدا
 صوفي صافون صاف سڏاڪي، دم انالحق آڪ سڻيندا
 (1) ڪاڻي ماڻي طول وھاڻي، ننڊ آرام قرار ٽڪاڻي
 برھ ڀليندا اي سڀ ٿاڻي، لاشڪ وچ درياھ لڙھيندا
 (2) قدرت ڪاني ڪشف ڪرامت منت شيخي زهد عبادت
 منطق معنيٰ واعظ امامت، نينھن نھين اي چال منيندا
 (3) عاشق حالون مول نه ڊاڀي، تن من چور اندر وچ ڪاڀي
 سوئي سر اسرار سڃاڻي، مستي سر ميدان مڻيندا
 (4) فيضل پاڇھون ياريگاني، اور نه ڪوئي غير بيگاني
 ٻي سڀ ڳالھين ڪوڙ تراني، ڪعبا قبل قلب بڻيندا

کافي روپ پروونمبر 142 کلاوڙو

جانب جلویدا ربن آيا، چشمين تير تفنگ چلايا
ڪڙڪڙڪان اندر وچ ڪرڪي، جان جسم لنگهه پار سڌايا
(1) نوڪ نيٽا دي اڌمان لايان، حملا ڪر سر عاشق آيان
زلفين سي سي قيس ڪمايان، زيب زنج لت هوش گوايا
(2) گيسو ڪالي نانگن بشيهر، ابرو سيف سڪيلي دلبر
روشن رخ مهتاب منور لعل لعل لبين شرمايا
(3) نازڪ ناز سڄڻ دي باري، سر تي سالون وست ڪتاري
ڪردا ڪم ڦٽلدا جاري، ساجن ڪر سينگار سوايا
(4) سر سبحاني سمجهه سڃاڻم رکيل پير مغان رنگ لاتم
بار برهه دا سر تي چاڻم، در در دي وچ نينهن نچايا
(5) فيضل جوش جلايم چاڻي، ڪيتا زور ظهورا ذاتي
پڇ ڳيا ڀولا غير صفاتي، عاشق خود معشوق سڏايا

کافي روپ پروونمبر 143 کلاوڙو

عشق مريندا زوري نعرا، هوش هنر لت نيندا سارا
فکر فنا وچ فاني ڪرڪي، نوبت نينهن وڃيندا وارا
(1) چوٽڪ لاڳل جڻيا پئيندا، زوران زوري تلڪ لڳيندا
برهه بهادر هوڪي ڏيندا، دم منصوري مار نغارا
(2) عاشق سختي ويڪ نه ولدي، ڀلدي جلدي مول نه تلدي
دو جڳ چوڙاڳون تي چلدي، بار برهه سر چڻيندي بارا
(3) عشق الانبا آتش بازي، پڙ ميدان ملهائون غازي
پيت نه پاون ملان قاضي، ڀاڄهون پير نه چلدا چارا
(4) گهير انهي وچ گهاٽو گهر دي، چوڙ لاڳاپي سانگي سردي
ويڪن ساري سير اندر دي، رمز ربوبي نور نظارا
(5) قلزم دي وچ تاسون مردي، ڀيڻ ڀاڄهون دم نا سردي
فيضل پيتئين ڀرئونا ڪردي، ڪين ڪڙهي وچ ٽچڪارا

ڪافي روپ تلنگ نمبر 144 ڪلواڙو

مڻ ٻوڙيا سڀ عالم سرا، ڪون ڪري تحقيق پارا
 برهه بنا مين ڪهين نه ماريا، پردي عشق ڪريندا پارا
 (1) آڀي احمد بن ڪر آيا، ميم وچون روپوش بڻايا
 تنهن وچ سڀ مخلوق ڀلايا، شرڪ غرب ڪيا بلخ بخارا
 (2) چار عناصر جوڙجڙاهين، نام ڌريوني نفس تڙاهين
 بيخ جهيندي باد ڪڙاهين، هر مين گهن ڳيا تخت هزارا
 (3) مين ڦوٽي دا خيما ڪوڙيا، سارا بحر تهين وچ ٻوڙيا
 عشق بنا پيڪهين نه توڙيا، چوڪند ڦوتيدا ڦٽڪارا
 (4) اي سڀ جلا بحر جهيندا، مين جهڳ ڦوٽا لهر تهين دا
 عشق اڀالا جوش انهيدا، بيخون هي هڪ بحر ڀلارا
 (5) فيضل سمجھه سڄڻ ديان ڳالهين، عشق سڪيندا ايهي چالين
 سارا سر اندر وچ پالين، آڀيئي آپ اليندا پيارا

ڪافي روپ برو نمبر 145 ڏيڍي

عاشق اصلون هيا آدم ڪون ئي اڳي، باب تنهين ڪي نه مائي
 (1) خوف رجاڪون پري ڪين وطن ۾، جڻي ٻي ڪنهن جي نه وائي
 (2) فرض فنا جو پڙهي دوست ڪيائون دري، سينون طور سدائي
 (3) وات وندر جي ڏکي سڌ سڀ ڪاڻي ڪري، سرت ڪهين ڪي سچائي
 (4) گهير انهيءَ ۾ وڃي سي گهاٽو ٿا گهرن، سر جنهن جو بهائي
 (5) جيڪي فيضل وڃي فاني في الله ٿيا، ماڻن ملڪ بقاءي

ڪافي روپ بروو نمبر 146 ڏيڍي

- عشق اوهان جي دلبر دلڙي ديوان ڪيم درد ٻڌايم ايهي پتيون
 (1) آڳ اندر ٻهاري برهه ڪيم پيراڳي، شوق گهمائيم سڀ گهڻيون
 (2) ناز حسن جي جملن هوش گوايم سرتيون، نيٺ ڏين تانت جهڻيون
 (3) دردانهيءَ جو دارون ڪيئن ته ڪن سي ڏڪيون، روزا نل ڪون جر ڦٽيون
 (4) سڪ صحت خواب خوشيون نينهن نهوڙي نيم رنگ وجهي ويا گل ڳٽيون
 (5) پلڪ پلڪ جي پورن تن من تائيم فيضل، روز پيٽان ٿي وه وٽيون

ڪافي روپ بروو نمبر 148 نازن

- سنت سنڌ ن من سارو عشق آزاريم اديون
 سورن نئين ڪيم نساھي
 (1) صبر قرار صحت سڪ وڃايم اديون
 رڳ رڳ هڏ هڏائون لئون طلب تپايم اديون
 شور مچايم سڪ شاھي
 (2) هوش گنوايم حيرت حسن پرين جي هڻين
 عقل گوائي ڪيم پل پل پورن پڻين
 عشق اچي ڏنم آگاهي
 (3) سنگت نه ساڻي مٿي سان روه رئي رن ريخ ۾
 جس سورن کي سرتيون اچي ساڻي ٿيم سچ ۾
 برهه ڪيم نئين بيواھي
 (4) ان اوساري دم دم گل ڳوڙهاڻي ڳاڙيان
 چوٽ جبل جي چڙهه پرت پرين سان پاڙيان
 لڪ لنگهي ٿيڙ ۾ راهي
 (5) موت پرائي موتو ويٽس جيئري مري
 پاڻ پاروچل پاڇهون آيم ڪيچون
 تلف ٿيم سڀ تباهي
 (6) ڏيهه ڏڪن جو سرتيون پاڻ پايم سنهل
 باهه برهه جي ساڙي فاني ڪيڙم فيضل
 رهيو وڃي باقي رخ ماهي

ڪافي سر برو نمبر 149 ڪلواڙو

جوش جڏهن سر پوش نيو سي، هتي هووڻ غير ويوسي
 نينهن وڃايو نوبت شاهي، من ۾ هڪ محبوب رهيو سي
 (1) هر دم پاڻ هڻي ٿو نعرو عين انا الحق يار پيارو
 باب بره جو ڪير پروڙي، چوٽ چڙهي منصور ٿيو سي
 (2) سمجهڻ مشڪل سر انساني، ونحن اقرب رازن هاني،
 مفت منجهي ويا ملان قاضي، مامن من الروحي رمز ميو سي
 (3) فهم فنا ۾ ٿي تون فاني، تان ٿيئي معلم رازن هاني
 بيرنگ بازي بره بڻائي، ڇا مئون ڇا ٿي ٺاهه ٺهيو سي
 (4) نا ڪوئي ناري نا ڪوئي بادي، نا ڪوئي آبي نا ڪوئي خاڪي
 سارو سراسرار الهي، هر طرفين هر چيز چيو سي
 (5) فيضل نام نه توڙئون منهنجو ڪيڙو ذات ظهورو پنهنجو
 آخر آڻي ديس انهي ڪون، عشق اتي اظهار ڪيو سي

ڪافي سر برو نمبر 150 ڪلواڙو

عشق سندو آڙاهه پري ٿو ساعت ساھي سور نه ڏئي ٿو
 نينهن نهايت ٻارڻ ٻاري، عاشق روز ڪباب ڪري ٿو
 (1) حب حقيقي آتش لائي، من ۾ مڇ پري ٿو جائي
 سنڌ سنڌ سڀ جند جان جلائي، قلب ڪٿا هي منجهه تري ٿو
 (2) ڪنهن سان ويهي سور ورهايان، ڏرت ڏڪن جو حال ونڊايان
 محرم راز نه ڪوئي دل جو هوت بنا هڪ دم نه سري ٿو
 (3) قسمت ڪيڙم رڻ ۾ راهي، هڪ بر ٿر پيو واهه نه واهي
 ٿيون سر بار بره جو باري، جيءَ جڪي نت سور چري ٿو
 (4) عشق اويڙا تي اچلي ٿو، جت پيو حيلو ڪونه هلي ٿو
 دل درياهه محبت گهمرو ڪن تنهين ڪون ڪونه وري ٿو
 (5) فيضل فرق ڇڏي ٿي فاني، باقي بالله سر سبحاني
 چو ٿو مفت ڪپائين جيئڻو قلم لکيو سو ڪين تري ٿو

ڪافي سر ضلوعنمبر 151

- شرڪ شهبه سڀ وهم وڃائي، ثابت ڪر سر لا الله
 (1) بي تي وارو ورق وساري الف پڙهي چئو احد الله
 (2) هڪ بنا پيو ڪونهي ڪوئي، هر طرفين هڪ هو الله
 (3) جت ڪٿ جلوراز ربوبي، سمجھه صحي ڪر وجهه الله
 (4) دوجڳ سارو نينهن نظارو ڪونهي پيو ڪو غير الله
 (5) حال حقيقي ڪير پروڙي پنهنجو پاڻ عليم الله
 (6) فيضل فاني فرض فنا ۾ باقي سر سبحان الله

ڪافي سر ضلوعنمبر 152

- عشق سندو آزار جنهين ڪي، پڇو تنهين کان پير پري
 (1) باجهون حضرت عشق حقيقي، جهنگل ۾ جيئن ڍور ڦري
 (2) جنهن جي دل ڪي عشق جيئاريو موتي موران سونه مري
 (3) عشق اصل اسرار الاهي، ڪنهن کان تنهنجي صفت ڪري
 (4) اول عشق انهي ڪي لڳڙو آيو تان هت قرب ڪري
 (5) ڪنز خفي کان خيال اٿاري ظاهر ڪيڙس نينهن ذريعي
 (6) فيضل سوئي سون صفا ٿيو جوئي آيو عشق اري

ڪافي سر ضلوعنمبر 153

- بیرنگ بازي يار بنائي، سير حسن جو سمجھي ڪير
 (1) سالڪ باجهون ڪير سڃاڻي، حال حقيقت بشري پير
 (2) آئيني ۾ صورت پنهنجي، پاڻ پسند پيا دنگ دلير
 (3) سوئي سڏ سوئي سوپرلا، سمجھڻ سخت سخن جو ڦير
 (4) عشق اتي ٿورمز رلائي، ڄاڻي ڪنهن جو اير نه پير
 (5) فيضل باقي بحر بقاء ۾ رهن مدا هي مرد مٿير

ڪافي روپ پهاڙي نمبر 154 ڪلواڙو

پرين پيشوا ۽ ميڏا هادي همراه آيا، هادي همراه آيا، رهبر رکيل شاهه آيا
 (1) شهر فتحپور وچ ميڏا جاني، جتان روز رحمت وسندا، رازراني، شان شهانا
 جهندا شاهين داتا شاهه آيا، پرين پيشوا ميڏا
 (2) تازي رونق سدا شاد هوئي، دائر بلند مسند گادي آباد هوئي
 سفينت صوفيندا سارا، مالڪ بن ملاح آيا
 (3) جڻي ڪڻي جانب تيڏا نعرا، عرش فرش تي عالم سارا
 ملائڪ منادي ڏيندي، منور چو ماه آيا
 (4) هر مظهر وچ وسدا پيارا، سمجھ ڳڏوسي هي سر سارا
 فرق نہ فيضل تلدا، آدم بن الله آيا

ڪافي روپ پهاڙي نمبر 155 ڪلواڙو

غيبون ظهورا ڪرڪي عرب اڳوان آيا، عربي اڳوان آيا عالم داضمان آيا
 (1) اول ڪر ڪر آيا وچ عرب دي، عالم سارا پيا وچ طرب دي
 ڪرن رقص حوران پريان، شافي دو جهان آيا
 (2) عرب عجب وچ ساري ولايت، جلوا ڪيتا بحر بي نهايت
 ٿيا شور غوغا شاهي، نظربي نشان آيا
 (3) بيچوني وچ وچ چون بن آيا، بيرنگي رنگان رنگ سمايان
 گوناگون صورت ماهي، عجب لامڪان آيا
 (4) درياه وحدت ڪون پليندا، ساري چلت هي آپ چليندا
 قسم حق نبي خود فيضل، سارا سر عيان آيا

ڪافي سر پهاڙي نمبر 156 ڏاڏرو

مادر مون نہ جهليو مئي ڪي ڪين پليو ويو ٿم پاڻ هڻي، دلڙي دوست لڙي
 (1) هر هر حملا ڪري آڻي منجهه اري ويو ٿم پاڻ هڻي، بحري باز جهڻي
 (2) وجهي ونگ ويڙ، ڏاڍو پيچ پيمر، جانب جي ويو جڙي ڪڏهن ڪين چڻي
 (3) ابرو ڪشي ڪمان مزگان تير سوان ويو ٿم سيف هڻي، سيني منجهه ستي
 (4) پڪي عشق پيمر، فيضل فرق ويڙ، ويو ٿم هوت هڻي، پاڻن ساڻ ٻڻي

ڪافي سر پهاڙي نمبر 157 ڏاڏرو

تڳي توڙ سيٽم ٻي سڀ ٻوڙ سٽيم
نينهن نهوڙ سٽيم ڪر ڪي درد ڌڙي
(1) ڀر ڪر جام پيتم مئي مخمور ڪيتم
دلڙي سمجھه سيٽم جانب نال جڙي
(2) دلڙي دوڙ ڪيتم ويجهي ووڙ ڪيتم
زلفين ٻوڙ ڪيتم ڪاڪل قيد ڪڙي
(3) آيا عشق جڏان، ڳئي سڀ غير تڏان
هر شئي صاف سڏان، اڪيان ڳيم اڙي
(4) سينا صاف ٿيا، فيضل فرق ڳيا
ڪيا وڃ ڪيا ٿي پيا، جل ڳئي من ڪي مڙي

ڪافي سر پهاڙي نمبر 185 ڏاڏرو

عشق اسان ڪي ڪيو مستانا، ڪيو مستانا، من ديوانا
(1) روئيندي پٽيندي رات لنگهائيم، ڪاڻ پرينءَ جي سڀ سور سهايو
اٿي ڀو اسر جي تو پڙهان سبھانا
(2) ڪانه پوي ٿي ڪل مون ڪي ڪائي، چمي ڪنيم سر تي سور سڀوئي
عشق اندر منجهه ڪيم آستانا، عشق اسان ڪي ڪيو مستانا
(3) نئون هي نياپو نينهن پڄايم، عشق اندر منجهه الانبولايم
برھ ٻڌايم ايهي باستانا، عشق اسان ڪي ڪيو مستانا
(4) فيضل ساءِ صنم سدائين، ٻيو هڪ تر جو پول نه پانئين
ويا ته سڀئي پيا ڪوڙا افسانا، عشق اسان ڪي ڪيو مستانا

ڪافي سر پهاري نمبر 159 ٺڪو

عشق جي اسرار جي، آهي نه ٻي ڪنهن کي خبر
 سرنا بيچون بيرنگ بيسر انهن بحر
 (1) سرنا سودو مهانگو برهه جي بازار ۾
 سر ڏيئي سورهيه لهن ٿا، سير سارو سربسر
 (2) عشق الٽي چال چوري، هلڻ منجهه هر ڏي خفي
 ڪين سمجهڻ ڪين ڄاڻڻ ڪين ڪي اندر نظر
 (3) موتو قبل ان تموت صاف سرتي جن چڪي، جلن ڪامن سي هميشان
 سوز مون سيني اندر عشق جي اسرار جي آهي نه ٻي ڪنهن کي خبر
 (4) عشق آفت فهم فيضل، ٻي نه ڪا اهڙي بلا، روز شب
 ڪائي هڏن جو ماس ڪوري منجهه صدر

ڪافي سر پهاري نمبر 160 ٺڪو

ڏسو عشق جو بياض نڪو آخر نئي آغاز
 نڪر درد نئين وظائف سارو ئي سر رمز راز
 (1) نڪو آدم نئي حوا، نڪو نوح، ماسوا، نڪو آب بي انداز
 (2) نڪو ابراهيم خليل، نڪو ذبح اسماعيل، نڪو خواب جان گداز
 (3) نڪو موسيٰ ني هارون، نڪو فوج تي فرعون، نڪو طور تجلا ساز
 (4) نڪو دائود تي فصيح، نڪو عيسيٰ ني مسيح، نڪو غير تي غماز
 (5) اصل احد في الدارين، نڪو ڪوس امامين سختيون سور ننگ ناز
 (6) نڪو دارني منصور نڪو فيضل في الحضور ٻولي تو خود بي نياز

ڪافي سر پهاري نمبر 161 ٺڪو

بيرنگ برهه جو بيان، ڏيئي ترڪ ڏس تمام
 گوناگون بي نمون چون چگون هل هگام
 (1) ڪٿي درد فراق دور ڪٿي محو منجهه حضور ڪٿي منتظر انجام
 (2) ڪٿي بتڪده خراب، ڪٿي شيشه پُر شراب، ڪٿي مست مٽي مُدام
 (3) ڪٿي ناز بر سرير، ڪٿي قيد بند اسير، ڪٿي ميت منجهه مقام
 (4) ڪٿي پير پيشوا، ڪٿي فيضل سر فدا، ڪٿي شاهه ڪٿي غلام

ڪافي سر پهاري نمبر 162 نٿڪو

- عجب عشق شهنشاھ، نڪو اجرني گناھ
 (1) نڪو غير درجھان، نڪو سير لامڪان، نڪو نارني جنان
 نسنگ نينھن جي نگاھ
 (2) نڪو شرق ني غروب، ني شمال ني جنوب،
 نڪو زشت رونہ خوب، نڪا فوج ني سپاھ
 (3) نڪو قتل ڪربلا، نڪو يوم جرجلا، نہ ڪو تڪيہ پر جھلا
 (4) نڪو پشت ني پناھ نڪو جام ني شراب
 نڪو مست ني خراب، نڪو سيخ ني ڪباب، نڪو آڃ ني صبح
 (5) نڪو خفت خيز خواب، نڪو عيش ريش ناب
 سارو ئي سير جوش تاب، فيضل صاف سرگواھ

ڪافي سر پهاري 163 نٿڪو

- نسنگ نينھن ٿيو نواب، نڪو سوال ني جواب
 (1) نڪو صوم ني صلات، نڪو حج ني زڪات
 نڪو موت ني ممات، نڪو حد ني حساب
 (2) نڪو دير ني ڪنشت، نڪو خوف سرگزشت
 نڪا حورني بهشت، نڪو حرف ني حجاب
 (3) نڪو دين من هبات، نڪو طرف ششجھات
 نڪا ترز طلسمات، رھيو آب جز حباب
 (4) نڪو ڪشف ني قبور سالڪ سمجھ سر ضرور
 فيضل نور خود حضور آيو عشق جو خطاب

ڪافي سر پهاڙي نمبر 164 تن تار

رسي وڃ نه راڻا، ايڏا ڪر نه ماڻا
 ٿولءَ سهڻل سائين، ماندي مفت مري ٿي
 (1) ويڙم ورهه وڪوڙي، وڌم نينهون نهوڙي
 جادو هيو جوڙي، ساعت ڪين سري ٿي
 (2) مومل وڇاري ٻر ۾، ويئي پڪاري ٻر ۾
 ڏاڍي لهر بحر ۾، ٿنبي جيئن تري ٿي
 (3) چوري نيڙ نهاري، دلڙي ويم ڌاري
 موٽي آءُ اوتاري، دلبر دم نه پري ٿي
 (4) فيضل ڪري فراق، ڪيڙيم عشق اداس
 پنهنجي پرين ڪارڻ، ويئي سور چري ٿي

ڪافي سر پيلو نمبر 165 ڪلواڙو

سي سي رنگ بن آيا، بشري گونگت پايا، ذاتي ويس مٽايا، وه وا دلبر آيا
 (1) رانن هاني رنگ هزارين نوين نوين نينهون لڪايا وه وا، عالم سارا اسير ڪتوسي
 دلبر پيت بتايا وه وا، هير ماهي نوصحي سجاتا، ڪات سري سک پايا
 (2) ادرنو احمد آپ بن آڪي، پيرنگي رنگ لايا وه وا، ذات صفت رلاڪي ڏونهين
 آم بن ڪر آيا وه وا، عبدیت ڪا ما رنڌارا، قادر قرب چپايا
 (3) آب سجن معشوق سٺاڪي، عشق قتل ڪرايا وه وا، صولي اتي منصور ڏٺوسي
 شمس کل ڪلايا وه وا، عشق زليخان مدهوش ڪتا، يوسف ملهه چڪايا
 (4) بر بحر بازار ڏٺوسي سي رنگ سمايا وه وا، باغ چمن وڃ انت بهاران
 بلبل شور مچايا وه وا، فيضل سارا سر ڏٺوسي، جانب پول پلايا

کافي سر پيلو نمبر 166 کلاواڙو

لاٽم لوک لاڳاپي، چاتم سر تي سهاپي، وٺڙي مينهن ميلاپي
 (1) بارش باران وقت بهاران سي سي رنگ کيندي وه، حسن حقيقي تار متداران
 ول ول جهلڪي ڏيندي وه، باغ چمن وچ گل گلزاري بلبل مول نه ڊراپي
 (2) لئي لائي سڀ خنڪي چائي ڪرڙ ڪنڊيري ڦٽي، سڪه سهجون پيا ڪر
 للڪاري ڏينهن ڏڪاندي ڪٽي، آيا وقت وصل دانيڙي، ڌڻڙميه نياپي
 (3) ڪنگڙ ڪڙبان هار هسي، اڃ سڀ سينگار سهيندا وه،
 عشق دي گهر آبي آيا، دل من مهيندا وه، جلو نما ڪر عشوري غمري ڏيندا يار ٿورا پي
 (4) زلف دراز مخم خمر رخ تي نانگ وراڻي ڪالي وه، ابرو تير ڪمان ست مڙگان
 پار لنگهيندا پالي وه، نازين نال مريندا فيضل عين سموندا آبي

کافي سر پيلو نمبر 167 کلاواڙو

ڪنهن ڪون پيت نه ڏيان، ڏکڙئين نال نپيسان، اپنا ملڪ مڙيسان
 (1) ملڪ اسيدڙا تخت هزارا، اٺ وٺ قسمت آندا وه، چاڪ فراق وطن
 دي ڏاڍي منڙا ٿيا ول ماندا وه، عشق الانبا لاکر سارا، جهنگ سيال سڙيسان
 (2) چلڪ پلڪ ڊا ويڪ تماشا، رانجهن ڪيا رنگ لايا وه، مرغ هوائي اڀيسر ڊا
 قسمت آن ڦسايو وه، ڀن ڪر ڪوٽ ڪفر ڊا سارا، ڪلمان پلڪ پڙهيان
 (3) دستون دلبر دي پريت پيالا، آب حياتي وه، وچ آئيني دل دي پاٽم
 جهاتي دي وچ جهاتي وه، رخ ماهي ڊا ويڪ رنگينا ڪعبا قلب بڻيان
 (4) جامان جسمي پلڪر آبي، رانجهن چلڪ سڏايا وه، رنگپور دي وچ
 نور نظارا بره بهاري لايا وه، گل ڦل ٿئي گلزاري ساري، چونڊ واس وٽيسان
 (5) جهڳ مڳ جهيڙي ڪوڙا اجائي قلبون غير ڪڍيحي وه، منهن محراب
 صندڙا سارا، جاهي جهڳ ڏکيجي وه، دير دواڙي مسجد منبر فيضل صف سڏيسان

کافي سر پيلو نمبر 168 کلواڙو

محبت مچ مچايا، عشق الانبا لایا، درشن دوست وکایا
 (1) دستون پیر مفان دي پر کر پیالا مست پیتوسي وه وا
 رخ ماهي دا ویک نگینا اکبر حج کتوسي وه وا
 جلوا تاب جمال ضمدا، هستي هوش گویا
 (2) بیحد بار بره داباري، حملا کر سر آيا وه وا
 فوج عقل دي پن کري ساري ذات ظهور لایا وه وا
 نئین نئین ناز حسن دلبر دي سر تي اتم انايا
 (3) اونهان بحر عمیق الاهي، عاشق ترن اپاري وه وا
 سڙ آواز پکارا لستي دم دم مان نعري وه وا
 حب حقیقي غلبا کرکي، سارا جسم جلایا
 (4) هر مظهر وچ یاریگانا آپی بن کر آيا
 ملک فلک وچ شور شهانا هوکا عشق هلیا وه وا
 پن کر پلا غیر دوي دوا، سالک عین سڏایا
 (5) بات بره دي کون پچاني پاچهون فهم فنا دي وه وا
 عشق اویژ گهتياني فیضل وچ دریاه بقادي، عاشق غوطا مارا تانهي
 خود معشوق سمایا، درسن دوست وکایا

کافي روپ سهڻي نمبر 169 کلواڙو

عشق اسانوي وي یارو ځیریدار ځرایا
 (1) نال مرلي دي مند چلاگیا میان، تن من طلب تپایا
 (2) لاوڙ سيني هوش گیوسي میان، ټان ټان نینهن نچایا
 (3) در در مینو عشق گهمایا میان، هر رنگ وچ سمایا
 (4) آپیئي اپنا سهڻل سائین میان، فیضل نام سڏایا

ڪافي روپ سهڻي نمبر 170 ٺٽڪو

ڪنهن نون آڪه سڻاوان ڪيوين، دلبر ديان اي
 ڳالههين ناز غمازين واليان
 (1) گفتن رفتن چال عجائب وه وا خواب خصالين
 سير صنم دي سوز ڪنون، دل حيرت وچ حوالين
 (2) ول ول اوندا ڏيندا زوري، بيحد برهه بهالين
 نوڪ نيڻان دي نال مريندا، دل وچ خوب دونالين
 (3) رخ تون لاهه نقاب نهايت، ڏيندا يار ڏڪالين
 تاب حسن دي تيكه جلايم خطري خام خيالين
 (4) پير يمغان بن پير پير ڏيندا، وحدت جام وصالين
 فيضل هستي هوش گوايم، پيالي ڪيف ڪلالين

ڪافي روپ سهڻي نمبر 171 ڪلواڙو

سي سي طعني سختيان عاشق چم اڪين سر چاوندا
 چم اڪين سر چاوندا تجلا طور جلاوندا
 (1) عاشق اصلون مول نه هتڪي، جوئي سر تي آوندا
 رمز رضا تي راضي هوڪي، شمس کل ڪلاوندا
 (2) اولاڪر منصور عجائب، هوڪا عشق هلاوندا
 سر سولي تي پڪڙ چڙهاڪي، انا الحق آپ الاوندا
 (3) جلوي ناز غماز ڪر جانا، قهري قس ڪماوندا
 شاه حسين ع وچون ڪر بلدي، سهجون ڪنڌ ڪپاوندا
 (4) سر صوفي دا نيزي اوپر، شهر شهر گهماوندا
 عشق بنا پيا ڪون اٿان، سر سختي آپ سهاوندا
 (5) فتحپور وچ پير مغان بن، پيالي مست پلاوندا
 فيضل عشق اڙاهه وچون، خود سوئي سر سماوندا

کافي روپ سهڻي نمبر 172 ڏاڏرو

- پير یمغان پسایم روضو رسول عه جو روضو رسول عه جو غشو و اصول جو
 (1) شوقون شمال ٻاري پاتم پري نهاري منجهه عرش ساري غوغو رسول عه جو
 (2) چوڌار گل چمن ۾، بر بحر انجمن، ساري زمين زمن ۾، غلبو رسول جو
 (3) حوران پريون ملاڪ، جن انس سڀ خلائق حيران حسن شائق تابع رسول عه جو
 (4) پائي دروني جهاتي صورت ڏنم صفاتي آهي ظهور ذاتي، تجلو رسول عه جو
 (5) فيضل نه فرق تر جو احمد احد سوئي سو کونو مڪان سارو جلوو رسول عه جو

کافي روپ سهڻي نمبر 173 ڪلواڙو

- بيحد بار برهه دا باري، برسر عشق ائيندا آن
 برسر عشق ائيندا آن، مست ڦريندا وچ ميدان
 (1) اصلون اوندا عشق اويڙا، سر عشقان چا سامان
 طرحين طرحين درد غماندي، بار هزار نه بات بيان
 (2) سي سي سختيان طعني ٽنڪي، برهه بچيندا بي پايان
 ويڪه عشاق نه هتڪن هرگز سهجون ڪر دي سر قربان
 (3) جلوا جوڙ جمال حسن دا، ناز ترازين نال نران
 هر هر حملا ڪر سر عاشق، چُست چليندا سيف سنسان
 (4) مار جوا خود يار وکيندا، وحدت والا ملڪ مڪان
 پن پولي وهم دوئي دي آپ سموندا عين عيان
 (5) فيضل فرض فنا وچ فاني، باقي بالله سر سبحان
 بحر برهه دا اونت نه ڪوئي، دلڙي حيرت وچ حيران

ڪافي روپ سهڻي نمبر 174 ڪلواڙو

عشق چوي ٿو اصلون مون کي، دست نه لائج پُرجهه پان
 دست نه لائج پُرجهه پان، جنگل ۾ پوندين پڪ ڄاڻ
 (1) عشق اصل کون يار اڙانگو سر جو ترس رکي نا سانگو
 وير ڪثير ترو نا تانگهو ڪنڌي پاند نه سر مهراڻ
 (2) جنهن گهر آيو عشق اويڙو جلوو جنگي لائي جهيڙو
 سر تنهين جي سورن ميڙو سالڪ سوئي سمجهه سڃاڻ
 (3) ڪڏهن عاشق جي ڪل ڪلائي، ڪڏهن سوري تي سر لڙڪائي
 ڪڏهن ڪربل ۾ گهوت ڪهائي، ڪڏهن نيزي تي سر گردان
 (4) فيضل تر جو فرق نه ڄاڻي، عشق اهو ٿي سمجهه سڃاڻي
 منصوري جو منصب ماڻي، سوري سيج سنڌ ڏک ڏاڻ

ڪافي سر سهڻي نمبر 175 ڪلواڙو

ڪُشاقين دي پهلي پوڙي، سر بردار سلاوڻ هي
 سر بردار سلاوڻ هي، جيتيئي مر جاوڻ هي
 (1) نال خيال نفسي دي اول، محبت مينهن وساوڻ هي
 آخر غوطا مار اٿانهين، سوئي آپ سماوڻ هي
 (2) عشق دي الڻي چال عجائب، علوي راز الاوڻ هي
 جلبل جوش خروش اندر وچ، ٻاهر سر نه سٿاوڻ هي
 (3) ترڪ طمع سر بار تامي، چاهون چمڪر چاوڻ هي
 طعني تنڪي مونجهه ملامت، سول سيني سک پاوڻ هي
 (4) پير مغان دي ٻاجهون مشڪل، ايهو حال پراوڻ هي
 فتحپور وچ فيض فقردا، جارتا جوت جڳاون هي
 (5) فيضل فهم فنا وچ هر گز حال حقيقي پاوڻ هي
 بره بنا ٻيا ڪونه پڇاني، مئين مئين نال متاوڻ هي

کافي سر سهڻي 176 ڪلواڙو

غيبون ذات ظهورا ڪرڪي، جامان جسمي پايا هي
 جامان جسمي پايا هي، سر انسان سڏايا هي
 (1) آدم دا ڪربول بهانا، بيرنگي رنگ لايا هي
 هر مظهر وچ رمز لا ڪر، گوناگون بنايا هي
 (2) رونق روپي رنگ هزارين، گهر گهر لاڏ لڏايا هي
 ناک نكري بيحد بازي، سئي سئي ڪيل ڪلايا هي
 (3) رنگان رنگي پوش پهر خود، شاهي شور مچايا هي
 نشونما ڪر راز نهاني، هر جا حڪم هلايا هي
 (4) جلوا جوڙ جمال حسن دا، چئو ڪند فوج چڙهايا هي
 هر هر حملا ڪوسر عاشق، نازين نال نپايا هي
 (5) سڀ صورت وچ عين الاهي، درسن عشق دکايا هي
 فيضل فرق نهين هڪ تلدا، سارا آپ سمايا ها

کافي سر سهڻي نمبر 177

سر سبحاني سمجھ نه هويا، نُڪتي نازالاوڻ ڪيا
 نُڪتي نازالاوڻ ڪيا، خرقا شيخي پاوڻ ڪيا
 (1) محبت وچ مخمور نه هويا، رندي رسم بناوڻ ڪيا
 عشق اڙاه وچون ناجليا، غيرون جا جلاوڻ ڪيا
 (2) علم اتي اعمال نه هويا، عالم نام ڌراوڻ ڪيا
 وحدت والا ورق نه پڙهيا، بار ڪتابون چاوڻ ڪيا
 (3) نفس پليت نهين سمجهايا، اورانون سمجهاوڻ ڪيا
 آبي اپنا مئن نه منايا، بين ڪومار مناوڻ ڪيا
 (4) هستي هووڻ دور نه ڪيتا، بسم بدن ڪهون لاوڻ ڪيا
 حاضر منهن محبوب نه هويا، سجدي سيس گساوڻ ڪيا
 (5) ورد وظائف قدرت ڪاني، ڪشف قلوب ڪماوڻ ڪيا
 شوقون پاڪ شهيد نه هوايا، برهه بنا مرجاوڻ ڪيا
 (6) سينا غيرون صاف نه ڪيتا، صوفي آپ سڏاوڻ ڪيا
 حال حقي اثبات نه هويا، ثعابت اڪه سناوڻ ڪيا
 (7) فيضل فاني هووڻ پاڇهون، زهر زڪر غم ڪاوڻ ڪيا
 بن ديدار وصال صنمدي، ڪام دو ڪون پراوڻ ڪيا

ڪافي روپ سورٺ نمبر 178 ڪلواڙو

- اديون عشق بنا پيو ڪير، اچي هن پڙ ۾ گهري
 (1) التي چالي باب بره جو الت سمانن شير، جيئن ٿا مرد مري
 (2) سوري تي منصور ڏٺو سي، ڪيو عشق انڌير، چڪائي ذوق زري
 (3) سي سي قاضي ڪول ڪتابان، ڪرن معنيٰ ڦير، نه ڄاڻڻ ماموري
 (4) لاهي فيضل سر جو سانگو اچن مرد مٿير، لنگهن ٿا ترڪ تري

ڪافي روپ سورٺ نمبر 179 ڪلواڙو

- لڳم عشق عجب اسرار عقل ويو هوش هجي
 (1) عشق سڄڻ جي اتم مڇايو، چمڪ حسن چوڌار ويهڪ تار وڃي
 (2) مينهن محبت جو بره وسايو گل ڦل ٿيو گلزار اديون سي سار سڄي
 (3) ميخاني ۾ محب ڏٺو سي، عين انا لاحق يار خودي نئين نينهن ڪجي
 (4) فيضل سارو يار سمايو، صوفي صاف ستار ويه سڀ ڀول پڄي

ڪافي روپ سورٺ نمبر 180 ڪلواڙو

- دلڙي لٽيم دلدار مينجهون اسرار هي، ساز ڪري سينگار ويه دل يار ڪسي
 (1) رمز ربوبي شور مڇايو هر جاءِ حاضر ناظر آيو
 عشق ٿيو اظهار حسن بازار پسي
 (2) عشق اصل کون پاڻ وڃاڻڻ، نينهن نهايت توڙ نباحڻ
 سوري تن سينگار مٿئون جن دار سسي،
 (3) انا احمد بلاميمي، ماذاغ البصر قرب قديمي
 ڪلي ڪيائون ڪيڪار وٺي هٿ يار چسي، دلڙي لٽيم دلدار
 (4) فيضل تر جو فرق نه پائين، پير مغان سوئي سهڻل سائين
 وڻي ناهي وار ويه ڪلـتـار وسي

ڪافي روپ سورٺ نمبر 181 ڏيڍي

درد دلبر جي اديون، مئي ڪي نهوڙي نينهن نيو
 مچ مچائي ويو اندر ۾ عشق اولانبو ڪيو
 (1) سيف لاسيني اندر ڪنهن جوش مون جانب هيو
 رمز رگ رگ ۾ رليو سي، سک سمهڻ آرام ويو
 (2) وره مئي ڪي ويو وڪوڙي، لا الله لونءِ لون چيو
 ورق وحدت جو پڙهيو سي، الا الله اثبات ٿيو
 (3) شمع شاهي ڪيو شعاع، اسباب اونده جو ويو
 چوطرف چانڊاڻ ٿيو سي، حسن هي ها غام ڪيو
 (4) صاف ٿي سارو سمنڊ جي، سير ۾ سالڪ پيو
 فرق ويو فيضل سو الله، قطرو قلزم سان رليو

ڪافي روپ سورٺ نمبر 182 ڏيڍي تار

حسن حملو سر عشاقان، فوج فالمر پوش پوش
 تونس تن ۾ پي نه ڊرھاپن، سمنڊ سارو نوش نوش
 (1) بار باري بيقرار، حال زاري در خروش
 عشق آفت دست خنجر، رات ڏينھان ڪوش ڪوش
 (2) درد دلبر سوز سمر، خاص خلوت ۾ خموش
 طلب توڙون عاشقن ڪي، بانگ ازلي گوش گوش
 (3) رنج محنت گنج نعمت، مت مخموري انوش
 سير صوفي سر سراسر، بحر وحدت جوش جوش
 (4) بات بيهودي ڪرڻ، فيضل عشاقن جي نه روش
 سمجھ سالڪ سر صفا حق، هو بهو ٿي هوش هوش

ڪافي روپ سورٺ نمبر 183 ڏيڍي

- مرغ هوائي اُڀيسر جو ڪيئن آئين هت هاڻ
 (1) جاءِ نه تنهنجي هن وطن ۾ آئين هت ڪهڙي ڪاڻ
 (2) واڳان واري موٽ هتان هون، جاتي تو جيراڻ
 (3) سو سر ساري ڪونجڙين جان، وسائيج وٽاڻ
 (4) ڪاڻي تنهنجو اصل آڪيرو پنهنجو پاڻ سڃاڻ
 (5) فيضل پرجهي پاڻ سڃاڻم ڪري روح رهاڻ

ڪافي روپ سورٺ نمبر 184 ڏيڍي

- دل لٽي دلبر وري تا ڪانه پاتئي جهاتڙي،
 ساه سورن ۾ سڙي ويو ڪيئن ڪري جند ڦاٽڙي
 (1) طلب مون تارا ڳڻيندي ٿي لنگهيان راتڙي
 نيم بسمل جان چڙي وئين خوش وهائي ڪا تڙي
 (2) تير نوڪن جولڳ ۾ توڙون تڪو جانب جڙي
 جي جگر کون سولنگي پيو پار چيري چاتڙي
 (3) ڏينهن ڏڪن ۾ ٿي گذاريان، رات سورن ۾ سڙي
 هجر سو هي حال ڪيڙم هاءِ سوهيها تڙي
 (4) دل نه مونجهي ٿي اجهو بادل ڪيم برساتڙي
 قرب مون قاصد پڄايم سڪ سندي سوغاتڙي
 (5) ڪالهه ڪانگي خوش تواريو وصل جي لئين لاتڙي
 شب وچوڙي جي وئي ٿي، پرهه ڦٽي پرياتڙي
 (6) پرجهه فيضل پاڻ ۾ ٻولي بجهارت پاتڙي
 سام محبت جي پروڙي جورڪر جسماتڙي

ڪافي روپ سورٺ نمبر 185 ڏيڍي

وهه وچوڙو هجر دلبر، خوش فراقِي درد غم
جو وچوڙو ٿو ڪري ميان، سو وصالون ٿئي نه ڪم
(1) وصل مون بون هجر جي، هجرون وصالِي دم بدم
رهه چوڙي ۾ رضا تان، وصل ٿيئي ثابت قدم
(2) نامرادي بيخ شادي، قرب مطلوبي ڪرم
درد غم لاچارگي، چارو وصالِي سر صنم
(3) خود فنائي محض شاهي، عين شائق ٿي عدم
ترڪ توڪل رسم رندي، فڪر توحيدِي فهم
(4) خون جيري جو هميشه، خورش مردانو ختم
سور سختي رنج محبت، نوش دارون خوش هزم
(5) جام نوش: پُر خروشي، راز پوشي تن ڀرم
بيقرارِي چشم جاري، انتظارِي سر اٿم
(6) عشق فيضل عاشقن جو توڙڪون دين ٿون ڌرم
جنگ هفتاد دو ملت، برهه ٻاجهون سڀ وهم

ڪافي روپ سورٺ 186 ڪلواڙو

ٿئي عقل جو اختياري انا الحق يار چيو
(1) هر مظهر ۾ حق هڪوئي، هڪ بنا ٻيو ڪونهي ڪوئي
چو طرفين چوڌار ننگ نروار ٿيو
(2) هر شئي لائق سر سوري جي، چاڙهيون چاڙهي
ڪيتريون تنهن تي، مفتي جو وس وار لڙهي لاچار ويو
(3) سالڪ سمجهن ذات ضروري، حال حڪايت دم منصوري
ماڻهن ليڪي دار تنهنجو سينگار هيو
(4) بات برهه جي سخت اٿائي، سمجهڻ مشڪل وحدت وائي
سوئي گل گفتار چوي ٿو پاڻ پيو
(5) فيضل جوئي پاڻ نه ڄاڻي، سوئي پنهنجو پاڻ سڃاڻي
عشق سندنو اسرار پروڙي ڪير پيو

ڪافي سر سورٺ نمبر 187

- من ۾ مڇ ويٺ ڀاري دلربا دلربا
 (1) رمز هڻي تنهن تاب حسن سان، ويم سوماري دلربا وه دلربا
 (2) جان جسم جي سڀ رڳ رڳ لئون لئون، صنم ٿي ساري دلربا وه دلربا
 (3) حال هجر جي پل پل پورن، دل وڌم ڳاري دلربا وه دلربا
 (4) ميخ محبت جي جانب توڙان، هيم هاڪاري دلربا وه دلربا
 (5) آهنيل ازلي کان قضا جو ڪير وري تاري دلربا وه دلربا
 (6) فيضل اصلان بره بحر ۾ وڌم سوڀاري دلربا وه دلربا

ڪافي سر سورٺ نمبر 188

- اچي شوق مڇايم شور مرحبا، وه مرحبا
 (1) جلوو جوڙي آيم جان، مارڻ لڻ مهجور مرحبا، وه مرحبا
 (2) عشق الانبو دلبر دل ۾ لاييم زوران زور مرحبا، وه مرحبا
 (3) جيءُ جسي ۾ سوز پرينءَ جي، دردن لاييم جهور مرحبا، وه مرحبا
 (4) هستي هوڻ بره سڀئي، پڇي ڪيڙم پور مرحبا، وه مرحبا
 (5) هر تورهين ٿيو پاڻ پيارو ڪيم ذات ظهور مرحبا، وه مرحبا
 (6) فيضل هي سر ساهه صنم تون، گهوري ڪيڙم گهور مرحبا، وه مرحبا

ڪافي روپ توڙي نمبر 190 ڏيڍي

- جڏان پيتم ڪيف ڪلال ڪنون، جند چٽي ئي جواب سوال ڪنون
 (1) موتو قبل جڏان سبق پڙهيو سي، گرم حسن بازار ڏٺو سي
 حيرت وچ حيران ٿيو سي، اهو جلوا ويڪ جمال ڪنون
 (2) جڏان هوش عقلي جاءِ نه ڪائي، عشق اٿان ئي رمز لائي
 رات ڏينهن دي پي نه جاءِ اٿان ئي، جڏي اعلا مونجهه ملال ڪنون
 (3) عشق عجب اسرار وڪايا، خوف رجا ڪنون لنگهه سڏايا
 بهشت دوزخ دا پي غرض نه هويا، وچ واندا ٿيو سي وصال ڪنون
 (4) جانب جڏان جيءُ وچ لڌو سي هوش ڪنون بيهوش ٿيو سي
 فيضل سراسرار ڏٺو سي، ٿيا بالا بشير هر مثال ڪنون

ڪافي روپ توڙي نمبر 191 ڏيڍي

ٻئي نيٺ ٻاجهارون ڪٽي يار ميان، لتي دلڙي ويم دلدار ميان
 (1) ٻئي نيٺ ٻاجهارون يار ڪٽي ويو ٿم ساڻ نهارڻ سيف هڻي
 هي هي هوت مٽي جي ويا ڪين ڳڻي، رهندو برسر ڏٺي ويا ٿيم بار ميان
 (2) نازڪ نيٺ جي هي رمز چوان، قهري نازڪ شهه غمز چوان
 ابرو سيف صنم مزگان تير سوان، سيني سانگ لنگهي ٿيا هو پار ميان
 (3) ايها رمز عجائب چال چوان، رخ تي رونق رنگي خال چوان
 ڏند مر واري لب لعل چوان، ٻيو ته من موهيم سينگار ميان
 (4) فيضل فهم رکي ڏسي هي وهم چڙهي آيو آڪيرو وانسان اڏي
 نالو آدم پنهنجو پاڻ سڏي ٿيو منجهه برقي بشري اظهار ميان

ڪافي روپ توڙي نمبر 192 ڏيڍي

آيا عشق اينس و روح عجب، دهڪا نال دمان دي وچ روح عجب
 (1) تجلاتاب شعاع جيون رعد برق، مانجهي مست محبت وچ مستغرق
 ويڪو عبدا حد وچ ڪونه فرق، سارا سير حسن دي آ سونهن عجب
 (2) برسر شوق شهادت جائي هي، ڪوئي حال انهي دا نه پائي هي
 اڪبر جنگ اتي سر آئي هي، ڏيوڻ سر وچ تاهون تونه عجب
 (3) چاوڻ بار برهه دا اوکا هي، موٽو اقبل مرڻ ناسو ڪاهي
 ڏيوڻ عين انا الحق هوکا هي، پاوڻ وچ وحدت دي جوهره عجب
 (4) فيضل رمز انهن وچ رهندي هون، سولي سيج اتي سر سهندي هون
 دم دم قول قديمي ڪهندي هون، جيوين صولي اتي منصور عجب

ڪافي روپ توڙي نمبر 193 ڏيڍي

منجهون قرب قديمي يار ميان، ڪٿي نيٺ مٿي ڏي نهار ميان
 (1) ايڏي يار نه گهرجي بي پرواهي، سڪ سوز وارن سان سينو ساھي
 اچي محبت مٿي ڪي ڏي آگاهي، گھنڊ ڪول مٿون رخسار ميان
 (2) تنهنجي ناز غماز نمائي بيحد، هڻي ماري مٿي ڪي نينهن ڪيو اڏ
 سواءِ يار اها نجي بي ڪا نه رهي سڌ، تنهنجي نينهن ڪيم نروار ميان
 (3) شب روزا يها سڪ سوز هڪو ناهي ساعت مٿي ڪي جوش جهڪو
 تارون تار اچي تو سر بار تڪو ناهي واند مٿي ڪي هڪ وار ميان
 (4) فيضل رمز ربوبي راز عجب، رکيل پير مفان شهباز عجب
 نئون نئون نينهن سڄڻ جاھي ناز عجب، سوئي صورت سر اسرار ميان

ڪافي روپ توڙي نمبر 194 ڏيڍي

پسي پار پرينءَ جي رت روندڙيان، دم دم خون جگر جو ڪانوندڙيان
 (1) نه ڪومت مائت دل ڏير مون ڪي، اچي عشق ڪيو دلگير مون ڪي
 هر هڪ سنڌ سنڌ ڀر سوسو چير مون ڪي، پوي هار ڏکن جو پاڻ وندڙيان
 (2) لاهي لوڪ لاڳاپا مستان ٿيم، سرتيون سرپٽ پٽ خفگان ٿيم
 دل دردن جا سامان ٿيم، اندر جڪه جڪه جسم جلان جلاوندڙيان
 (3) سڪ سوز صنم همراھ مون ڪي، بربيواهي گهر واه مون ڪي
 ڏک ڏونگر تر منزل گاهه مون ڪي، هيئون سيج سورن جي وچان وندڙيان
 (4) ڪاٿي سڪ سئي ڪاٿي پاڻ پنهل، ڪاٿي پنڌ جيل ڪاٿي سرفيضل
 وه وا پير مفان هادي شاهه رکيل ايهورات ڏيهان ڳڻ ڳاوندڙيان

ڪافي روپ توڙ نمبر 195 ڏيڍي

اڄ پي اٺ بيگ انهي چردي ني، متان ڌار پنهل ڏنھ ڪردي ني
 (1) اٿي جاڳ تتبي بيداري ڪر، متان باغ گليندا وڃيني چر
 گهم جو ڏاڳهي گهمدي پي هر هر، ٻڪي بان وڏي چڪ پردي ني
 (2) چونڪيدار ڪڙا وين چان گئين دي رڪين سرت سما لڪ لانگهين ري
 سمجھي سوچ سخن تڙتا نگهين دي دشمن ڏير ڏنگي دلبر دي ني
 (3) رنگا رنگ عجائب راز ڪهون، نئين نئين نيه سچ دي ناز ڪهون
 نازڪ نين ڏونهين شهباز ڪهون، ويڪڙ نال سיתי دل ڦردي ني
 (4) اکين نال اڪيان دي اٽڪا وڻ، باري بار برهه دا سر چاوڻ
 هيئي مشڪل سخت ثمر پاوڻ، ڪلي وضع ڪلور قهر دي ني
 (5) لڳي باهه برهه دي جان جلي، سنيا سوز ڪنون شبر وزبلي
 فيضل عشق پيم آ پيش پلي، راتين ڏينهن اوڀر بحر دي ني

ڪافي سر توڙي نمبر 196

آهيون ڏيهه ڏڪن جا مير اسان، سينو چاڪ جگر سَوَ چير اسان
 (1) ڪهڙي بت برهه جي بيان ڪيان، چڪيا چڪ اندر جا عيان ڪيان
 سيني سي سي سيف سنان ميان، هڻي هوت ويولڪ تير اسان
 (2) سر تي درد غمن جا بار چوان، طعنا تنڪا لوڪ ميار چوان
 نازڪ ناز پرينءَ جا ڌار چوان، ننڍيون نار وهين نت نير اسان
 (3) جلوا ناز حسن جا جال جنگي، تڪا تير بچائن زور زنگي
 قهري ڪان پون هو پار لنگي، چيري هڏ چم ساهه سرير اسان
 (4) سڪ سوز فڪر جا مچ مچن، دل جيرا بڪيون روز پچن
 سڀ سور مڙيو گڙتيا ۾ اچن، اهڙو حال ڪيو تقدير اسان
 (5) فيضل فرق وڃائي فاني ٿي، چو تو مفت ڪپين ارمان ٿي
 آهي قسم ايها جند جاني ٿي، ايئين فرمايو خود پير اسان

ڪافي سر توڙي نمبر 197

محبت مارن جي مخمور ڪيم، سرتيون سور سيئي منظور ڪيم
 (1) ايهي عيش عمر جا قهر چوان، ڪاٿا ڪاڇ سيئي زهر چوان
 ڏک ڏيهه مارن جا مهر چوان، سڪ سهج تڙي سڀ دور ڪيم
 (2) ڪاٿي ملڪ مارن جا ماڳ مٺا، ڪاٿي قرب تنهن جا قول چٽا
 ڪاٿي ديس عمر جا ويس ڦٽا، آڻي ايرادي مجبور ڪيم
 (3) پڇي ڪوٽ عمر جي ماڳ مڙهيون، ڪنڊيس پرزا پرزا قيد ڪڙيون
 وينديس تن ڏي جن سان جيءُ جڙيون، پل پل پورن دل چڪچور ڪيم
 (4) لڳي باهه برهه جي ڪين ٿري، راتيان ڏيهان من ۾ مچ پري
 لنگهي عرش الانبا پون پري، فيضل عشق اچي ته ظهور ڪيم

ڪافي سر توڙي نمبر 198

جيڪا ٻانهين ٻار وچل جي ما، سينو تنهن سان ڪيئن ساهيندي سا
 (1) ٻانهين گولي ٻانيڻ ٻيئي مون، گهوري ان گهور سدا سر ويئي مون
 اهڙي چال ڏکن جي چيئي مون، ڪونهي خواب خوش: سڪه ساعت ڪا
 (2) ڪاري نوڪ نيٽن جي يار ستي، ويڙم جيءُ جگر جند جان ڦٽي
 شوقون شال پرين مونڏهن منهن نه مٽي، سرتي سور سهايم سڀ تن جا
 (3) قافلو ڪيچ ڏٺن جو شال وري، ايندم بار ڪٿوري جا پري
 پسي هوت پنهل پوندم هيانءُ ٿري، وسري ويندم هي سڀ ڌرت ڏوا
 (4) ٻاريم عشق اندر اهڙو چست چڪو سرتيون ڪنهن نه ٿئي توکين جهڪو
 جهلي ڪير حسن جو تاب تڪو، جاتي جبل ٿيو ڪوهه طور فنا
 (5) فيضل فڪر فنا ۾ ٿي فاني، ڇڏي هوش عقل سڀ حيواني
 جاچي جيءُ اندر ۾ ڏس جاني، ڪونهي وار ٻيو هڪ يار سوا

ڪافي سر توڙي نمبر 199

ساڙي ساهه صنم تنهنجي تاب وڌم، جلوي ناز حسن جي روح رڌم
 (1) ويهي ڪنهن سان سور وراهيان مان، سرتيون ڪنهن کي حال ٻڌايان مان
 محرم راز نڪو ٿي پانئيان مان، دل ۾ دردن جا طوما رسندم
 (2) لڳو نوڪ نيٽن جو تير مون کي، اچي درد ڪيو دلگير مون کي
 سي سي چاڪ اندر ۾ چير مون کي، سر تي سورن جا سامان ٻڌم
 (3) جڏهن پيچ پرين مون سان پائي ويو جوڙي اڳ اندر منجهه لائي ويو
 نازڪ نازن سان تن تائي ويو توڙان تاب حسن جي ڏيل ڏٺم
 (4) ڪنين ڪوڪ الستي ڪالهه پيم، دل کان وسري ٻي سڀ ڳالهه ويم
 باقي من ۾ سو هڪ حال رهيم، سمجهي سر وحدت جو سبق وڌم
 فيضل فرق ڇڏي ڏيئي تراڪ اصل، ٿي تون بحر انهي ۾ غرق اصل
 آهي مردن جو آهي مرڪ اصل، دارون درد سندو ٻيو ڪونه لڌم

ڪافي سر توڙي نمبر 200

جلوا ناز حسن جا جوڙين ٿو عاشق بحر عدم ۾ ٻوڙين ٿو
 (1) ڏيئي تاب شتابي تيرن کي، ٺاهي زابر دام زنجيرن کي
 ڪارڻ شوق شڪار عشاقن جي، رختي زلف مخمخم چوڙين ٿو
 (2) جهڙي رونق روش ڏسان ٿي مان، باقي بچندو ڪونه عشاقن کان
 کولي چشم ٻئي ڪنهن چاهه منجهان، گشي کان صدر ۾ گوڙين ٿو
 (3) گاهي پردا پوش نقاب ڪرين، گاهي ظاهر ذوق ظهور ڦرين
 مارڻ مشتاقن ريءَ ڪين ٿرين، سهجون خاص خليل مروڙين ٿو
 (4) گاهي ڪوڪ ڪنن جي ڪانه ٻڌين، گاهي مهر منجهان پان سڏين
 اهڙي راز عجائب لوڏ لڏين، نئين نئين نازن سان نهوڙين ٿو
 (5) تنهنجا ڳڻ ويهي ڪهڙا ڳايان مان، پنهنجو پاڻ نٿي ڪجهه پانئيان مان
 ڪهڙي ڳالهه ڪنديس چا آهيان مان، پنهنجو پاڻ تڳا سڀ توڙين ٿو
 (6) فيضل ڪير سواسر سبحاني، ڪونهي ريءَ تنهنجي ٻيو ڪو جاني
 آهين هر ترهين تون لاثاني، پنهنجو پير ۾ پاڻ پروڙين ٿو

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 201 ڪلواڙو

- جانب هڻي ويم جيءَ ۾ ظالم قهري ڏنگ وويار
(1) چوريس مرلي مند جي، سوز پريو هي چنگ وويار
(2) رمزن واري راز سان، وجهي ويڙم ونگ وويار
(3) رليو اسان جوي روح ۾ رمزن وارو رنگ وويار
(4) فيضل باب بنديءَ جي، قلم لکيو هو انگ وويار

ڪافي سر ڪوهياري نمبر 202 ڪلواڙو

- سرتيون ڪا سڌ نه پوي ٿي، وره ڪيم وهلور
(1) سنجهي ساڻ ڪڍي ويا، صبح سنڀريم سوري
(2) سرتيون هن هيڻيءَ سان، ڪيچي ڪري ويا ڪلور
(3) پينر هن پنيور ۾، دم نه رهنديس مور
(4) فيضل سوز سڄڻ جي، دلڙي ڪيم چڪچور

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 203 ڪلواڙو

- سرتيون هوت پروج لئ، نيڻنوهن ٿا نير
(1) سڪ سمهڻ سڀ زهر ٿيو دلڙي ٿيم دلگير
(2) جيڏيون جيءَ اندر ۾، ڏاڍي اٿم اڪير
(3) هر هر ٿي هنجون هاريان، ڪيچن ڪاڻ فقير
(4) فيضل پار پرينءَ جي، لڳيم ڏاڍي هير

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 204 ڪلواڙو

- سالڪ سمجھ ڀنڀور ۾ خود ڪيچ ڏٺي هت آيو
 (1) ڄامون پائي جسماتيءَ جو تنهن عربي نام ڌرايو
 جلوو ٿيو خود ظاهر ذاتي، دلبر دم مچايو
 (2) هر هر رنگ ۾ صاف صنم خود پاڻ پنهل فرمايو
 سالڪ پرجهي سمجھ سوا الله، رمز حقيقي رايو
 (3) ڪڏان ته غوث قطب قلندر ڪڏان تنهن تلڪ لڳايو
 ڪڏان ته مسجد درس مقدس، ڪڏان وري سور سوايو
 (4) ڪڏان ته باطن ٿي تنهن ظاهر هر جا حڪم هلايو
 ڪڏان ته فيضل فڪر فنا ۾ سوئي سر سمايو

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 205 ڪلواڙو

- ڀنڀر ڀڄ ڀنڀور کون، رس ڪيچن ڪي وڃي ڪاهي
 (1) رند وٺي وڃ پير پنهل جو دم قدم وڌائي
 ڏک ڏسي پوءِ هت نه هرگز ڪافن ۾ پئو ڪاهي
 (2) سمجھ سويل اٿي ڪو سميو سندرو سورن جو ٻڌ ساهي
 سرتيون ننڊ نڀاڳ نسورو ور وڇوڙو آهي
 (3) ڪشي ٻڌ قدم خود ڪانبو سر جو سانگولاهي
 جن رکيو سر صاف تري تي، پوءِ ڪيچ ڪشالو چاهي
 (4) ڦڏ ڳرئي اڌ ڪرڪم هي قول ڪيچن جو آهي
 فيضل ٿم اتي اعتباري ايندم پاڻ پنهل هت ڪاهي

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 206 ڪلواڙو

- اچي تن من اندر تار لڳي، مولا مشڪ عطر هڪار لڳي
 (1) صوم صلات سڀ ويم وسري، رڳ رڳ منجهه اسرار لڳي
 (2) موتو قبلال مام ڏٺو سي، گرم حسن بازار لڳي
 (3) چون منجهون بيچون سمايو چمڪ حسن چوڌار لڳي
 (4) فيضل سارو سر ڏٺو سي، بيحد برهه بهار لڳي

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 207 ڪلواڙو

- ڪهڙي خبر ڪيان پنهنجي ڏيرن جي، هي هي وات وندر جي وڀرن جي
 (1) رات مٽيءَ سان فريب ڪري ويا، خبر نه هيم ڦند ڦيرن جي
 (2) ڪنهن سان ڪيان ميان حال ڏکن جو گهٽ جبل جي گهيڙن جي
 (3) آءُ مل مٽيءَ سان پاڻ پرين تون، هيءَ ته جُتي تنهنجي پيرن جي
 (4) ننگ اصل کون، يار اوهاڻ کي، مندن ائون پنهنجي ميرن جي
 (5) يار فيضل سان هيءَ نه مناسب، هوت پيڇڙ پنهنجي پيرن جي

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 208 ڌاڏرو

- عشق ڏڪاريم اڄ ميان، دردن جا دونهان
 (1) عشق اچي ڪيم اوچتي، سورن جا سونهان
 (2) سڀ سهايم سر تي، لکن جون لوهان
 (3) سرتيون پير پنهل جو پائي ڏنم جوهان
 (4) فرق نه فيضل وار جو ساجن ساموهان

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 209 ڌاڏرو

- اونهين بحر عميق جو سڌڙين کي نه سماءُ
 (1) ڪسڙ پاڇهون ڪينڪي هي سر گهوريون آءُ
 ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 210 ڌاڏرو
 آيو صورت آدمي، سوئي سر سبـحـان
 (1) ڪاڻي آدم ڪاڻي حوا ميان، نوح ڪڻي طوفان
 (2) ڪاڻي ابراهيم خليل ميان، باهه ڪڻي بوستان
 (3) ڪاڻي موسيٰ ميان ڪاڻي فرعون، طور ڪڻي تابان
 (4) ڪاڻي دائود ميان ڪاڻي مسيحا، ڪاڻي خوش الحسان
 (5) اصلون احمد احد سمايو ميم منجهون پنهان
 (6) پاڻ ٿو ڏاهي ميان پاڻ ٿو ٺاهي، پاڻ وسم ويران
 (7) فيضل پنهنجو ميان پاڻ ٿو ڄاڻي، عبد نڪوا انسان

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 211 ڏاڏرو

- جيڏيون مٽي جي جيءَ ۾ ڇاڪ چڪي ٿيا ڇاڪ
 (1) سرتيون درد فراق ۾ دلڙي ڦٽي ٿيم ڦاڪ
 (2) آڻي جيءَ اندر ۾ عشق ڪيم اوڻاڪ
 (3) سرتيون سوز سڄڻ جي، خاڪي تن ڪيو خاڪ
 (4) هر جاءِ حسن ها غام ڪيو، عرش زمين افلاڪ
 (5) فيضل هوت ڀروچ جي، جت ڪٿ پيئي آهاڪ

ڪافي سر ڪوهياري نمبر 212 ڏاڏرو

- سرتيون ڏير ڏيئي ويا، من اندر ماتام
 (1) شرب اڪل سڀ زهر ٿيو، نيهن نيم آرام
 (2) سمهڻ ويهڻ وه ٿيو، نيٺن ننڊ حرام
 (3) ڏونگر ڏورڻ ڏوجهرو پانئيان عين انعام
 (4) فيضل آيم اوچتي، سر تي سخت ڪمام

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 213 ڏاڏرو

- هي هي هوت هلي ويا، رات ڪڙي سامان
 (1) صبح ساريم سور سان، ڪل پيم ٻي کان
 (2) چوريءَ ڪي ته چپر ۾ ڏک ڏيئي ويا ڏان
 (3) وندر جي ته وڻن ۾، ڏوڙي لهنديس مان
 (4) فيضل هوت بلوچ تون، هي سر ڪيم قربان

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 214 ڏاڏرو

- سرتيون هوت بلوچ تون، سڀ گهوري ان مڏي مال
 (1) ڌار پريان ڙي جيڏيون، هڪ ساعت پانئيان سال
 (2) جيڏيون ريءَ پرينءَ، هت جيئڻ آهه جنگال
 (3) ڏيئي باهه پنيور ڪي، مان وينديس بالون بال
 (4) ڪڏهن ايندم ڪيچ ڏني، نت فيضل وجهان فال

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 215 ڏاڏرو

- ولهيءَ جي تہ وٽاڻ تي، مٿ اچن موٽي
 (1) اڄ پڻ ايندم ڪيچ ڏنهن، اٺ ڪٽي اوٺي
 (2) سٽي تي سڌڙا ڪري، چڙهي جبل چوٽي
 (3) اصلون هئي اوهان جي، ڪري توڙي ڪوٽي
 (4) پينر ڄاڻي توڙي نا، وينديس ريءَ ڪوٺي
 (5) فيضل فڪر فنا ۾ هيءَ ڪٿي ڦوٽي

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 216 ڏاڏرو

- سرتيون ڏونگر ڏاج ۾، ڏير ويم ڏيئي
 (1) چڙهي ڏاڍي ڏونگرين، ڪوڪ ڪيم ڪيئي
 (2) لڪن جي لڙگهات ۾ رات اچي پيئي
 (3) پاٽم پير پرينءَ جو رند منجهون ريئي
 (4) ڏونگر ڏورڻ ڏوجهرو سيچ سندن سيئي
 (5) فيضل ڪيچون ڪارڻي، ايندم آچيئي

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 217 ڏاڏرو

- رہ ڪا مئي وٽ رات ميان، رسڻ جي چڏ ريت
 (1) جوئي چاهين سو ڪرين، ناهي ٻي ڪانيت
 (2) اوجو ٻڌءِ ٻول ميان، پاڙج پاڻ پريت
 (3) توري ڄاڻان ڪينڪي، جبل ۾ ڪوجيت
 (4) فيضل جامي جا بجا، سارو ملڪ مسيت

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 218 ايضن

- ڏسي ميرنهن مئي جي، موٽي محب نه وڃ
 (1) اصلون باب بنديءَ جي، انگ لکي هئي اڃ
 (2) پاھڙ پانئيان پالڪي، ساٿي ٿيڙم سڃ
 (3) پٿر وڌي پاڻهين، ڏيئي سورن جُڃ
 (4) مئي سندي ماڳ تي، پيرو هوت نه پڃ
 (5) فيضل عشق اوهان جي، ڪيو مئي ڪي مڃ

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 219 ڌاڌرو

- موٽي آءُ پنيور ۾، هوت نه وڃ هاڙهي
 (1) سورن سنگهڙان، ڪيون، آندم سر چاڙهي
 (2) چوهيون چپر چريون، ڏيل وڌم ڌاڙهي
 (3) ٻاجهاري ٻاڪون ڪري، ڳوڙها ڳل ڳاڙي
 (4) سڌڙا ٻڌي سو پرين، لامان اڇ لاڙي
 (5) فيضل طلب توهان جي، قلب وڌم ڪاڙهي

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 220 ڌاڌرو

- پينر هوت بلوچ کان، دم دم ڪر وو ووءِ
 (1) ڪڍي هٿ حبيب ڏي رات ڏيهان تون رو وءِ
 (2) چئجو هوت پنهل ڪي، جلي ويم جيئڙو وءِ
 (3) هي سر هوت بلوچ تون، سولڪين صدقو وءِ
 (4) پنهل ايندم پاڻهين، ڪيچون ڪاهي سو وءِ
 (5) فيضل ماڳ مئي جي، آڇ پرين ايندو وءِ

ڪافي روپ ڪوهياڙي نمبر 221 ڏاڏرو

- اٿي جاڳ ٻڌي سڏ ٻوڙا، ڪر عيليٰ ابوئ گهوڙا
 (1) زير مڙيري ٻولن ويڙي، ترس نه پيڙين توڙا
 رات ڪڍي ويا ڪين ڳڻي ويا، ساه چڏي منجهه سوڙها
 (2) سور پرائي ماتم لاءِ، ويهي ڪر وڪوڙا
 هاڻي هلبو سور نه سلبو لوئ چڏ سڀ لوڙا
 (3) ڏونگر ڏاڪا لڪين جهاڪا، پير نه چڏجانءِ پوڙها
 لڪن لوهان سور سموهان، ڳل وهائج ڳوڙها
 (4) فيضل اصلون سمجهه نه سهجون، ڏک وهائج ڏوڙا
 ڪين ڪمائي ڪين سمائي، ور لئ واءِ وچوڙا

وائي سر ڪوهياري نمبر 222

- هي هي بلوچ هي هي بلوچ، جي تون سمهين نه لهين، جي تون لهين لوچ
 (1) سمهين سارين راتئين، ڏينهان ميڙئين موچ
 (2) جي تون جاڳين راتئين، اوڏو ٿيندءِ اوچ
 (3) نينهن نغارو ٿو هڻي، دم دم ڪوچئون ڪوچ
 (4) فيضل هي سر سروئين، ڏيئي چئو ٻاروچ

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 223 ڏاڏرو

- سرتيون هوت هڻي ويم جيري منجهه چيبي
 (1) سرتيون سور پرين جا، اوساريان مَ اُپي
 (2) پيڙس وڃي پاتار، جهليم ڪنهن نه جهيبي
 (3) ڏورن منجهه ڏکوئيون، پوندو لعل لپي
 (4) ورچي ويهه نه وات تي، ڳاڻي وچ ڳيبي
 (5) فيضل هوت بلوچ سان، پاڙيم بات وڃي

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 224 ڏاڏرو

- آيل اُڪنڊي آهيان، جنهن لاءِ سري نه دم
 (1) جنهن ريءَ ساعت نا سري، تنهن ۾ پيام پدم
 (2) ڪيئن ڪيان ڙي جيڏيون، ڪو سرتيون ڏيوم فهم
 (3) ايت وڃايم اوچتي، هاڻي ڪيئن ڪيان مون ڪم
 (4) ٻاهر ٻاڦ نه نڪري، اندر عشق اڏم
 (5) فيضل تونس تئين گهڻي، جيئن ڪين منجهون قلزم

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 225 ڏاڏرو

- مون ڪيئن ڪتيان ڙي جيڏيون، منهنجو چرڪو ٿيو چڪچور
 (1) جيڏن جوڙيون اوڻائون، مون هڪ تند نه مور
 (2) آتڻ ڪين اجاريان، وره ڪيم وهلور وره ڪيم وهلور
 (3) سرتين سڪ سنباھيا، مون رڳو ميڙيا سور
 (4) فيضل آريءَ ڄام جو نينهن نسورو نور

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 226 ڏاڏرو

- هاڃو رات هڻي ويا، هي هي زابر زور
 (1) دلڙي لڙي نيئون ڏاڙ ۾ نڪا ڍڳي ڍور
 (2) زلفن جي ته زنجير سان، ونگ وجهي ويا ڏور
 (3) پنٻڻين ساڻ ڦري ويا، اهڙا ڪي ٺڳ چور
 (4) نيست ڪري ويا ناز سان، کولي ڪاڪل ڪور
 (5) ويتر ساه سري ڪي، ساڙيم سهڻو ٿور
 (6) فيضل هي سريار تون، گهوريون سڀر گهور

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 227 ڪلواڙو

- منهنجو مرشد ميران غوث اعظم، سڀ ولين تي جنهن جو قائم قدم
 (1) جن ملڪ سڀ ماڻهو در تي، هٿڙا ٻڌي بيٺا عرب عجم
 (2) هيٺيون حڪم جي دوجڳ سارو عرش فرش ڪرسي لوح قلم
 (3) پير پيران سر حضرت ميران، والي ولايت بحر الڪرم
 (4) پير ڀمڻان خود هڪ حڪايت، ڀولو ڀڳم ٿيا سڀ خيال عرم
 (5) سڪ سڄڻ جي مڇ مڇايو، سوز ڪيم سڀ خطرا ختم
 (6) فرق نه فيضل توڙون تر جو احد احمد سوئي سر ضم

ڪافي روپ ڪوهياري 228 ڪلواڙو

- سرتيون ڏکن ڏيکاريم پنڌڙو پٿر، ڪافئون ڪاف ڪشالا سخت سفر
 (1) ڏير ڏکيءَ سان ڏاڍ ڪري ويا، چپر چڙي ويا نمائي نهر
 (2) پير پنهل جو روح رلي ۾، پيهي ڏنم پائي جو اندر
 (3) باهه برهه جي ڪڏهن نه اجهامي، الانبا وڃن ٿا عرش اُڀر
 (4) باربره جو فيضل پاري، جن جي مٿئون آهي تن کي خبر

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 229 ڪلواڙو

- ويڪو سير حسن جند جان وچون، آيا آپ صنم ايوان وچون
 (1) ڪڏان رت دلبر درس نه ڏيندا، ڪڏان ته نه هوندا ميخان وچون
 (2) ڪڏان وت سهڻل ڏيهه نه ڏسدا، ڪڏا وت وسدا ويران وچون
 (3) ڪڏان رت لعل لک لک پڇ هسدا، پوش پهر انسان وچون
 (4) ڪڏان رت چالي ناز چليندا، شوڪت شاهي شان وچون
 (5) ڪڏان وت عاشق آپ گهتيندا، چاه زندخدي زندان وچون
 (6) ڪڏان رت فيضل صاف سموندا، محبت دي ميخان وچون

کافي روپ کوهياري نمبر 230 ڏاڏرو بروهڪي

- انت پٽيس اراڙي بهي يا رهناري
(1) کاس اراڻگي کيچ سولي هرت هنداري
(2) تينون جلدي مرڪ ني تيني نيس تين پلاڙي
(3) هر مظهر تي حاضر ناظر خاوند خاص خدائي
(4) نيس تينت دلبر تينا، ايلو چاپ جتاري
(5) فيضل داهر هيت همونا، تينت بسن ڌاري

کافي روپ کوهياري نمبر 231 ڏاڏرو بروهڪي

- ڌاري اليسپ ني دادي در تينتون يار هنادي
(1) نينئون سوياري انت کيو ڪپ جتائي نان دي
(2) هپ همينگي مرنيان، ننتوم يار ننان دي
(3) برڪنا خوجا دجهون نائي، نيس داپين ارادي
(4) نيئون سوا دل فيضل ارادي نيتو خان آبادي

کافي روپ کوهياري نمبر 232 بروهڪي

- داکان تينت بنتي ڌاري شاهد اعلا شان
(1) تينت تبنا پير مريدي تينت گرو گيان
تينت افغان بلخ بخارا، تينت خراسان
(2) تينت روسي تينت طوسي، تينت انگلستان
تينت هندي تينت سندي، تينت هندستان
(3) تينت شرقي تينت غربي، تينت عربستان
تينت زنگي تينت چينسي، تينت جمل جهان
(4) تينت علوي تينت سفلي، تينت ڪون مڪان
تينت هادي فتحپور تي، تينت پير مغان
(5) فشم وجه الله نور تجلا، ظاهر عين عيان
فيضل تينت دلبر تين، چاننگ سخت بيان

کافي روپ کوهياري نمبر 233 بلوچکي

- ايذا اي ٿئي نينا هند، بيا ته برنا کيچا گندُ
 (1) کيچ دهئي کل درشک دُميت، اوڏا اي ده نين يک رٿد
 (2) آنک تروشي داغ درائي، ني وٿي گشفين گالا مسند
 (3) راه سرانا کف ک بلالت، ڦا ذڪڙو بي گڙد منند
 (4) فيضل جلدي ڦا ذڪڙو بي، محڪم چڪ سرينا بند

کافي روپ کوهياري نمبر 234 ڏاڏرو پروچکي

- آنک تروشي داغ درائي، بيا وٿي قولائي پال همائي
 (1) سر ڦريا رابر گدا کن، دل شه دميان زير جدا کن
 مال مڏي اي کل ملڪ پرائي
 (2) اي مائومتي آن ملڪ ميارون، مال دنيا کل مثل چومارن
 ديرش دوستا کل خيالن خطائي
 (3) دلبر دورو خان ديميان، گپڻڻان معجونان مقيميان
 سنڌ بندگان مان بار يڪائي
 (4) دل دوسيه ماران پيچ نه ماري، آن دزلفائي کي توا داري
 روشنني رخ چو شمس شرمائي
 (5) کوکران کاموري کڻ نوخين خوش گرو خاني شملعي شوخين
 آختفن سروان سر ورعنائِي
 (6) فيضل آن جڙک کي ته کهساران، آف ديميني بارش باران
 سبز بيٺت کل ملڪ مولائي.

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 235 ڪلواڙو

سرتيون ڪوڪان ڪنڊيس، اڄ چوٽ چڙهي
دلڙي درد فراق ۾ ويسم سڙي
(1) پرين جو پير جبل ۾، لوچي لڏم لائي درد ڏڙهي
(2) لوهان لعل لکن جون، سرتي سئم منجهه قلب ڪڙهي
(3) لائي چيچ چپر، گهور ڪيون وينديس هڪ ته گهڙي
(4) وندر جي نه وٽن ۾ آهون ڪيان ٿي مان روز رڙي
(5) ٻڌم جي ٻول پرينءَ سان، مان اهي مئي جا پون پڙي
(6) فيضل روز ازل ڪون، جيئڙو پنهل سان ويسم جڙي

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 236 ڪلواڙو

ريبي رات پنهل ويڙم جان جڙي، ويهي سور وريان ڪنهن سان پڙي
(1) عشق الائبو لايواندر ۾، ڪين اجهامي ٿي هڪڙي گهڙي
(2) ڏير ڏڪيءَ سان ڏاڍ ڪري ويا، روئيندي لنگهايم رات رڙي
(3) ريءَ پرينءَ جي دم نه سري ٿو سورن ۾ دل ويسم سڙي
(4) وري شال ايندم واڳون واري، ڪوڪان ڪيان ٿي چوٽ چڙي
(5) فيضل ويئي وات نهاريان، لعل ايندم پاڻ وري

ڪافي روپ ڪوهياري نمبر 237 ڪلواڙو

لڳيم هوت پنهل جي وو تانگهه ٽڪي، روئي روز پسان ٿي پير سڪي
(1) سڪ صبر سڀ سڪ وڃايم، ساعت جهوري نانه جهڪي
(2) ڏيهه ڏڪن جو وونينهن ڏيڪاريم، دلڙي ڏڪن ۾ پيم ڏڪي
(3) برتر ڏونگر لعل لکن ۾، جيئڙو جلي ٿو روز ڪي
(4) باب بنديءَ جي روز ازل کان، ست سورن جي قلم لڪي
(5) دلڙي ويچاري ٿيءَ نهمونجهي، نيٺ پرين نيندم پاڻ چڪي
(6) فيضل مئيءَ جو ساه پرينءَ سان، رلجي ويڙو چاس چڪي

ڪافي سر ڪوهياري نمبر 238

- پسي هوت پنهل جي پار اديون، روئي روز رڙان ٿي زاديون
 (1) لڳيم پاڻ پروچ جو لئونءَ لئونءَ ۾ لئون تار اديون
 (2) چڙهي چوٽ جبل جي، ڪوڪان ڪنديس چوڌار اديون
 (3) ڪڏهن ايندم ڪيچ ڏاهن، پري ته ڪٿوري بار اديون
 (4) ڪنهن سان سور ورهايان، من ۾ اٿم طومار اديون
 (5) فيضل عشق عجيب جي، ڪيڙم بي اختيار اديون

ڪافي سر ڪوهياري نمبر 239

- لڳم تانگه ازل جويتر اديون، دلڙي درد ڪيم دلگير اديون
 (1) دل ۾ درد فراقن جا، چاڪ پون ٿا چير اديون
 (2) پسي پير پرينءَ جا، نيٺ وهن ٿا نير اديون
 (3) سرتيون سوز پنهل جي، ساڙيم ساهه سرير اديون
 (4) اهڙي برهه پيڙ ۾، آڻي وڌم تقدير اديون
 (5) فيضل واءِ وطن جي، هينئڙي لڳي تم هير اديون

ڪافي سر ڪوهياري نمبر 240

- ڳيئي ڏير غمن جا بار اديون، وٺي رات ويم دلدار اديون
 (1) اهڙي قهر ڪلور جي، ڪانه هيم سڌ سار اديون
 (2) ڏينديس باهه پنيور ڪي، چو طرفين چوڌار اديون
 (3) وينديس آريءَ ڄام ڏي نينهن ڪيم لاچار اديون
 (4) وجهي چيچ چپر ۾، لنگهي پونديس هوپا راديون
 (5) فيضل هوت پروچ سان، پاڙينديس اقرار اديون

کافي سر کوهياري نمبر 241

- آهن من ۾ عيب هزار تون آن ڍوليا ڍڪڻ هار
 (1) سمهڻ گوهمڻ يار سيئي، ڪوجها ٿيم ڪردار
 ڪهڙا عيب اگهاڙيان مون، ٿيم بديون بي شمار
 (2) عمر اجائي گذريم ساري، ڪٿي تندن تار
 ڪين ڪمايم ڪين سمايم، ڪنهن ڪيم واه يار
 (3) وقت وهامي ويڙم سارو، سر ڪين سنڀار
 هي هي هاڻ ڪيئن ڪيان مان، رهيم وس نه وار
 (4) ڏڍ اميد نه آسرو ڪو حاجت حُج نه يار
 ٻاجهون ٻاجه اوهان جي پيو ڪڪ نه پانئيان ڪار
 (5) فيضل سمجهي فهم فنا سان، گوندر منجهه گذار
 ميرنهن ميسي مهيسر منجهان خود، ايندءِ يار ستار

کافي سر کوهياري نمبر 242

- ڏيئي ضرب حسن جو زور اديون، اچي محب مچايو شور اديون
 (1) ڪاهي آيم ڪيچ کان، منجهون شهر پنيور اديون
 (2) پسي صورت پرينءَ جي، دلڙي ٿيم چڪچور اديون
 (3) حاضر ڏسي هوت ڪي، سور سڙي ويڙم دور اديون
 (4) هي سر ساهه صنم تون، گهوري ڪيڙم گهور اديون
 (5) تجلي تاب حسن جي، ساڙيم سَوَ ڪوه طور اديون
 (6) فيضل لونءَ لونءَ ۾ اچي، لايَم ذات ظهور اديون

کافي سر کوهياري نمبر 243

- (1) وٺي پير پرين جو سمجھي هل سوير
- (2) رڻ پٽ روه جبل ۾ ويهي ڪر نه اوير
- (3) ڏاڍي ڏونگر ڏيهه ۾ چوڙيا وتن شير
- (4) ڪاهي پهچ پرين کي، ڪو دم ڪونه دير
- (5) سرڙو گهوري گهوت تان، ناتو توڙ نير
- (6) پاڇهن هوت حبيب جي، ڪٿڙي آهي ڪير
- (7) فيضل رڻي پرين جي، ڪوئي ڪونهين غير

ريخته غزل پارسي نمبر 244

- در چپ راست پيش پس، هر طرف يکي است بس
- (1) ملڪُ فلکُ جن ویش، عرش و فرش سنگ و شجر
 - ثَنور سَمکُ صوت و جرس، برطرف يکي ست بس
 - (2) کعبه طوف خانقہ، دير کنشت، و ميکده
 - مسجد و معلوم و درس، هر طرف يکي ست بس
 - (3) خانه وريل خانگي، پر بهر ويرانگي
 - طبر وحش شهر و مگس، برطرف يکي ست بس
 - (4) ميرو زيرو محترم شاه و گراو عيش غم
 - دُر صدف دزدور عيس، هر طرف يکي ست بس
 - (5) نار و جنان مهر و م، روح و روان و مرتبه
 - دين کفر سعد و نحس، هر طرف يکي ست بس
 - (6) کون و مکان، سرپس، خود بخوس است جلوه گر
 - بلبل گل چه خار و خس، برطرف يکي ست بس
 - (7) در هر چيز جابجا، خود بخود ست رخنما
 - بنگر باچشمي قدس، هر طرف يکي ست بس
 - (8) فيضل رفت در فنا، گم شد اين مني ماء
 - نمره اوست در قفس، هر طرف يکي ست بس

ڪافي سر جوڳ ۽ مانجهه نمبر 245

- (1) سرتيون رهنديس ڪين پنيور ۾، مان وينديس ضرور
- (2) ٻول ٻڌا هم هوت سان الوميان، سي ته نه پچنديس مور
- (3) دلڙي ٿي دانهون ڪري، الوميان ساري سجر سور
- (4) ڏيرن ڪي مان ڇا چوان، الوميان ڪيڙم قلم ڪلور
- (5) سينو سوز فراق جي، الوميان چاڪن ڪيڙم چور
- (6) دم دم آريءَ ڄام جا، الوميان دل ۾ پون ٿا پور
- (7) فيضل سڀ لڪيون لنگهي، الوميان ٿينديس هوت حضور

ڪافي سر جوڳ نمبر 246

- سرتيون سُهڳ واريون سيئي، وَرَوت پيون سونهن سدا
 جل جل ڪري جن جوش مان سر ساهه ڏڪڙن ۾ ڏڏا
- (1) ڏوري ڏٺو جن ڏک ڏهڳ، سرتيون لڏو تن سک سُهڳهه
 - مرڪن اهي ميدان ۾، جن سبق سوزن جا وڏا
 - (2) جيڪي ويون سُڪ سهج سان، سِرڙو ڪڍي ورجي اڳيان
 - سي سڀ اتي منظور ٿيون، ساڙي نسنڱ جسمي ردا
 - (3) جن ڪي لڳي جڙيار جي، صدقي ڪيائون جند سڄي
 - رلجي ويون سي راز ۾، دلبر نه تن کان دم جدا
 - (5) سر سمجهه طالب تنفقو مها تحبومام هو
 - سانگو چڙيو جن ساهه جو تن ڪي قبولي ٿو خدا
 - (5) اصلان برهه بازار ۾، سر ساهه ريءَ سودو نه ٿي
 - وڪر وصل جو سي وٺن، فيضل ڪيو جن سر فدا

کافي سر جوڳ نمبر 247

- بازو عشق بچائيني، شاهي شور ماچيئي ني شاه جمال پيارو آ
- (1) لئون لئون ديوج لڳوئين لوري، دلڙي لت لت جاگيوئين زوري
تن تن سڀ سڀ تپائي ني، نازين نال پيارو آ
- (2) کڏان ته ظاهر بن ڪر اونديئن، کڏان وت رخ تي برقه پونديئن
وصلي شور وڌائي ني، خود خصال پيارو آ
- (3) جلوه جنگي جوڙا بنايوئي، فوج حسن دي چست چڙهايوئي
لخطي وچ لڙائي ني، بي مثال پيارو آ
- (4) نينان قهري کان ستيندي ڦٽڙي دلڪون روز ڦٽيندي
هستي هوش گوائي ني، ابرو هلال پيارو آ
- (5) آڀئي عاشق گهوت ڪهينديئن، سوئي اپنا آپ سهينديئن
ڪيئي قتل ڪرائي ني، قرب ڪمال پيارو آ
- (6) فيضل هي خود ڪون وچارا، آپ مرينديئن زوري نعرا
اپنا آپ بنائي ني، حال وصال پيارو آ

ڪافي سر جوڳ ومانجه نمبر 248

- رت ڦڙا ويئي رٿان، هي هي حسن مير ڪان
 هي هي حسن مير ڪان، شاه حسين پير ڪان
 (1) مير مديني شهر مان، پاڙي پاڪ رسول ڪان
 سنيڀري سڀ تيار روان، لوح لڪي تقدير ڪان
 (2) ڪاف ڪشالا راه جا، ڪاڻي ڪربل ۾ ويا
 پاڻ پڙئن اتي نيا، ڪوئي شان ڪبير ڪان
 (3) موذن تي پيو قهر، بند جنهن ڪيون جر
 قائم حال ٿيو حشر، سڀ ڪبير صغير ڪان
 (4) ڪاهي موذن ۾ پيا، ماري لڪ.....فناء
 سر ڏيئي سرها ٿيا، نينهن سندي ته نظير ڪان
 (5) ڪربلا ۾ ڪوس ٿيو آل رسول الله ص جو
 انگ لڪيو ايئن هيو موران آل منير ڪان
 (6) سورهيه شير شهيد ٿيا، قادر جي مٺي رضا
 ماتم خلق سڄي منجهان، پيو آل امير ڪان
 (7) امامن تي نينهن جو ڪڪر اٿو مينهن جو
 نعرو هڻي شينهن جو ڪيئون سوڀ اخير ڪان
 (8) ويڙهه رڳو ٿي راز هو عشق سندو آواز هو
 ڏک نسورو ناز هو فيضل سر سڏير ڪان

ڪافي روپ جوڳ نمبر 249 ڏيڍير

- سر ساه سارو بار تون، قربان ڪيان جندڙي سڄي
 (1) سڪ کون سڄو سندرو پڌم، جند جان سورن ۾ رڌم
 ڪثرت منجهون وحدت لڌم، ننگ نام سارو ويوهجي.
 (2) سڪندي وڃايم حال هي، ساعت لنگهن ٿا سال وي
 دم دم اچن ٿا خيال وي، ويو غير جو طلسم پڄي
 (3) لامون ثباتي ٿي پلي، ويواسم جسم سان رلي
 نشوونظر آيم هر ڳلي، وئي نينهن جي نوبت وڃي
 (4) لڳيم رمز رکيل شاهه جي، ڪاني قلم جي وئي وهي
 فيضل نه ڪائي واهه پي، ورتم وات وحدت جي ڪجي

ڪافي روپ جوڳ نمبر 250 تن تار جهمت

- اڱڻ اسان ڏي يار، دونهان دوست دڪا ڳيا
 (1) رڳ رڳ دي وچ رمز رلاڳيا، رانجهن رود ستار
 (2) نينهن سڄڻ دا جسم جلايا، اسم ٿيا اظهار
 (3) در در مينون عشق گهمايا، ساراهي سينسار
 (4) فيضل خواب قرار نه ڪوئي، برهه ڪيتم بيدار

ڪافي روپ جوڳ نمبر 251 تن تار

- نال نظر دي تير، مينون يار چلاڳيا
 (1) ويس مٿاڪي آيا اٿاهين، جوڳي بنڪي فقير
 (2) جهت پٽ ڪر ڳيا ڪم قتلا، تر ت ڏي ڳيا تڪبير
 (3) گهير گهٽيا سڀ دلبر مل ڳيا، چت ڳيا هر تدبير
 (4) فيضل آڳيا سير سمنڊ وچ، ٽپ ٽپ ٿيا اڪشير

ڪافي روپ جوڳ نمبر 252 ڏاڏرو

منتظر مار مينون دلبر يار ڳيا، دل وچ دام ڦسا ڏي ڳيا جام وحدت
 (1) پيالا يار مينون ته خمار ڪيتا، سمهڙ سيج ستيم سڀ عيش عشرت
 رانجن يار پاڄهون دم قرار نهين، هڪي خيال ماهي والي نال فرحت
 (2) سينگيان مل مل آڪي، ڏيون ڪل ڪل طعني تينون ڪيا ٿئي ٿي روندئين روزرت
 ڪيهي ڪيهي ڪران، تنهن نال خبر، ساڀيو سورو تان ٿان ڪيوين حالت
 (3) اپني يار بنا رهان ڪين پلڪ، توڙي مار ستن مينون يار اڻت
 مهڻي ويڙ ڪيڙيان دي چمر سرتي چاتم توڙي لوڪ ڏيون مينون لڪ بسمت
 (4) جڏان مين هير چٽي اي جهنگ سيال ستي، تڏان سار لٽم رانجهن يار ست
 خود رنگپور وچون فيضل يار ملير، جنهن دي ڪاڻ ستيم سڀ سيال سنگت

ڪافي روپ جوڳ نمبر 253 ڏاڏرو

سينگيان يار ڪيتا سي سينگار ويڪو ميڪون مار محب دي اي چال ويڪو
 (1) شبروز رڙي سڪ سوز ڪنون، جاري جوش انهي وچ جال ويڪو
 ڪاوڙ ڪاڄ خوشيان ڪيڙيان ست سڀو پيچي ڀول عجب هي اقبال ويڪو
 (2) خطرا خام تڙي چڪيان چوڙ سڀو طلسم توڙ خوديدا اي خيال ويڪو
 ڪرڪي دور دوئي صوفي صاف سما، وچ وحدت عين وصال ويڪو
 (3) شعاع ويڪو شمع وانگر پتنگ پچي، سارا جسم جلاي احوال ويڪو
 سي سي رنگ صنم نخري ناز نوين، جلوا يار وچون در هر حال ويڪو
 (4) سارا آپ صنم ڪوئي اور نهين، فيضل ڪون اليندا اي ڳالهه ويڪو
 مينون قسم نبي هي خود آپ خدا، ڪوئي فرق نهين هڪ وال ويڪو

کافي روپ جوڳ نمبر 254 ڪلوارڊو

- (1) آيو عين عجب نعره عشق ريخرق، ساڙي خوف رجا وارو فهم فرق
مشڪل نينهن لائڻ پر سان پيچ پائڻ، جئري لحم لڱن جو ڪاچ ڪائڻ
ناتونينهن منجهون ڪين تون ڪين پائڻ، وارج خلص خودي وارو خام ورق
- (2) مستي جام پيئڻ مدهوش ٿيڻ، سهجون صاف سوري تي سر ڏيڻ
موتو قبل مري منجهه دارين جيئڻ، ايهو اصل مردن جو آ عين مرڪ
- (3) فتحپور منجهون آيو گهور ڪري، منهن مستور مٿون برقدور ڪري
پيالو نور ڏنم جنهن پرپور ڪري، ٿي مخمور ڏنم منجهه هر طور حق
- (4) فيضل رمز ربوبي شور ڪيو، آڻي عشق اندر منجهه زور ڪيو
بقي بره پجي پاندو پور ڪيو، قطرو ڪن بحر ۾ ٿيو مستغرق

کافي روپ جوڳ نمبر 255 ڪلواڙو

- (1) سوري سيج سندم ڏولي ڏک ڏونگر، پالڪي پن پانهڻ پانئيان سور سمر
سختيون سور سڀي برسر خوبش ڪيم، باري بار بره جو پيش پيم
- (2) توريءَ ناه پيو بينانديش چيم، تنهنجا سور سڄڻ پانئيان شهد شڪر
نارڪ نينهن جيئن دهشت شينهن چوان، سوجنهن جو پيو ٿياسپ سلس روان
- (3) روزنئون روز عجائب ناز نوان، سينو صاف صدر هر دو حج اڪبر
صوفي صاف صفا اصلون عهد وفا، سوره سهن سدا سر تي جور جفا
- (4) احمد عين احد سر خود مصطفي، ميسر ميم نهايت نور نظر
جاڻي سر عوشا قان باهه پري، ٿاڻي ڪير اچي پيو پير پري
- فيضل فرق وچايم ذوق ذري، آڻي عشق مچايم هل حشر

ڪافي روپ جوڳ نمبر 256 ڪلوارڊو

- گازي مار ڳيا گز وچ جيءُ جگر، ڪڙڪڙ ڪان ڪرڪي لنگهه پيا پار پٿر
(1) ابرو صيف صنم مزگان تير تفنگ، بڙچي بان ڪهون يا وٽڪان ختننگ
زاير زلف سيه جيوين چنگ پلنگ، پيا وٽ سوز سڙيندا هي روز صدر
(2) منهن مهتاب ڪهون يا وٽ شمس ضيا، گيسو مارسيه نلڪوئي نانگ پيا
ڏيڪڙ نال سיתי ڏنگڙ امار ڳيا، وه وچ جان جسم ڪتيا زور زير
(3) تجلاتاب حسن وچ هر باب ڪهون، وفي انفسڪم ويجهو آب ڪهون
وچ درياه وحدت تسي ڪيون رهون، ليڪن مرض ڪيتا مستسقي مگر
(4) فيضل يار آيا ڪو اغيار نهين، بر بازار وچون بن دلدار نهين
دم دم نال صنم هڪ دم ڌار نهين، جانب جلوه نما جيوين ماه بدر

ڪافي روپ جوڳ نمبر 257 جهمت

- آءُ ميان رانجهاءُ آءُ ميان رانجهاءُ، هي مري ٿي هير
(1) دم دم ويئي ڪانگ اڏايان، درد ڪيم دلگير
(2) ماريو تنهنجي مهڻن مئي ڪي، اندر آڳ اڪير
(3) طلب توهان جي تايو مئي ڪي، ساڙي اه سرير
(4) فيضل مئي ڪي پاڻ پسائي، ڪيڙو قيد اسير

ڪافي روپ جوڳ نمبر 258 ڪلواڙو

- آپيئي اپنا پيت بتاوين، آپ ڪرين گمراه ميان
(1) ڪٿي وٽ گداگر گشت گدائي، ڪٿي وٽ شهنشاه ميان
(2) ڪٿي وٽ سهڻل آپ سڏاوين، ڪلنگي دار ڪُلاه ميان
(3) ڪٿي وٽ جانب پول پلاوين، ڪٿي وٽ حق آگاه ميان
(4) ڪٿي وٽ فيضل صاف سڏاوين، باڪابي پرواه ميان

ڪافي روپ جوڳ نمبر 259 ڏاڏرو

- جاءِ نه جاڻي هوش عقل جي، اڪيون اتي وڃي اڙيون يار
 (1) اڪيون ان سان ويون اڙجي، جان جسي منجهه جڙيون يار
 (2) ڪيف خماريون اڪيون سڄڻ جون، هڪ لحظي منجهه لڙيون يار
 (3) مزگان فالمر فوج ايراني، ڪاڻ قتل جي چڙهيون يار
 (4) دلڙي رمز سان دست ڪيائون، قيد قابو جيئن ڪڙيون يار
 (5) هي سر گهوريم فيضل ڀر تون، وحدت ڪلمون پڙهيون يار

ڪافي روپ جوڳ نمبر 260 ڪلواڙو

- جانب ٿي انهي جوءِ ۾، ووڙ نه تون ٻي پار ميان
 (1) دم دم جاڻي خيال ختم جو گهٽ گهڙي ناگهار ميان
 (2) فذڪروني اذڪر ڪم ميان، ويهي ڪين ويسار ميان
 (3) ڳولي ڦولهي گهوت اندر ۾، پرجهي ڏس پهنوار ميان
 (4) ونحن اقرب شاهد شاهي، نيڙ ڪيون ته نهار ميان
 (5) فيضل جوئي ٻولي سوئي، ڪوٽ اندر ڪلتار ميان

ڪافي روپ جوڳ نمبر 261 ڏاڏرو

- پرڏا سڀ پاسي ٿيا، ويم غير گمان
 (1) دستون دلبر جام پيتوسي، ڪيف ڪيم مستان
 (2) لوڪون مئي ڪي لڄ نه ڪائي، حيرت منجهه حيران
 (3) لڪ چپ چوري اڪيون زوري، پسن اعلاشان
 (4) هر مظهر منجهه نينهن نظارو، اتم سر انسان
 (5) جت ڪٿ جلوه ظاهر ذاتي، هر جاءِ عين عيان
 (6) فيضل فاني باقي الله، سارو ئي سبحان

ڪافي روپ جوڳ نمبر 262 ڪلواڙو

- عشق اصل ڪونه آئينهن نڱين، ڪفر نه ڄاڻي ني مذهب دين
 (1) ڪُن منجهون فيڪون سمايو، بيرنگ ٿيو خود رنگ رنگين
 (2) سارو سر منجهه ميم چپائي، عرشون آيو منجهه زمين
 (3) سالڪ سوئي سر سڃاڻن، جلوه نُمادر ڪون مڪين
 (4) فيضل عاشق عين اهوئي، ڪين ڪٿي پياسي منجهه ڪين

ڪافي روپ جوڳ نمبر 263 ڪلواڙو

- اوٽ نماڻيءَ ڪي اچي ميان، ڍوليا تون ڍڪڻ ٿيءَ
 (1) پٿر پارو جڻ پڄهي ٿو، ٿوريءَ اولو پيونه سمجھي ٿو سانده پون جڻي سيءَ
 (2) واه وسيلاسپ وڃايم، لهر بحر منجهه هيڪل آيم، جڻ هوءَ ڪنڌي ناهيءَ
 (3) ٿانءَ ڪنير جو پڳم پيلو، روح سڄڻ سان ڏنم ريلو، هوش ويم هستيءَ
 (4) فيضل ورلي نيڻ نهارن، واٽ تڪيون جو هنجون هارن
 پسيون وحدت ويءَ، اوٽ نماڻيءَ ڪي اچي ميان

ڪافي روپ جوڳ نمبر 264 موغلو ڏيڍو

- منهنجو ساهه سنڀاري سو پرين، جنهن سان ڪالهه چيم قالوبلا
 (1) ڪنين پيڙم ڪوڪ الستي، جيءَ پيو منجهه جرجلا
 (2) تن من تايم تانگهه ازل جي، طلب وڌم منجهه ٿرٿلا
 (3) عشق اٿايم اوچتي، سرتيون سر تي ڪربلا
 (4) فيضل زوري فڪر فنا، ذوق مچايم زلزلا
 اوٽ نماڻي ڪي اچي ميان ڍولو ڪري ٿو
 ٿوريءَ اولو پيونه سڄهي ٿو سانده پون جڻي سيءَ

ڪافي روپ جوڳ نمبر 265 ڪلواڙو

نال ڪرشمين نازين ميڏا سهڻل آيا
برقا پاڪي بشري رانجهن اي رنگ لايا
(1) ڪر ڪي بشري چولي آيا هي وچ اولي
راز نهاني ڪولي، هر رنگ وچ سمايا
(2) اصلون هويا اسمي، جاما پاڪي
جسمي هڻ وٽ قسمون قسمي جلوه نمائي پايا
(3) چوطرفين چوڌاري، فوج حسن دي باري
عشوه گري اظهاري، طلب تهيندي تايا
(4) ڪٽ فيضل مخموري، محبت وچ مسوري
ڪٽ وٽ وچ مهجوري، گهور حسن دي گهايا

ڪافي روپ جوڳ نمبر 266 چئنجل

پنهل ڪون دم ڌار ساعت منهنجي نا سري
(1) ڏٺي ڏينهن لنگهي ويا ڪيئي
سال تيا ٿم پڌر پئي، صاحب ميل ستار
(2) جان جسم سڀ جوش جلايم
پلڪ پلڪ جي پورن تاي، واند نه ٿم هڪ وار
(3) عشق اڙانگي هنڌ راييم
شرم ستر سڀ سک وچايم، نينهن ڪيم نروار
(4) سک سڄڻ جي پارڻ پاريم
جيءَ جگر سڀ سورن ساڙيم، پري آءُ پوتار
(5) فيضل ويئي ورهه وسايان
ڪنهن سان پنهنجا سور ورهايان، برهه ڪيم بيمار

ڪافي روپ جوڳ نمبر 267 چئنجل

- پاڻ پرين مڙيال، روئيندي ڪي رس روح ۾
 (1) جانب چاڻي توڙي نه چاڻي
 پيڙي آهيان، تنهنجي پاڻي، سهڻل لهج سنڀال
 (2) روئيندي پئيندي سڪندي سڙندي
 يارو تان ٿي تولءَ رڙندي ساعت پايان سال
 (3) ڳاٽ پريون نت نيٺ نهان
 اڪيون اداسيون پسڻ ڪارڻ، جر وهائن جال
 (4) روز ازل ڪون سور پرايم
 ڏاج ڏڪن جو وڻج وهيم پرت ڪيم پئمال
 (5) ڪين ڪيم ڪجهه ڪين ڪمايم
 گهور گهماتي فيضل گهايم نينهن نيم سڀ تال

ڪافي روپ جوڳ نمبر 268 ڏيڍي

- سر مال سڀ گهر ٻار صدقي سڄڻ تون سربسر
 (1) جنهن ۾ اچين مون گهر ميان، تنهن وار تون صدقي وچان
 گل قل اڱڻ مون ٿئي سڻيان، ڳر لڳ ڪيان سورن خبر
 (2) اڪيون اداسيون ابر جان، وسڪيون وسن راتيان ڏيهان
 آگم نه لاهن سي اچان ويتر وسن ڪر ڪر ڪر
 (3) اُٻان چڙهيون جي عشق جون، سي ڪيئن رهن ري بارشون
 وس وس وهائن نت نيون، پاڻي پٽن تي ڪن اُڀر
 (4) بر ۾ بڪيا جت شينھڙا، فيضل گذاريم ڏينھڙا
 مولا وسايا مينھڙا، گلزار ٿيو سڀ بحر بر

ڪافي روپ جوڳ نمبر 269 ڏيڍي

- پر ۾ ڏٺم پير ڀمڻان، باقي ٻا الله ٻيا سڀ وهن
 (1) هادي سڻايم هڪ سخن، ڪنهن کي ٻڌايان بيخ بن
 احمد احد خاموش ڪُن، ميم ازميان شر عدم
 (2) پولويچي هڪ نام سان، مون کي وڃائج مام سان
 اثبات ڪر الهام سان، ديدار دلبر دم بدم
 (3) مئي جنهن چڪيو ميخان جو سوتا قيامت مست ٿيو
 ناهي رهيو ناهي رهيو نا دين مذهب نا ڌرم
 (4) پر ۾ پروڙج هي سبق، صوفي صفا هادي سو حق
 هڪ وار جو ناهي فرق، فيضل ڪجا سارو صنم

ڪافي روپ سورٺ ۽ جوڳ نمبر 270 ايضن

- ڪيئن ڪيان جي نا ڪيان، مون روج راڙون روز شب
 حال هيٺو زار منهنجو تلف ڪيو ساڙي طلب
 (1) روز شب سڪ سوز مون، دانهون ڪيان هر دم گهڙي
 من مئي جو عرض اگهجي، آه اڌراتي عجب
 (2) برهه ٻاري باهه اندر دل ۾ ڪيم دردن ڌڙي
 چمي اکين تي يار جا، سرتيون ڪنيم هي سور سڀ
 هجر مون هي هي ڪيون، پينر پڄايم پاندڙي
 رند ڏسي رڙندي وتان، پاهڙ پڻون ڪيم پير پڀ
 (4) ناه ڪيم فيضل فڪر، ڏيئي غير کي توڙون تڙي
 سوري سهانگو سو لڱين، دردن وڌم ڪاڙهي قلب

ڪافي روپ جوڳ نمبر 271 ڏيڍي

- اڪيون اداسيون يار لئ، ويٺيون رڻن رت روز شب
 (1) اوجو ٻڌو هو ٻول ميان، موٽي ملڻ جو قول ميان
 هاڻي وري نارول ميان، آئي ملڻ جي مُنہ عجب
 (2) ويٺين وڃي ڇاڪون پري، موٽي ملڻ جي نا ڪري
 هت مفت ٿي ماندي مري، سڪ سوز منجهه تنهنجي طلب
 (3) جي تون اچين آءُ ناهيان، تنهنجي اڳيون مون چاهيان
 اولو اڪين جو لاهيان، توکي ڏسان شرق غرب
 (4) مٽيءَ جي مڌاين ڏي نه ڏس، پنهنجي نظر سان پاڻ پس
 فيضل قلوبون لاءِ کس، سيني اندر ٿي سير سپ

ڪافي روپ جوڳ نمبر 272 ڏيڍو

- خود پير آدم جو ٻڌي آيو عجب انسان ۾
 احمد احد لا ميم ٻڌ، فائق رهج فرمان ۾
 (1) نانگا سڃاڻج نام کي، دينون ڪفر اسلام کي
 پاڻو پسج هي مام کي، مُنهنڙو وجهي ميخان ۾
 (2) ڏي ترڪ ٿي طالب صحي، ڪر نفس کي سپ کون نهِي
 ٿارين کون ڪڙ هت ٻيئي، ڏس سر صفا ميدان ۾
 (3) ان خواهش جي ڪاڻ کي، ڪر پيل وٺ رهاڻ کي
 پاڻون پري ڪر پاڻ کي، تڏهن وصول ٿيئي جند جان ۾
 (4) ان ڳالهه کي اهڃاڻ تون، پر ۾ پروڙج پاڻ تون
 ٻاهر نه هڻ ڪو پاڻ تون، ڪر سر قتل قربان ۾
 (5) فيضل گلي خوشبوءِ زو بَشَمِيدرفت ازماءِ تو
 هي شور غوغو ويويو، سپ تنهن سندنو چوگان ۾

ڪافي روپ جوڳ نمبر 273 ايضن

دلبر اچي ورڪر ميان، توريءَ پرين هت ڪيئن جيان
 (1) هڪ تان ڪيم چاڪن چري، پيو چوڪند ويم ويري وري
 منجهه ٻن چين جي ويس ٻري، روئي زهر جو پيالو پيان
 (2) امڙي جو جهيڙو تار آ، سس جي مٿئون هڻ مار آ
 ٻي جنگ ننائن جي ڌار آ، مون ڪيئن ڪري ڪا ڏيوڇا
 (3) پاءُ پينريون پٽ گُت رهيون، پيو تان وري ڪيسان ڪيون
 چاچن جون چوڪان نت نيون، سُهمن وڌم ساڙي هيان
 (4) مهڻا مٽيءَ کي ڏين مڙيون، سرتيون ساهيڙيون جيڏيون
 دردن اچي لايڻ ڌڙيون، سڪ سوز مون ساهه ٿي ڏيان
 (5) ڇڏيا شوخي چاليون، ڪر ڪي ملڻ جون ڳالهيون
 مرتان سڙن سڀ سياليون، ڏسي ڏير مٽيءَ جا ٽين زيان
 (6) جالائون هڻي وئين جان ۾، سا ڪيئن سليان ميدان ۾
 فيضل پروڙي پاڻ ۾، جوشون جبل پر تاليان

ڪافي روپ جوڳ نمبر 274 ڌاڏرو

سڱ سوارو سرتيون منهنجو سانگين ساڻ ٿيو
 باب بندي جي ازلون انگ ايئن ئي لڪيون
 (1) جا ارادي اصلان، سا اڄ مان ٿي لوڙيان
 اول ڪن فيڪونا، پيچ پرينءَ سان پيو
 (2) زلف مسلسل ڪولي، دام وڌائون دل ڪي
 ناز پسي نيڻن جي، منڙو ٿيو مست ميو
 (3) جٿ دلڙي وڃي ڦاٽي، ات سنگت نا ساڻي
 جهاتي ۾ پئي جهائي، هوش عقل نينهن نيو
 (4) فيضل فاني في الله، سو خود باقي بالله
 لاله الا الله، چييتاري چٽ چيو

ڪافي روپ جوڳ نمبر 275 ڪلواڙو

- ساجن منهنجو ساھ، پيڇري منجھ ڪيئن آئين پھي
 (1) مرغ هوائي مدامي اڀيسر جو ڪيئن لمي ڪيئ ڪاه
 (2) ديس چڙي هن ديس دنگيءَ ۾ چوري آندءِ ڪنهن چاه
 (3) ويس وطن جو پير پلايئ، ڪڪ پن جو ڏيئي پاه
 (4) سهجون آدم نام سڏايئ، جان جس وا رواج
 (5) فيضل پنهنجو پاڻ وجهايئ، دل منجھ درياھ

ڪافي روپ جوڳ نمبر 278 ڌاڌرو

- جانب جلويدار دلڙي نازن سان ويم نهوڙي
 (1) رانجهن جوڳي تي هت آيو ڪارڻ شوق شڪار
 (2) سر تي سالون دست ڪتاري پاتم اهڙي پار
 (3) ڳالهه ڏکن جي ڪنهن سان گرهيان، برهه ڪيم بيمار
 (4) عشق الاهان عرش وڃن ٿيون، دم دم درد پڪار
 (5) حسن حملو سر عوشاڻان، چوطرفين چوڌار
 (6) فيضل آڻي عشق اٿايم، سر تي باري بار

ڪافي روپ جوڳ نمبر 279 ڪلواڙو

- آءُ ور ويڙهي مئي جي پير مبارڪ پائي
 لاءِ چنيسر تنهنجي ليلان تي ليهلائي
 (1) ويئي ور لئ واجهايان، ڳالهه ڳڻن جي ڳاڻان
 بسم پيو تي پاڻان، ڌوڙ لڱن ڪي لائي
 (2) جبلن ۾ ڪيئن جالڻان، پاھڙ تي پرتاليان
 پال اوھان جي پاليان، روح رئي منجھه رائي
 (3) عشق اندر منجھه آڻي، مچ مچايم هاڻي
 ماديس تنهنجي ماڻي، گهور حسن سان گهاڻي
 (4) دردونديءَ جون دانھان، عرش وڃن ٿيون آھان
 تڏڙي پير پير ساھان، پاڇهاريون پاڏائي
 (5) روح اندر جون ريهان، پار پيون وڃي ڪيهان
 فيضل راتيان ڏيهان، ڳالهه هڪائي ڳائي

ڪافي روپ جوڳ نمبر 280 ڪلواڙو

- جلو و عین جمال، سینی ۾ ڏس پائی جهاتي
 (1) لاڳاپا سڀ لوڪون لاهي، هستي هووڻ ڇڏ وڃائي
 سوئي سمجھ خیال، صاف ظهور تي ظاهر ذاتي
 (2) جبل جهاڪا جال بجهن ٿا، ڏاج ڏياري سور منجن ٿا
 چون پاڻ تعالٰ، نازن سان ڏيئي مام مماتي
 (3) آهي اصلون عشق اڙانگو، کين رکي ٿو سر جو سانگو
 سوري سیج ڪمال، عشاقن جو سر ثباتي
 (4) فیضل هر دوراز حقيقي، مشڪل معنيٰ دل جي
 حاصل تن کي حال، ناه ڪيو جن نام صفائي

ڪافي روپ جوڳ نمبر 281 ڪلواڙو

- کڻي نيڙ نهار ناز پريا ڪنهن ويله ڏکيءَ ڏي
 (1) عشق اندر ۾ لایم دونهان، سور سپیئي ٿیڙم سونهان
 سینی چاک هزار داغ سوین ٿم دلبر دل تي
 (2) سُهمن جون نت ساڙیم ڇوڪان
 ڪنهن دم گهر جي یار ڏکيءَ سان
 ڪرڻ خوش گفتار گل رخسارون گونگت کولي
 (3) جانب جاڳون لایو لوري، پیش پیم اچي جهجڻ جهوري
 ڏيئي غمن بار ماڻن سان من وڌو موهي
 (4) هنڌ حویلیون کین وڻن تیون، پلنگ پڙ تیون ڏنگ هڻن تیون
 وسریم سڀ سینگار گهمرن گهایم اوهان جي
 (5) پل پل پورن ساڙیم سرتیون، چڙه چڙه موجان سراچن تیون
 بیخود بي اختیار عشق ڪیو اچي محب منيءَ کي
 (6) جوڙي جادو لایو جاني، تاب حسن جي ڪیڙم فاني
 تن من ۾ هڪ تار فیضل پیو ڪجهه کین رهیوسي

ڪافي روپ جوڳ نمبر 282 ڪلواڙو

- الف هڪو ٿم بس آخوند، پيونا سيڪارج مون
 (1) برهه بنا سڀ ويڙم وسري، معلم مار نه تون
 (2) ورق وحدت جو عشق پڙهايم، ڪثرت ڪانهي بون
 (3) رات ڏينهان ٿم تار طلب جي، رڳ رڳ ۾ رن رن
 (4) عشق اتي نئين روح رلايو، ڄاڻي هان نه هون
 (5) فيضل بيسر برهه بحر ۾، لهرن ڪيڙم لون

ڪافي روپ جوڳ نمبر 283 ڪلواڙو

- پرين وري ڪر ڪو پال، دردن لڙي ڪيم ديواني
 (1) او جي ڳجهه ۾ ڪيون هُو ڳالهائون
 موتي ملڻ جون ٻوليون چاليون
 سي تان پنهل وري پال، قرب منجهارون ڪري مهرباني
 (2) دردن دل ۾ لايو، سور سڀئي ٿيڙم سونهان
 هجر ڪيم هي حال، فڪر انهيءَ ۾ ٿيڙس فاني
 (3) ڏيهه ڏکڻ جو عشق ڏيکاريم، جان جسم سڀ سورن ڳاريم
 رهيو وڃي سو هڪ خيال، دو جڳ وسري ويڙم جاني
 (4) نازن پنهنجن جيءَ جلايو، تن من سارو سُهمن تايو
 ڀرت ڪيم پئمال، هوند ويم هي حس حيواني
 (5) فيضل پنهنجو پاڻ نه پايان، ڳالهه ڳڻن جي ويڻي ڳايان
 ڪيڙم نينهن نهال، سور سندم سڀ سر احساني

کافي روپ جوڳ نمبر 284 ڌاڌرو

پڇو عشق خبر کنهن انسان کنون
جنهن قربان کيتا سر سبحان کنون
(1) حضرت عشق بنا، سڀ حيوان ڪهون،
توڙي ملان قاضي مسلي دان ڪهون
توڙي عاقل دانا تي فرزان ڪهون،
ايهه راز پڇو ڪنهن ڏيڻا ڪنون
(2) پڇو خاص خبر ڪنهن پر جوش ڪنون،
شهه شاهه حسن زهر نوش ڪنون
خود ميدان ڪريل دي سر پوش ڪنون،
يا وٽ مجني جهڙي ڪنهن مستان ڪنون
(3) پڇو شمس طبريز دي شاه ڪنون،
جنهن لاهه ڏٺي ڪل چاهه ڪنون
شه منصور سول دي سر گواهه ڪنون،
يا وٽ سرمه جهڙي ڪنهن جنگ جوان ڪنون
(4) پڇو نيه نيزي سر هسوار ڪنون،
صوفي شاهه شهيد بيدار ڪنون
جنهن سر گهور کيتا اپني يار ڪنون،
پڇو صاف خبر تنهن سلطان ڪنون
(5) پڇو بات بره دي فقير ڪنون،
فيضل درد والي ڪنهن دلگير ڪنون
سينا چاڪ جهيندا سوچير ڪنون،
پڇو درد تهين دي جند جان ڪنون

کافي روپ جوڳ نمبر 285 ڏاڏرو

- (1) نال غمازين نازين دلڙي لت ڳيا دلبر
بيخود ڪيتم بازين، شور شتوني ڪر ڪر
عشق الانبا لاي، تن من تابين تاي
- (2) گهور حسن دي گهايم، سر حملا ڪر هر هر
آپ سمنبر آهي، باز بچايم باڪي
- (3) نينهين نهايت لاکي، چوڙ ڳيا وچ بر ٿر
در دين لاي، ديري دل وچ ڪر ڪر ڦيري
- (4) چاڪ فراقين تيري، چوري ڪيتم چرچر
ماس هڏيندا دم دم، پت پت ڪوندا هي غم
- (5) حيله زارين ڪيتم، درد نه ٿيا ڪجهه ڪمتر
سينگيان سرتيان مل مل، طعني ڏينديان ڪل ڪل
- (6) جل ڳئي جوشين وچ دل، ڍڪ زهر دي پر پر
چاڪين چوٽڪ لائي، جان لبان تي آئي
- (7) آمل جانب جائي، نه ته ويسان ئي مر مر
سي سي سختيان وس ڳيان، آس اميدان نس ڳيان
- (8) خواب خوشيان ڪل هس ڳيان، درد ڦريندا در در
فيضل اولي گهولي، در دلبر دي گولي
درد ڏڪان دي ڏولي، چم ڪر چاتم بر سر

ڪافي روپ جوڳ نمبر 286 ڪلواڙو

ذات ظهورا ڪيتا، حسن ڳيا حيواني
وچ ميخاني وه وا، سير ٿيا سلطاني
(1) لهر بحر دي لوڏي، ٽونس هزارين ٽوڏي
آپ لنگهيندا اوڏي، روءِ رضا رحمانِي
(2) ذوق ظهورا ذاتي، عين ٿيا اثباتي
جهاتي دي وچ جهاتي، محض لقائِ ثاني
(3) حسن حقيقي هوڪا، عشق هلايا هرجا
ملڪ فلڪ وچ غوغا، ثابت سر سبحاني
(4) نام ايهو نابودي، بود وچا ڪر زودي
مارندا معبودي، پول سڀي ڪر فاني
(5) محب نه غيرون ملدا، صحن صفا ڪر دل دا
فرق نه فيضل تل دا، آپ اليندا جاني

ڪافي روپ جوڳ نمبر 287 تن تارناڌيگهينا

من ملڙي توهين تون هڪ، اورنهين ڪوئي واريارو آ
(1) آپ نهيندئين آپ ڊرهيندئين، آپ سهيندئين باريارو آ
(2) آپ هليندئين آپ چليندئين، آپ تريندئين تاريارو آ
(3) آپ ٻڏيندئين آپ لڙهيندئين، آپ لنگهيندئين پار
(4) آپ بلبل آپ گل ڦل، آبي ئي باغ بهار پيارو آ
(5) آپ فيضل ني جان جهاني، هرگز هي اعتبار پيارو آ

کافي روپ جوڳ نمبر 288 ايضن

- ميرنهن مون ۾ يار مڙوئي، تون آن ڌوئڻ هار پيارو آ
- (1) تون آن مطلق پاڪ پيارا، مون ۾ عيب هزار پيارو آ
- (2) هيءَ نماڻي، عيبن هاڻي، ننگ سندوءَ ننگدار پيارو آ
- (3) تون آن اوچڙ ڍڪ اگهاڙن، هي ڍلي ڍڪ يار پيارو آ
- (4) کين ڪمايم، کين سمايم، کين ڪيم ڪم ڪار پيارو آ
- (5) فيضل فاني فڪر فنا ۾ طلب ڪيم تقرار پيارو آ

کافي سر جوڳ نمبر 289

- آڙه عشق آرائيني، سي سي سانگه لنگهائيني، نال نگاهه پيارو آ
- (1) زلفان زابر دام گهتيندي، دلڙي دم دم لت لت نيندي
- گيسو نانگ بچائيني، مار سياهه پيارو آ
- (2) جوڙ حسن دا جلوا جنگي، سر عشاقان رنگان رنگي
- چشما تير چلائيني، چاڙهه سپاهه پيارو آ
- (3) آبي قاتل بن ڪر آوندئين
- سي سي عاشق ڪوڻ ڪهوندين
- سوري سر سلائيني، چاهون چاهه پيارو آ
- (4) دلڙي دلبر دست ڪيتوئي، نال نظر دي لت نيتوئي
- تن من تاب تپائيني، بس پرواهه پيارو آ
- (5) فيضل اصلون عشق اوڙا، سر عشاقان جڳ مڳ جهيڙا
- شاهي شور مچائيني، شاهن شاهه پيارو آ

عجب رنگ لائيني آپ نڪتي نازالائيني گل گفتار پيارو آ
 (1) احدون احمد بن ڪر آبي برقا بشري پاڻوئي
 انا احمد بلا ميم آبي آڪه سڻايوئي
 سر انسان سڏاتي آبي هر جا رمز رلايوئي
 گهر گهر لاڏ لڏائيني، سرا اسرار پيارو آ
 (2) آدم تي رڪه عذر داڻيدا، بهشتون آپ تڙايوئي
 ابراهيم خليل نبي ڪون آڙهه
 وچ اڙايوئي، اسماعيل ڪون زور ذبيہ دا آپ امر فرمايوئي
 اهڙي حڪم هلائيني، خود اختيار پيارو آ
 (3) نوح نبي دي ڪشتي قربون، وچ طوفان ترايوئي
 حضرت موسيٰ ع نال حڪم ڪر، آپ فرعون دلڙايوئي
 سر ذڪريادي ڪرت چلاڪي، چاهون آپ چرايوئي
 ڪيئي قتل ڪرائيني، لڪه هزار پيارو آ
 (4) يونس نون وچ پيت مچي دي، آبي يار لنگهايوئي
 حضرت يوسف شهر مصر وچ، ملهه خريد چڪايوئي
 زور زليخا باهه برهه وچ، نازين نال جلايوئي
 شور شهر مچائيني، گل رخسار پيارو آ
 (5) شاهه حسن ڪون جام زهردا پرتون آپ پلايوئي
 مير حسين وچون ڪربل دي، قربون ڪوڻ ڪهايوئي
 ڪوفي ڪون اتان خود آبي، ڪنان عشق ڪوايوئي
 ڪوفي ڪون اتان خود آبي، ڪنان عشق ڪوايوئي
 ميهن محبت دي وسائيني ابير بهار پيارو آ
 (6) قسم باڏني آپ ڪهاڪي، ڪلڙي شمس ڪلايوئي
 آپ انا الحق آڪه سوري تي، سر منصور سلايوئي
 صوفي دا خود سر نيزي تي، شهر شهر ڦرايوئي
 ڏاڍي قرب ڪمائيني، فيضل يار پيارو آ

ڪافي سر جوڳ نمبر 291

نينهن نسلنگ نار وچون، جان پئي جلانو نديھون
 بي خودي دي بحر وچون، خاص خود سماونديھون
 (1) جتان ڪهندي جاءِ نھين، پرھ پڪي دي پاءِ نھين
 عشق دا عتاب اٿان، روز پئي اڏاوندِيھون
 (2) ديگ دل بجوش هي، دائر در خروش هي
 تيك تهندي تاب ڪنون، هل حشر مچاوندِيھون
 (3) ڪڏا ڪڏا آوندا، سيني وچ سماوندا
 محويت دي محل وچون، صاف سر سڏاوندِيھون
 (4) شرڪ شڪ حجاب دي، دور ڪر دلاب دي
 هر طرف حبيب ڪو ڀول ڪجهه نه پانديھون
 (5) فيضل سمجھ سرسدا، جسم جان ڪر فدا
 واقف ڪون حال دا، صبر سر سهاوندِيھون

ڪافي سر جوڳ نمبر 292

بحر و حدت بي سري دي، ڪنڌي اور نه پار هي
 عشق دي اويڙو چون، عاشق نگونساڙ هي
 (1) جلوا حسن جا بجا، ظاهر ذات رخنما
 گوناگون گل حسن دي شرح نما شمار هي
 (2) برا بشري پاوندا، پير مغان بن آوندا
 سر عاشقان دي سدا، ڪوس دي پڪار هي
 (3) عشق اٿئي راند هي، سر نيزي دي پاندهي
 گوئ سِيءَ غازي ڪٿيندي، ڌڙ جهاندا ڌار هي
 (4) بازو نھنگ نندا، چنگ پلنگ شينھن دا
 سڌ تنھان ڪون تاب تھيندي سر جنھان دي بار هي
 (5) نينھن والي ناز دا سمجھ ڪھن ڪون راز دا
 باد خزان دي خرابي، محض گل بهار هي
 (6) فيضل فھم درفنا، حال حلاجي آنا
 سر صفا سر الاهي، سالڪان سڏا رهي

کافي سر جوڳ نمبر 293

اڄ گهوت آيم گهر اديون، ڇا ڇيڙ تن تون گهوريان
 جند جان دل تن من سڄو سو بار قرباني ڪيان
 (1) منصور واري مان تي، عاشق اچن انجام تي
 ڪيم عشق امدادي اچي، ڪيئن سر نه سينگاري ڏيان
 (2) چاهي سر هڪ جان من، اڳتون پرين نازڪ بدن
 صدي ڪيان جي سوهجن، سر ساهه دم دم در عيان
 (3) جنهن سير سان سوين ڪن گذر هڪار خوشبو ٿي عطر
 سٺو شهر نهڪي سر بسر، ٿئي باغ بازار جي بيان
 (4) نازڪ نظارو نينهن جو بي چون بي رنگ بس سرو
 چو طرف تجلو تنهن سندن پل پل پسيون پڃري هيان
 (5) فيضل فڪر فاني ڪيو تنهن تار ۾ گرم ٿي ويو
 باقي وڃي واحد رهيو ٿيو ڪوٽ ڪثرت جو زيان

کافي سر جوڳ نمبر 294

انگ ازل جو آر دل ٿي دوست ڦاسايو
 (1) جامو جسمي پائي پر تون، جانب جلويدار جوڳي ٿي هت آيو
 (2) منتر لائي ويڙم من ۾، طلب حقيقي تار
 (3) محبت شور مچايو دين ڪفر جو دفتر دوي
 عشق ڪيم اظهار حيرت هوش گنوايو
 (4) مسجد مندر دير دوارو هر رنگ ۾ هڪ يار سوئي پاڻ سمايو
 (5) هر مظهر ۾ نينهن نظارو
 سمجھن سي وينجھار سوريءَ سر جن پاڻ
 (6) فيضل توڙون برهه جي بازي
 سر نيزي ٿڙ ٿار سڌرين ڪي نه سڻايو

ڪافي سر جوڳ نمبر 295 تن تار

- عشق دي التي چال، سمجھڻ مشڪل بازي
(1) بات برهه دي ڪون پڇاڻي
سمجھڻ سخت محال، منجهه ڳڻي ملا قاضي
(2) حرف هدايت هادي ڏسدا
عين حقيقي حال، ٻي سڀ مفت مجازي
(3) عشق عقل دي سخت لڙائي
اڪبر جنگ جدال، کڻندي گوڪي غازي
(4) سي سي سختيئي سر عشاقان
ڪر بل قرب ڪمال، پيئندي بنده نوازي
(5) فيضل اصلون راهه آهين وچ
مرڻ محض وصال، اڳهڙي ٻي نهين آزي

ڪافي سر جوڳ نمبر 219 تار ڪلواڙو

- لاڳيم رانجهن لوري عشق آرام نه ڏيندا
دل وچ باهه پيڙ ڪر، سينا سوز سڙيندا
(1) خواب قرار آرام ڳيم، سڀ خوشيان برهه وڃايان
سي سي درد اندوه سڏا ڪي، لایم هجر لڙايا
چاهون چم ڪر چاڻم، برسر بار غميندا
(2) سينگهيان سرتيان سڀ ڪل هنديان مين هڪ مفت ازاري
رانجهن يار نه اوندا تڪ تڪ چڪ رهيان لاچاري
ويتر درد بچاڪي ماڻي نال مريندا
(3) ڪيڙين پيڙين دا ست ويڙها ڪارڻ يار پياري
چوچي لارنگپور جلا ڪي ويسان تخت هزاري
مل سان نال صنم دي پنڌڙا ڪاڻ پڙيندا
(4) چاڪ فراقين چير جگر، دل تن من ڪيتم چوري
يار بناقت مول نه چڻندي مار گهٽيم مهجوري
ڪهنڪون آڪ سڻاوان اپنا حال ڏکيندا
(5) ڪوس قتل ڪم ڪر بل والا روز فراق وکيندا
پُر ڪر پيالا زور زهردا، پل پل عشق پليندا
فيضل نينهن نهايت اهڙي حڪم هليندا

کافي سر جوڳ نمبر 297

آپي دلبر آيا برقيا پا ڪي بشر دا
چشمين نال ڳيان ڪاري ڪان قهر دا
(1) لڪ چپ چوري لاڪر لوري ڪر ڳيا ڪم قتل دا
آتش بازي لڳڙم جاري جيءُ جگر پيا جل دا
پاجهون يار پياري هڪدم ساهه نه سردا
(2) نوڪان دم دم ڏيون چوڪان، ابرو سيف ستيندي
گيسو ڪالي نانگ نرالي، پل پل ڏيل ڏنگيندي
عاشق مفت مراڪي، تلدا ترس نه ڪردا
(3) زلفان زابر گهٽندي هر هر، دل وچ دام قهاري
چنگ پلنگ بچيندي بر تر، باز صنم دي بري
نازين نال انا ڳيا، سر تي شور حشردا
(4) چوڪند جلوا جوڙ حسن دا، شوق شڪار عشاقان
گهند ڪر جاني ويڪه نهاني، لتندا من مشتاقان
ڪيس ڪماوڻ ڪيتئي، سي سي پوش پهردا
(5) يوسف بن ڪر عشوي غمزي، لتندا زور زليخا
ليلي دا ڪر پول بهانا، مجنا مست ڦريندا
ڪيئي فرهاد قتل ڪر، پيئندا ذوق ظفر دا
(6) فيضل فاني باقي بالله، ڳئي سڀ وهم گماني
ذاتي نور ظهورا ڪيتا، ثابت سر سبحاني
اُس بن ڪون پچائي، بي سر اونت بحر دا

ڪافي سر جوڳ نمبر 298

چرڪو چوريم ڪين ڪي، آنءُ جوڙيون ڪيئن اُٿائين
 جوڙيون ڪيئن اُٿائين، ڇا پينر ڏاج بڻائين
 (1) تنڊ نه ڪيتم سا اديون جا فردا پلئي پائين
 سُت سمورو پت پڙو ٿم، ميسن شال مندائين
 (2) راتيون گذريم خواب ۾ ٿي گهمندي ڏينهن لنگهائين
 آٽڻ آيس ڪين جيگل، تاجي ڪيئن چڙهائين
 (3) هئي هئي انهي حال سان، مون ورڪي ڪيئن سيبائين
 ٻاجهون ٻاجهه پرينءَ جي، ٻيو آيل ڪڪ نه پائين
 (4) عيفن جي اوڙاهه ۾ سڀ پاند پائي آئين
 ڌوئڻ لئه در دوست جي، مان ويئي ور وراجهائين
 (5) فيضل سوز فراق سان، ڇڏ رو ڪي سڀ وڌائين
 سڪ سوا هڪ يار جي، ٻيون وار سيئي وائين

ڪافي سر جوڳ نمبر 299

سر بنا سودو نه سلي، برهه جي بازار ۾
 ساهه جو سانگو چڙي، ڏي سر وڏي واپار ۾
 (1) سر سندا سانگو لڳي ڇا، عشق جي اسرار ۾
 سر ڏني جي سر ملي، ڪر سوشڪر درٻار ۾
 (2) برهه جي بازي نه سهنجي، ڪوٽ جيئن ڪيٻار ۾
 ڪوس ڪربل سر سدائي، وصل جي وڻڪار ۾
 (3) سڏ مڙي سڏڙيان نه ڪن، چئون نينهن ڪارونپار ۾
 سِرُ ڪنيون جيڪي اچن، سي مر پون پاتار ۾
 (4) سيچ سوري عاشقن جي، شوق جي شمار ۾
 در بلا مسرور دائم، جيئن گل بهار ۾
 (5) سڪ سوا جيئن اجايو صاف هن سينسار ۾
 محو ٿي فيضل مدامي، دوست جي ديدار ۾

کافي سر جوڳ حسيني نمبر 300

سرتيون سڪ وارن جون، باهيون بس نه ڪن
 روزان روز سوائي، سدان شال ڀرن
 (1) دونهان درد وندن جا، دائم شال دڪن پيا
 ڀاري قلب ڪٽاهو ڪاڙهي منجهم ڪڙهن
 (2) آڻي عشق اندر ۾ لنبو لايو ڀر ۾
 ساڙي تن من سارو وڌم سوز ڀرين
 (3) ڀاري برهه باهيون، دلبر ڏنم ٺاهيون
 سيني منجهه سدائين، محبت مڇ مڇن
 (4) توڙان سورھه سر جو رکڻ، ترس نه تر جو
 آڙھه منجهه اُمالڪ مرڪي مرد پون
 (5) فيضل عشق الاهي، ڏئي ٿو دم نه ساهي
 نئين نئين ناز ڀرينءَ جا، ساڙي ساهه وجهن

کافي سر جوڳ حسيني نمبر 301

نئين نئين نازن جوڙي آتش لايو من ۾
 سرتيون عشق اُلايو توڙان لڳ م تن ۾
 (1) گل ڦل گل گلابي، نازڪ پوش نقابي
 لائي شور شتابي چمڪڻ روز چمن ۾
 (2) سي سي سرو صنوبر، سوسن روڻ منور
 گيسو مشڪ معتبر، سرخي لعل لبڻ ۾
 (3) لکين لعل لڪائي، گوهر بحر بقاءِ
 جوڙي رونق جائي، سونهن خوب صحن ۾
 (4) ڀرڻو بشري پائي، آيو ويس مٽائي
 ويڙم پيت بتائي، وجهي باهه ڀرن ۾
 جلوي حسن جاني، فيضل ڪيم فاني
 رهيم ڪانه نشاني، بي سر بحر ڪن ۾

کافي سر جوڳ نمبر 302

- الت سماوڻ مشڪل بازي عشق دا التا باب
- (1) کون ڪري جنگ نال جسمدي ٻاجهون نينهن نواب
 - (2) ملا قاضي مسلي ڪردي پڙهه پڙهه قول ڪتاب
 - (3) عشق حقدا هوڪا ڏيندي ڏندي خاص خطاب
 - (4) نادر نڪتي نينهن پڙهيندا، نازڪ تي ناياب
 - (5) عشق اٿان نين اڪيان لايان، ڏوهه جڻان نه ثواب
 - (6) فيضل فاني باقي بالله، جل ڳيا غير حجاب

کافي سر جو نمبر 304

- چيچل چشمين نال چلاڳيا دل وچ قهري کان
- (1) ابرو دلبر سيف سڪيلي، مزگان تير ڪمان
 - (2) آپ ڏڪالي ڏي ڳيا دلب نازين نال نران
 - (3) بينسر مرلي بين وڇاڪي، ڪر ڳيا من مستان
 - (4) جوڳياڻي تي جانب ڪيتي، ڊونڊسيان بيبيان
 - (5) چاهون چم ڪر چاتم سر تي، سولي دا سامان
 - (6) فيضل چاڪين درد فراقين، ڪيتم هن حيران

ڪافي سر جوڳ حسيني نمبر 305

جانب جلويدار ڏاڍي لئون لائي وئين
 ڏاڍي لئون لائي وئين دلڙي ڦاسائي وئين
 (1) نازون رختي پوش رکي تو رازون پنهنجو اونت نه ڏئين تو
 ساز ڪري سينگار مچڙو مچائي وئين
 (2) زلف چڙيا تي زابر چوڙي عشاقن کي وڌڙ ٻوڙي
 تاب حسن سان يار جيئڙو جلائي وئين
 (3) ابرو هر هر سيف ستين ٿا، ڦٽي دل کي روز ڦٽن ٿا
 تير اکين سان ڌار چوٽ سو چلائي وئين
 (4) محب مٺيءَ کي وڌڙم ماري موٽي مٺيءَ کي پاڻ جيئاري
 ڪولي گل رخسار روحڙو رلائي وئين
 (5) ڪوڪ الستي ڪنين پيڙم، دو جڳهه دل کان وسري ويڙم
 جوڙي خاص خمار چاشني چڪائي وئين
 (6) مينهن محبت جو يار وسائي، فيضل پنهنجو پاڻ پائين
 اونهون سر اسرار پرين پرجهائي وئين

ڪافي روپ مانجهه نمبر 306 ڪلواڙو

مٺي ڪون ڏونگر ڏورن ناتي، تون ته آءُ پرين رس اڄ ميان
 (1) روز پون ٿيون پيش پڪاران، او رو رو ڪيڙم رڄ ميان
 (2) ڪين هلي تو وس ويچاري، هوتن سان ڪا حج ميان
 (3) رند ڏسي روئي روز رڙان ٿي، او جيءَ اندر ۾ جهج ميان
 (4) فيضل مٺيءَ جو ور وسيلو، پاڻ پرين اچي پُڄ ميان

ڪافي روپ مانجهه نمبر 307 ڪلواڙو ۽ جوڳ بر

- زوران زور ننگ نعرو هڻي، اچي عشق اٿاريم اڄ ميان
(1) چڙهه چڙهه موجدان حسن جون فوجدان
او اچي امالڪ ڪڇ ميان
(2) وحدت ٻاجهون وار نه واندي، ڀول سڀئي ويم ڀڄ ميان
(3) پيل پاڻي ڪيو وهڻ وحدت جو
ويا سي وهي تنهن منجهه ميان
(4) فيضل ساءِ صنم سدائين، ڪونه رهيو ٻيو ڪجهه ميان

ڪافي روپ مانجهه نمبر 308 ڪلواڙو

- ڪين جهليوڙي جيڏيون، ميان وينديس ڪيچ ڪهي
(1) پيڪن کان هن مئي ڪي، ايهو ڏک بک ڏاج ٻهي
ڏونگر بابت بنديءَ جي، هولڪيو منجهه وهي
(2) سرتيون پر جو پيرل جبل ۾، سوجهي ڪيم صحي
روز نهاريان راهه پنهل جي، ايندم سار لهي
(3) آيس عشق اوڙ ۾، سڀ سختيون سور سهي
تن من ۾ هڪ تانگهه پرين جي، ٻي سڀ بات رهي
(4) رات ڏيهان هڪ روج ۾، ويم وسري امرنهي
فيضل چرڙ چواڪا ٿيا، هي ڳوڙها ڳل وهي

روپ مانجه نمبر 309 ڪلواڙو

- جيڏيون جي اندر ۾ اڄ چڪيا چاڪ چڪن
(1) دل ۾ دم دم يار جا، اڄ پل پل پور پون
چڪي چاڪ نوان ٿيا، هي سور ڪيئن سلجن
(2) دونهان درد فراق جا، منجهه دل جي روز دڪن
پاهر پاڻ نه نڪري مر اندر ۾ ڪامن
(3) ڳات پري شب روز نهاريان، پاسي طرف پرين
سگهه صبر سين نينهن نيو نڪونند آرام اڪين
(4) جهڙ جهڙ جهوري جيءَ ۾ نت نديون نار وهن
آڻي آب اڪين مون، هي بوندا بس نه ڪن
(5) فيضل پار پرينءَ جي، نت نميون نيٺ پسن
موتي محب ملير ڏي من ماڳين پيرو ڪن

ڪافي روپ مانجه نمبر 310 ڌاڏرو سمڙي

- ڏاڏي رمز هڻي وئين يار دلڙي ڦسائي دام ۾
تنهنجي برهه ڪيم بيقرار مست ڪرين وئين مام ۾
(1) رات ڏيهان سڪ سوزاوهان جي، هجر ڪيم حيران
وري وارث لهج سنڀار گولي گڏج هڪ گام ۾
(2) دلڙي اوهان لاءِ دوست سڪي ٿي، محبت ڪيم مستان
تنهنجي تن من ۾ ٿم تار رڳ رڳ سڀ اندام ۾
(3) سڪ صبر هڪ ساعت ناهي، نيٺن ننڊ حرام
تنهنجي واٽ تڪيندي وار سال لنگهيم انجام ۾
(4) شرم ستر سڀ سڪ وڃايم، فيضل طلب تمام
نديون نت وهن ٿيون، نار عشق سنڌي اڏام ۾

ڪافي روپ مانجه نمبر 311 ايضن

ٽنهنجي هجر ڪيم هي حال، نت نهاريان ٿي رڙي
 ٿوريءَ هي ٻيا خيال، سڪ منجهون سڀ ويا سڙي
 (1) رند ڏسي روئي روز رڙان ٿي، دم دم زارون زار
 تون تان پاڻ پرين مڙيال، لائق ڏسي مئي ڏي لڙي
 (2) ڳات پري نت نار وهن ٿيون، پسي پرجي پار
 ٿوريءَ جيئڻ آه جنجال، گهاريان، مون ڪيئن هت گهڙي
 (3) سنڌ سنڌ ۾ ٿم روز ازل کون، طلب اوهان جي تار
 تنهنجي سڪ منجهون ٿيا سال، ساهه اندر ۾ ويو سڙي
 (4) فيضل سر قربان سڄڻ تون، ڪيڙم وارون وار
 وري وڌو پيچ ڪمال، جان جسم سڀ ويم جڙي

ڪافي روپ مانجه 312 ڌاڌرو

تون ته وهيل واڳان وار ماڳ مٺيءَ جي آءُ وري
 تنهنجي برهه ڪيم بيمار مونجهه ويڙس مري
 (1) قيد منجهون ڪڍ ڪاٿياري ڪي، قادر پيچ ڪڙول
 ڪولي ڪلف قلب جويار خبر مٽيءَ ڪي ڏي ڪري
 (2) باندي خانو بيحد بچڙو قيد پوي شل ڪونه
 اچي پاڻ لنگهائج پار چاڪن چوري ڪيم چري
 (3) ونگ وجهي وئين روز ازل کون، قيد ڪري اسير
 ڏيئي وئين بيحد بارون بار سورن جي سر تي پري
 (4) فيضل آڻي فرض فنا ۾، عشق ڏنم الهام
 تولد مال مڏي گهر ٻار گهوري سڀ زيور ذري

ڪافي روپ مانجه 314 ڏيڍي

- اٿي جاڳو ڙي جيڏيون، وئي وهامي رات
 (1) سنجهي ساري ڪين ڪي، پرهه ڦٽي ٿي پريات
 (2) اٿي آڏيءَ رات جي، ڪر تون لطيفي لات
 (3) روئي رت رندان تي، هي هي هي هيهات
 (4) فيضل پُرجهي پاڻ ۾ ظاهر ڪر پنهنجي ذات

ڪافي روپ مانجه نمبر 315 ايسن

- دلبر دروندن سان، هي نه گهرجن ماڻا
 (1) منجه لون لونءَ جي لائي وئين لوري ميان، زهر ٿيم سڀ کاڻا
 (2) هيءَ نماڻي دردن هاڻي ميان، اوري ٿي اوراڻا
 (3) محبت مٺيون ماڻ ڪيئن ڪن، ميان سور جڻي ساماڻا
 (4) فيضل جاڻي، جاءِ نه عقل جي ميان، عشق اٿي اوڏاڻا

ڪافي روپ مانجه نمبر 316 ڏيڍي

- سهي اڃ سور پرين جا ميان، اندر ٿي اوساري
 (1) ساري رات فراق ۾، او سور سجر ٿي ساري
 (2) جيڏيون جي اندر ۾، او پاراڻا ٿي ٻاري
 (3) وندر جي ته وٽان ۾، او هڪدم گهٽ نه گهاري
 (4) نيٺ ڪيون تنهن پار ڏي، او هنجون جر ٿي هاري
 (5) فيضل ڪيچون شل ڪارڻي، ايندم واڳان واري

ڪافي سر مانجه نمبر 317 ڏاڏرو

عشق وڃي ڪيم عرش اتارو هوءُ هوا جاڻي چند نڪو تارو
 (1) پيتم پيالو آب حياتي، مرڻ منڍون نڪو موت مماتي،
 ماريـم شاهي نينهن نـفـارو
 (2) طلب نه جنت حور نه رضوان، خوف نه دوزخ
 ٻيون نڪو پئو ميان، او دلبر دل کون دم نه وسارو
 (3) ماسو الله ٻيو ڪو نه ترانو
 جڻي ڪڻي جانب ياريگانو دين ڪفر منجه نينهن نظارو
 (4) سود ضرر جي صبر نه ڪائي
 رحمت لعنت ڳالهه هڪائي
 اوفرڻ نه فيضل ساجن سارو عشق وڃي ڪيو عرش اتارو

ڪافي روپ مانجه 318 ڪلواڙو

پوش پهر وچ پردي آ ڪي عربي آپ سڏايا هي
 عربي آپ سڏايا هي، خود برقاً بشري پيا هيا
 (1) بيچوني وچ چون بن آڪي، گوناگون سمايا هي
 معبودي دا مام چياڪي، عابد آپ سڏايا هي
 (2) وحدت ڪثرت رل مل ڪرڪي
 رانجهن اي رنگ لايـا هي
 ملڪ فلڪ وچ شور شهانا، هوڪا آپ هلايا هي
 (3) سمجهڻ مشڪل مام حقيقي شاهد عشق
 بن آيا هي، سر سولي تي پڪڙ چڙهاڪي انا الحق آپ آيا هي
 (4) طالب تي مطلوب سڏاڪي، اپنا پيت بتايا هي
 فيضل کون وچارا، آيا عشق ته اي ڳڻ ڳايا هي

ڪافي روپ مانجهه نمبر 319 ڪلواڙو

اندر جڳمڳ جهيڙي ڄام آڙهه عشق اڙيا هي
آڙهه عشق اڙيا هي، سڀ طلسم ترز تڙيا هي
(1) لشڪر عقلي فوج نقلي، ڪوڙ ڪٽڪ سڀ پڇ ڳئي
فڪلي ڳئي سڀ خطري خام چونڪي عشق چڙهايا هي
(2) جٽ ڪٽ جلوا عين اظهاري، فوج حسن دي بيحد باري
وحدت وچ مقام آڀيئي آپ ڪڙايا هي
(3) شوق شهادت شور مچايا، ذوق انا الحق زور ڪهايا
هويا عشق امام جانب جيءَ جڙايا هي
(4) فيضل اصلون احد احمد، ڦرهويا وچ ميم محمد
سمجهڻ مشڪل مام ڪلمان پاڪ پڙهايا هي

ڪافي روپ مانجهه نمبر 320 ڪلواڙو

نئون نئون ناز سڄڻ جي سرتيون، ساهه وڌم اڄ ساڙي
زلف جي بند ڪمند ڦاسائي، دلڙي نيم منجهه ڌاڙي
(1) فاله فوج فراقِي آندم، عشق مٽئون سر چاڙهي
چڪيل چاڪ چڪائي چوري ڦٽ وڌائون ڦاڙي
(2) غفلت غير غماز غليظي، طلب ڪڍيم سڀ تاري
اندر ٻاهر عين عجائب، درد وڌم دل ڪاڙهي
(3) توبهه تقوا ترز تڙائي، نينهن نيم سڀ لاڙي
واحد عين رهيو سر وحدت، ويا سڀ تور ٽراڙي
(4) فرض فنا ڀر فاني ٿيو سي فيضل ڳوڙها ڳاڙي
ڪين منجهون خود ڪين سمائي، رڳ رڳ پئي منجهه راڙي

ڪافي روپ مانجهه نمبر 321 ڪلواڙو

ڪنهن دم ويهي ڪين قضا ڪر، سانوڻ آيو سرهويار
 سانوڻ آيو سرهويار ساجن ويهي ڪين وسار
 (1) هڪل هاري مندمو چاري، سانوڻ جاڻي ڏينھڙا چار
 سمهه نه ٿاڻي رت وهائي، دست نه ايندڙ پو دلدار
 (2) ماتم لائي ننڍڙائي، ويهي ڪر تون هو هڪلڪار
 تن من ۾ رک طلب تمامي، رڳ رڳ ۾ هڪ تار تنوار
 (3) عشق عنايت نينهن نهايت، جنهن تن لڳڙو بره بهار
 سوئي جاڻي سر سڃاڻي، ڪير لهي پيو ڪل ڪلتار
 (4) فيضل چولي اندر پولي، رمز ربوبي سر اسرار
 يار يڪائي وحدت وائي، هادي سو حق عين اظهار

ڪافي روپ سورٺ ۽ مانجهه نمبر 322 تن تار

گوءَ جي غازي ڪڍي، تان گوش ڪر گفتار هي
 بره جي بازار ۾ ڏي سر سنواري يار ڪي
 (1) هي سر هڏ چم ڪي، بيڪار نا ڪنهن ڪم جي
 جي ملي تان سولگين، سر گهور وٽ واپار ڪي
 (2) دل منور حج اڪبر، سمجهه صوفي ٿي صفا
 عين آهيني منجهون، ڏس روپرو دلدار ڪي
 (3) حال هر دم چال پُر غم، ڳالهه ڳجهي راز جي
 ره رضا ۾ هر هميشه، ڪڍ برهه جي بار ڪي
 (4) شور شهرت خاص خلعت، ڏک ڏولي زهر قوت
 ڏاج ڏونگر سيج سوري، سمجهه سر سينگار ڪي
 (5) عشق آتش تيڪ تابش، جيءَ جُسي ۾ سو پريو
 سڌ تهين ڪي سيڪ جي، ڪهڙي خبر پي ڌار ڪي
 (6) فهم فيضل سخت مشڪل، بحر اونھون بي بيان
 جي پيا پاتار ۾ سي ناسلن اسرار ڪي

ڪافي روپ مانجهه نمبر 323 ڏيڍي

تن مارن ڪار سرتيون، ماندي هيءَ ٿي مري
ماندي هيءَ ٿي مري، ساعت ڪين سري
(1) تن مارن سان سرتيون، قول ڪيا هم ڪيئي
پول پڙاهم تن سان، ڪيئن وساريان ويهي
ويم چڙي ڏونگر ۾، هي هي هڪل ڪري
(2) ياد ڪيون ماروئڙا، رات ڏينهان پئي رووان،
درد اندر جون سرتيون ڪنهن کي ڪين چوان،
ٻاهر ٻاڦ نه نڪري، اندر مچ ٿو ڀري
(3) روزنهاريان سرتيون، راه پرين جي نڪري،
پير پسيون گل ڳاڙيان ڳوڙها ڳاٽ پري،
قلم قضا ڪئي مئي سان، آيس عشق اري
(4) فريب ڪري ويا مئي سان، دلڙي دوست ڦري
هند ڏسي هوتن جا، منهنجو جيءُ توجھري
شل ايندم ماڳن تي فيضل پير پري

ڪافي روپ مانجهه نمبر 324 ڏيڍي

سوز تنهنجي سهڻل، چندڙي جلي ٿي ساري
هڪ ته نهوڙيم نازن، ٻي ماريس مونجهاري
(1) ٻانهن چوڙيلي مئي جي منڙي سڪ سڪ هٿڙي
ڪالهه سيبائي سهجون اڃ ته ڏنئي ڪيئن پٺڙي
هيئن نه مناسب هيڙءَ جيئن ڪري وئين ڪاري
(2) جي نه ڳنڍڻ جي هيڙءَ، اڳ نه اچين هان اوري
دلڙي ڌاريئي پھريون چاه منجهون ئي چوري
هئن نه رسج تون هاڻي، ڳالهه سامي ڳاري
(3) ڌوٽيم جنهن ڪري ڌڙيون، هس ته اجاري هاڻي،
ٻاڻ وڃايم ٻاهيون نظريم سي سڀ گهڻي،
ٽول تڙي ٿو توريءَ زهر ٿيم پاڻاري
(4) گهر زيور ڪنگڙ ڪڙيون، اڃ نه وڻن ٿيون ڙي اڏيون
هنڌ حويليون مئي ڪي، تير هڻن ٿيون ڙي اڏيون
سينڌ سندر سر گيسو ڪئين ڪري ڪاڻياري
(5) نٿ نه سيبائي پينر، بول پڇي ڪيان پورا،
ري پرينءَ جي فيضل زيب زينت سڀ گهوريان،
لوح قلم کون لڳم، نوڪ نيڙ، جي لاري

ڪافي روپ مانجهه نمبر 325 ڌاڌرو

تنهنجي برهه ڪيم بيتاب، محبت من منجهه مڇ مڇايو
(1) هيئن نه گهرجن دلبر هاڻي، ماڻا مئي سان يار
ساڙي ڪيم سوز ڪباب، نازن تنهنجن جيءَ جلايو
(2) زلفن دلڙي زور لٽي نيم وجهي ونگ هزار
ڏيئي حسن تاب شتاب، نيڙ بحري باز بڇايو
(3) شرم ستر ننگ نام سڀوئي، ٻوڙيم بي اختيار
هجي ويم غير حجاب، عشق اندر منجهه لنڊو لايو
(4) دين ڌرم سڀ برهه ڀلايم، سونهن وڃائي سار
پسي تجلو منهن مهتاب، فيضل حيرت هوش گنوايو

ڪافي روپ مانجهه نمبر 326 ع ڌاڌرو

- اچي عشق ڪيم اظهار لاڳاپا سڀ لوڪون لاهي
(1) خواب خوشيون سڀ سک وڃايم ڏيئي تاب تمام
ساڙي وڌيم سڀ وڻڪار باهه ڏيئي چو طرفين ناهي
(2) اڏا اُميد نه آسرو ڪو رهيم توريءَ ڄام
تنهنجي نينهن ڪيم نروار شڪ شبها سڀ شرڪ نباهي
(3) شهر پنيورون ٿي ننڍر نڪتس، ڪري گوندر گام
پرين پاڻ لنگهايم پار ڏک جبل سڀ ڏونگر ڊاهي
(4) جيءَ جسم جند جان تاممي، هُڳن منجهه حمام
آيم فيضل باري بار ناز پرينءَ جو سر تي ڪاهي

ڪافي روپ مانجهه نمبر 327 ڏيڍي

- چار ڏهاڙا ٿي ڏينهن، اٿي ڪر ڪواچ پنڌ پرينءَ ڏي
(1) ڦوڳ ڦلاريا تنهن ڏيهه جا، ماڳين اُٿرا سَو مينهن
(2) ويهه نه وڃ تي تون وسيلي، جال ڀُجهن ٿا جت شينهن
(3) رڇ بلائون تنهن راهه ۾، نال بورائو ڪڍ نينهن
(4) فيضل اوڪيون چاڙهيون اڳيون، پيڙ پتن جي ٿي پينهن

ڪافي روپ مانجهه نمبر 328 ڪلواڙو

- سوز صنم دا سيني دي وچ، شاهي شور مچايا هي
هستي هووڙ هوش گواڪي، عشق الانبا لاياء هي
(1) نت نت ناز تراز نوين ڪر، جانب جي جلایا هي
تجلا تاب حسن دلبر دا، روزون روز سوايا هي
(2) عاشق هوڪي حق دي ڪهندي، اولاء عشق اڏايا هي
ظاهر باطن عين اهوئي، سارا آپ سمايا هي
(3) معبودي دا ويس مٿاڪي، عابد نام سڏايا هي
برقا بشري پاڪر آبي، گوناگون بن آيا هي
(4) پير مفان خود آبي بن ڪر، اپنا پيت بنايا هي
راز نهاني ڪول پڌر ڪر، سارا سر سمجهايا هي
(5) باه بره دي سمجهڻ مشڪل، ڀولا آپ ڀلایا هي
عشق بنا اس لهر بحر دا، ٻي ڪنهن پيت نه پایا هي
(6) پاڇهون سوز صنم دي فيضل، جيوڙ محض اجايا هي
سمجهه صحيح ڪر دو جڳ دي وچ، عشق عجائب سرمايا هي

ڪافي روپ مانجهه نمبر 329 ڪلواڙو

- پوش پهر ڪر پردي وچ، خود پير مفان بن اوندا هي
جام خمر دا ڏي ڪر زوري، دلڙي لت لت جوندا هي
(1) رخ روشن مهتاب صنم دا، شمس قمر شر موندا هي
چهره لعل لبيندا وه وا، لعل لعل لچوندا هي
(2) نين سڄڻ دي ڪيبر قهري، باڪي باز بچوندا هي
ناز ترازين نال دماندم، سينا سوز ستوندا هي
(3) پردي وچ پرزور نظر ڪر، شاهي شور مچوندا هي
درد غمان دي بار اٿا ڪر، خون جگر نت ڪوندا هي
(4) جلوا جوڙ جمال حسن دا، سي سي ڪيس ڪموندا هي
حملا ڪر سر عاشق دي سڀ هستي هوش گوندا هي
(5) فڪر فنا وچ فاني ڪر ڪي فيضل صاف سموندا هي
ڀنڪر ڀولا وهم دوئي دا، ڳيت انا الحق ڳوندا هي

ڪافي روپ مانجهه نمبر 330 ڏاڏرو

مئي ڏي نيٺ ڪنيون ته نهار دلبر يار پيارو آ
ڪولي گهونگت منهن ڏيڪار گل رخسار پيارو آ
(1) خواب خوشيون سڀ سڪ وڃايم، ڏيئي ڏڪن بار
وسري ويم سڀ سينگار گل رخسار پيارو آ
(2) رات ڏيهان ويئي راهه نهاريان، رويون زارون زار
اچي عشق ڪيم لاچار گل رخسار پيارو آ
(3) نئين نئين نازن سخت ستائي، ڪيڙم بي اختيار
ساري لهج پڙ سنڀار گل رخسار پيارو آ
(4) روز وجهان ٿي ويئي ڦاران، پيون تنهنجي پار
وري ايندين ڪهڙي وار گل رخسار پيارو آ
(5) هيئن نه گهرجن ايڏا ماڻا، ڏکين سان دلدار
پڇڻ لازم آيا بيمار گل رخسار پيارو آ
(6) فيضل سينو سورن ڪيڙم چيري چاڪ هزار
ڪر ڪا ڳنڍڻ جي گفتار گل رخسار پيارو آ

ڪافي روپ مانجهه نمبر 331 ڏاڏرو

سرتيون ڪالهه قطارن ڪونجن جون، ڪوڙئين ولر ڪيون ڪاهي ڪيچ ويون
(1) اندر عشق اڪير تن ڪي، طلب وطن جي تمام
لڪين لڪ لنگهي، ڪاڻي ڪين سنگي
پنهنجي پرينءَ جي وڃي پيش پيون
(2) سڪ صبر آرام نڪو تن نيٺن ننڊ حرام
چڏي ڪڇ ڪوڏي، چئون ٻي
محض موتي، ڪيائون قوت پنهنجو جوهر جال ڪيون
(3) ڪر ڪا ڪنديون ويون ڪيچ ڏي ٻڌي عشق سندو احرام
لاهي لوڪ ليا چڏي سنگ سڀا
پهتيون ديس پنهنجي، منڙي لاتليون
(4) سڪ منجهون سوري بازريون، وڃي ڪيائون ڪيچ قيام
تن جا پير پسي رڃ اٿي رسي، جاڻي آهي ويون وات واکا ڪيون
(5) فيضل سمجهي فراق تن جو ڪر ڪو هل هگام، لائي درد ڌڙي
منجهون قلب ڪڙهي، وڃ پار پرين جي شبروز ڏيون

ڪافي روپ مانجهه نمبر 332 ڏاڏرو

ڪيئن سيبائين ڪانڌ ڪي، ڪيئن جاڳڻ سان ڄار نه
 ڪيئن جاڳڻ سان ڄار نه، ٿڪ پيئر سريءَ سينگار نه
 (1) سينڌ ماڳ ڇڏي سڀ ڪر ڪوڳچي ۾ هار نه
 دل سينگاري درد سان، ڇڏ طلب سنڌي تار نه
 (2) ايت الائي ويسلي، رڪيئي آڻڻ سان آر نه
 ڪاڏنهن ڪندين ڪپڙا، ڪيئن ڪٽڻ جي ڪار نه
 (3) سورن جو سندرو ٻڌي، لهه سڪن جي سار نه
 رات ڏيهان ڪرياد يڪي، منجهه غفلت گذار نه
 (4) دوست بنا هڪ پلڪ نه پاسي، گهٽ گهڙي گهار نه
 خطرا وهم تڙي سڀ، ٿي دم دلبر ڪنڻ ڌار نه
 (5) ٻاجهون هوت ٻروچ جي، ٻڌ ٻي ڪا گفتار نه
 سڪ سمهڻ سڀ ٻن ڏيئي، ڇڏ وحدت ڪي وار نه
 (6) فرض فنا ۾ فاني ٿي، ڪر فيضل انڪار نه
 باقي ياريگانو ٿي، ٻيو پائئج اغيار نه

ڪافي روپ مانجهه نمبر 332 ڪلواڙو

ڪيچي رات ڪري ويا لت ساڻ سنجهي ڪاهيون
 ساڻ سنجهي ڪاهيون ته ويڙم جت نه جاڳايون
 (1) بات بلوچ پاڻ ۾ ڪري هاڃان هيائون
 ايڏ ڪلون ايشي ايئن، پوءِ چڙهندي چيائون
 (2) ور ۾ ور هو ڪونه ڪو ڪيم ڏيرون ڏاڍايون
 چوريءَ ڪسي رڻ ۾ ڇڏي ويا، لڪئي جون لايون
 (3) ساجهر جاڳي سهج مون، جان جاچيم جاڳاهيون
 هوت نه هنڌن تي ڏسي، پيم لونءَ لونءَ ۾ باهيون
 (4) رند پرينءَ جو روهه ۾ پڪ پاتم واجهائون
 دل نه مونجهي ٿي اجهو اڃ ايندم ايڏاهون
 (5) فيضل ڀر جي پير سان، وڃ پاڻ ڳچي پايون
 وندر جي وڻڪار ۾ ٿي وصل سنڌيون وايون

ڪافي روپ مانجهه نمبر 333 ڪلواڙو

نو شا باندي طرف سڪندر آپ وڪيل بن آيا هي
 آپ وڪيل بن آيا هي، قاصد نام سڏايا هي
 (1) ويس لبيس وڪيلاندي ڪر، شاهي پير پلايا هي
 تخت شھانا چوڙ تڏاھون، خرقا خاڪي پايا هي
 (2) نو شا باندا من مورت، وچ شھنشاھ پرايا هي
 حشمت تاب تھيندا زوري، ھر جا حڪم ھلايا هي
 (3) ڳوڪ آڙاھ پاندا وچ جائِي، عشق الانبا لايَا هي
 مڇ محبت دي باھ پيڙڪر، سارا جسم جلايا هي
 (4) وحدت وچ وھلو ڦرا ڪر، در در نيھ نچايا هي
 پن ڪر ڀولا شرڪ شېھ دا، سارا آپ سمايا هي
 (5) فيضل تلدا فرق نہ پاوين، پير مغان سر مايا هي
 برقيا بشري پاڪر آبي، اپنا پيت بنايا هي

ڪافي روپ مانجهه نمبر 334

ملان شال تن ماروئڙن سان، او جن جي اٿم اُڪير
 (1) سرتيون سڪ پرينءَ جي، او ساڙيم ساھ سرير
 (2) پٽ پھرينديس ڪين ڪي، او لوئي اباڻي ٿم لير
 (3) قسمت آڻي هن ڪوٽ ۾، او ڪيڙم قيد اسير
 (4) ھرگز وينديس اوڏھين، او توڙي جيل زنجير
 (5) پڪا پڪن سامھان، اونئين تہ اڏينديس امير
 (6) اٿڙم ديس پرين جو او گل ڦل ٿيم ملير
 فيضل ماڳ مارن جو ٿيڙم اڄ سو ڪشمير

کافي روپ مانجه نمبر 335

- آيو پرين اڄ مهر منجهاران، او حاصل ٿيم حضور
 (1) برهه بهاريئي لائيو او صحن سڄو ٿيڙم نور
 (2) مليسي عيب مئي جا، او پاڻ ڪيائون منظور
 (3) نيٺ ڪيون ڪهن ناز سان، اوچت ڪيائون چور
 (4) مان جي عشق عجيب جي، او صاف ڪيوم صدور
 (5) فيضل فرق نه وار جو ڪيڙم ذات ظهور

کافي سر روپ مانجه نمبر 336

وهه وا حضرت عشق حقيقي، جس ني لعل لڪايا هي
 جس ني لعل لڪايا هي، آگ اندر وچ لايا هي
 برقاً بشري پوش پهر ڪي، اپنا پيت بتايا هي
 سر وحدت دا سرڪ پلاڪر، مست الست ڦرايا هي
 تن من دي وچ تانگهه الستي، بيحد برهه بچايا هي
 رونق راز رموز ربوبي، شاهي شور مچايا هي
 دم دم دي وچ سير سڀوئي، سر اسرار بن آيا هي
 وفي انفسڪم ويڪ نظارا، بيرنگ پول پلايا هي
 برهه بنا وچ دور دنيا دي، جيون مفت اجايا هي
 عشق عنايت عين هدايت، دو جڳ داسر مايا هي
 فيضل ڪون فقير وچارا، جانب جوت جڳايا هي
 بحر برهه وچ فاني ڪر ڪي، سوئي آپ سمايا هي

کافي سر روپ مانجه نمبر 337

دردو اندوهه صنم سپ سرتيون، سندڙم ساهه سباڻا
 سندڙم ساهه سباڻا، محض پرينءَ جا ماڻا
 (1) سيني ۾ نت سانڍيان ويئي، سرتيون سور پراڻا
 دل کون وسري ويم سيئي، سهج سکن جا ٿاڻا
 (2) سمر سور منا من مئي جا، ساڻي سڪ سڃاڻا
 جاڻي جاءِ نه گهن گهمگ جي، تاڻي ڪرن وراڻا
 (3) رڻ پت روهه پڌر بر پوڻا، ٿاڪ ولهن جا ٿاڻا
 چيت چريون چپ ڏک جبل جا، غالي سيڄ وهڻا
 (4) لحم لنگن جو قوت قديمي، ڪاڄ عشاقن ڪاڻا
 جور جفا غم رنج الم سپ، تحفا پرت پڄاڻا
 (5) عشق نه اٽڪل چرچي بازي، سر سوريءَ تي ڄاڻا
 هستي غير حجاب وڃائي، ڪيڙم يار ٽڪاڻا
 (6) فيضل اصلون در دلبر جي، عاشق مفت وڪاڻا
 جي ڪجهه ملهه نه ڄاڻن، سي خود پاڻ سماڻا

ڪافي سر روپ مانجهه نمبر 338 جملہ

بازو ناز بچائي دلبر، ماڻن ساڻ نہ مار
 ماڻن ساڻ نہ مار نيٺ ڪنيون تہ نہار
 (1) ناز حسن جي نوڪن چيري، چاک کيم دل يار
 درد وندن سان ايڏا ماڻا، گهرجن نا دلدار
 (2) جو تک لائي ويم جڳائي، سرتيون سور هزار
 دردن آڻي ڪيڙم هاڻي، بس خود بي اختيار
 (3) رڳ رڳ اندر ڪاري پر پر، عشق سندن آزار
 اڪڙيون جاري دل افگاري، سر تي سورن بار
 (4) جيءَ ۾ جهيڄو ڪامڻ کيجو، مونجهه ملامت ڌار
 نت اوچنگارون پون پڪارون، عرش لنگهي هو پار
 (5) ڄرم ڌرم ننگ نام وڃائي، ڪينڙم لوڪ ميار
 زوران زوري لائي لوري، عشق کيم اظهار
 (6) شاه حسين کي شاهد آهي، مهر منجهون منار
 محبت واري محروجن تي، جلوو گل رخسار
 (7) فيضل ٻولي پاڻ نہ کولي، ٻاهر طلب تنوار
 وَفِي انْفُسْڪُم سر سمجھي دم پيهي وڃ تار

ڪافي سر روپ مانجهه 339

تنهنجي برهه کيم بيمار دلبر يار پيارو آ
 دارون درد سندن ديدار سهڻل يار پيارو آ
 (1) جرح جگر ۾ لايمن جاري، حب حسن جي يار
 دلڙي درد کيم لاچار دلبر يار پيارو آ
 (2) جوڳياڻي ٿي جانب ووڙيم، بر بحر بازار
 ڪانهي سماعت صبر قرار دلبر يار پيارو آ
 (3) جان جسم سڀ نينهن نهوڙي، سنڌ سنڌ ڪيڙم ڌار
 هن مئي جي محب لهج ڪا سار دلبر يار پيارو آ
 (4) روز ازل کان يار سهايم، سر تي برهه بار
 اڻڙم توڙان بوند بهار دلبر يار پيارو آ
 (5) فيضل هستي هوند وڃائي، عشق کيم اظهار
 ٿيڙس بي خود بي اختيار دلبر يار پيارو آ

ڪافي سر روپ مانجه 340 ۽ جوڳ به

ڏٺي باهه شهر پنيور ڪي، هل هوت ڏي رستو وٺي
 شب روز رڙسڪ سوز سان، پنڌ کان نه ڪر ڪو دم گهٽي
 (1) روئي رندن تي رت ڦڙا، هل ڪيچ ڏي هٿڙا ڪنيون
 محبت سنڌي ميدان ۾ ٻڌ صاف سورن جي پٽي
 (2) وڃ وات سان واکا ڪيون، ساعت نه ساھي ڪر سُمهي
 بر ٿر جبل رڻ راهه ۾ ڪر پيٽر جو شان ڏي جهٽي
 (3) اڳتون انهي بيابان ۾ سنگت نه ساڻي ٿو سجهي
 بايد براءو بوهه جو ڪڍي ساڻ پئو پر جي پُٺي
 (4) بر ۾ بلائون ٿيون پُجهن، سڏڙا سڻي بيدار ٿي
 سعيو سفر جو ڪر سگهو نه ته هٿ ملندينءَ پوءِ مٽي
 (5) دارون برهه بيمار ڪي، غم درد سورن جو ڪپي
 پرهيز پڪ دارين، کان، خوراڪ رت جيرن سٺي
 (6) فيضل نفي نابود ٿي، پس پاڻ ۾ معبود ڪي
 ناپيد نڪتون نينهن جو سر سمجهه دل دردن ڦٽي

ڪافي سر روپ مانجه ۽ جوڳ نمبر 341

مهتاب منهن محبوب جو جلوو ڏنم سارو جهان
 فَشَمَّ وَجَّهَ اللَّهِ ٿيو قبلو هم ڪو نو مڪام
 (1) ٿيو هر طرف موجود حق، وسري ويم سفلي سب
 ڪعبي اندر ڪاڏي ڪري، منهن بار ڪي سجدو ڏيان
 (2) دل عرش ڪعبو عاشقن، مسجد سڄو عالم سندن
 محراب منهن معشوق جو جاڏي ڪن سي رخ سوان
 (3) احوال نادر عشق جو بي اونت اولغون سر سڄو
 ڪيئن ڪو پروڙي نينهن ري، باتيون برهه جون بي بيان
 (4) جيڪي مقالي علم جا، اکر پڙهي عالم ٿيا
 سمي راز لڌني کان رهي، پيا ماملي ۾ رانگان
 (5) جنهن ورق وحدت جو پڙهيو فيضل فنا في الله ٿيو
 تنهن ڪي باقي بالله ۾ نيو ذوق ذاتي بي گمان

کافي سر روپ مانجه 342

باهه برهه جي مچ ۾ هر دم عاشق جان جلائن ٿا
 (1) سرتي سختيون سور سهائي، پيچ پرين سان پائن ٿا
 خون جگر جو خورش ڪري، غم درد دوا ئي پائن ٿا
 (2) هن هن کون پرهيز مدامي، ڪنڌ ڪنهن ڏي نه ڦيرائن ٿا
 برهه سندي باز ۾ سر ڏيئي، وڻج وصال وهائن ٿا
 (3) مَوْتُو قَبلا موت پرائي، پڙ ميدان ملهائن ٿا
 حال حلا جي منصب ماڻي، سوري سِرُ سلائن ٿا
 (4) اهڙي حال عجائب سان، سي ناتو توڙ نپائن ٿا
 وحدت جي درياهه منجهان، ڏيئي غوطو راند رسائن ٿا
 (5) بحر انهيءَ محو مدامي، فيضل روح رهائن ٿا
 تار تنهن ۾ دلمل ٿي خود، سوئي صاف سمائن ٿا

کافي سر روپ مانجه نمبر 343

ديدان دلبر باز ستمگر، دم دم ڏينديان جهڙيان وي
 نال نظر دي ظاير زوري، چوٽڪ لاک لڙيان وي
 (1) چٽڪي جٽ شهباز شهاني، ڪيا اٺ چرپر چڙيان وي
 دلڙي چست چنبن وچ چاڪر، نينديان نال جهڙيان وي
 (2) فوج حسن دي فالمر ڪرڪي، شوق شڪار دي چڙهيان وي
 مشتاقاندي مارڻ پاڇهون، رهنديان مول نه مڙيان وي
 (3) زلفان ڪنڊ ڪمند قهاري، گهٽدي ونگ وڪوڙيان وي
 ابرو قوص ڪمان نت نوڪان، تير تڪي سدڙيان وي
 (4) رخ روشن محبوب فزون تر، شمس قمر ڪيا ڪريدا وي
 تاب جنهين ڪوه طور جليندا، ڪيا اٺ جسمين مڙهيا وي
 (5) علم عقل دي جان جهڙانهين، اڪيان اٺ وچ اڙيان وي
 جلوا ويڪ جمال صنم دا، اٽڪ اٿانهين ڪڙيان وي
 (6) سوز صنم دي صول صدر وچ، دمدم لئينديان ڏڙيان وي
 باهه برهه دي مچ وچ فيضل، سڙديان رڳ رڳ سڙيان وي

ڪافي روپ راڻو 344 ڏيڍي

- سوئي آهين سر سارو جنهن لاءِ وتين تون وڪاڻي
 (1) عشق اشارو سمجھه سو الله، پيو ڪوئي اور نه ڄاڻي
 (2) چون منجهون بيچون تو ٻولي، اونھين ۾ اھي ڄاڻي
 (3) دم دم ۾ خود خيال ختم جو سالڪ سمجھه سڃاڻي
 (4) فيضل فاني باقي باالله، صوفي سوئي سر سمائي

ڪافي روپ راڻو 345 ڏيڍي

- جام جڏان دشتون دلبر پيتم، ٿيڙس مستون مست خمار
 (1) چڙهه چڙهه موجدان مستي واليان، اوندي ني سر تارون تار
 (2) اي هستي سڀ چوڙ ستيو سي، برهه ڪيتم نئين بي اختيار
 (3) حيرت وچ حيران ٿيو سي، ويڪ حسن دي گرم بزار
 (4) فيضل ساءِ سمجھه اٿاهين، ڪون اليندا اي گفتار

ڪافي روپ راڻو 346 ڏيڍي

- سرتيون هوت ڀروچ جو مئي ڪي آيل ڏير ڪوڏس
 مئي ڪي آيل ڏيو ڪوڏس، گهوت ويو ڪهڙي گس
 (1) ڏير مئي سان ڏاڍ ڪري ويا، ڪونه هليو مون وس ميان
 (2) ڏونگر ڏورن باب بندي جي، قلم لکيو هو مس ميان
 (3) سک صبر هڪ ساعت ناهي، برهه ڪيم بيوس ميان
 (4) وفي انفسڪم مام ڏيئي ويا، فيضل ڀرجهي پس ميان

ڪافي روپ راڻو 347 ڏيڍي

- سرتيون پير پنهل جو مان ته روز نهاريان ٿي رڙي
 (1) نيڻ مليندي صبح ساريم، رات ڪوهيارل ويو چڙهي
 (2) وات تڪيندي ورهه لنگهي ويا، آنءِ پانشيان ٿي هڪ گهڙي
 (3) دلڙي مئي جي منجهه ماتم جي، سوزانهي ۾ وئي سڙي
 (4) نار وهي ٿيون فيضل نديون، گلن مون ڳوڙها ڳڙي

ڪافي روپ راتو 348 ڏيڍي

- هي هي پنيور ۾ مون سان جاڙ ڪئي ته جتن
 (1) گهي ويڙم ڪاتئين ميان، اهي ڪنل ڪيئن ڪتن
 (2) سيڄ سمهڻ سڀ زهر ٿيڙم مون کي لڳڙي واءِ وطن
 (3) جن کي لڳڙي نوڪ نيڙن جي، سي ماڻ مٺيون ڪيئن ڪن
 (4) فيضل جيئي لوچن لڪيون، اوهي سوري پاڻ پسن

ڪافي روپ راتو 349 ڏيڍي

- ڏونگر ڙي هوت بلوچ جي، تون ته خبر مٽي کي ڏي ڪري
 (1) گهوت ته ڪهڙي گس ويو ميان، ڪيچون ڪڏهن ايندو وري
 (2) پلڪ پلڪ ۾ پور پون ٿا، چاڪن چوري ڪيم چري
 (3) ڏونگر ڏاڳهن ڏيل ڏڪايو مونجهه منجهون ويڙس مري
 (4) فيضل مٽي کي مام ڏيئي ويا، دردن جي کولي دري

ڪافي روپ راتو 350 ڏيڍي

- هي هي سرتيون ڪين جهليو مان وينديس پاڻ وڃائي
 مان وينديس پاڻ وڃائي، مون کي راتل ڏيوريجهائي
 (1) ويري مٽي سان وير ڪري ويا، راتورات رندائي
 (2) مام ڏيئي ويا ڪام ڪنيءَ کي، گهور انهيءَ سان گهائي
 (3) ڏوهه ڏيان ڪنهن کي لڪي لايو، سرتيون سومل چاهي
 (4) ڍٽ ماڻينديس ڍوليو پنهنجو ڪاڪ چڏيم هت ڏاهي
 (5) رڳ رڳ منجهه هڻي ويم فيضل، ميخ محبت جي ٺاهي

ڪافي روپ راتو نمبر 351 ايضن جملہ

- رات اچي راڻي ڪاڪ وسايو اندر باغ بهار لڳي
اندر باغ بهار لڳي، چوڪنڊ مشڪ عطر هٻڪار لڳي
(1) ڪاڪ ڪڪوري گل ڦل ٿيڙا، پوئرن جي پٽڪار لڳي
(2) گونر مٿي سر ڪاڪل ڪليا، سودو سر بازار لڳي
(3) چتون چيها ڪيڪ ٻاڻيها، طرحين طرحين تنوار لڳي
(4) چوٽ چمن ۾ بلبل ٻولي، سارو سر اسرار لڳي
(5) وٺ تڙ ۾ خود نينهن نظارو فيضل عين اظهار لڳي

ڪافي روپ راتو 352 ڏيڍي

- روح ڪڍي ويم راتل سرتيون، بت چڙهي هت باقي
بت چڙهي هت باقي، وڃي ويٺا ٿي خود باقي
(1) ڪاڪ ڪڪن ۾ سرتيون ساعت، رهنديس ڪين اوطاقي
(2) لائي بسم پيوت بدن ڪي، خاڪ ڪندين تن خاڪي
(3) درد ڏڪن جي روز ازل ڪون، سُڪ پياريم ساقي
(4) پل پل پور پون ٿا من ۾ سرتيون سوز فراقِي
(5) جان جسم سڀ جيڄل جهوري، نيست ڪيم غمناڪي
(6) فيضل روز وجهان ٿي ڦارون، ٿيندم ڪڏهن ملاقي

ڪافي روپ راتو 354 ڏيڍي

- جوڳيئڙا جڙ لائي ويڙم، جي اندر ۾ جاري
(1) دست ڪتاري سر تي سالهو ڏيئي ويم ڪالهه ڏيڪاري
(2) زابر زورو وجهي ويم جوڙي، دل ۾ دام قهاري
(3) ڪنهن سان ويهي سور ورچيان، ڪانهي محبت ماري
(4) عشق اُتي نئين ديدان لايون، جاڻي وسن ويچاري
(5) مينهن محبت جونينهن وسايو لايو برهه بهاري
(6) فرق چڙهي ڏس فيضل من ۾ وصل سندي گلزاري

ڪافي سر راڻو نمبر 355

جي جل منهنجي جيءَ ۾ اڃ پور ٿا پون، ته ستا سور ٿا اٿن
 (1) ڪاهه سڀاهه فراق جي، سوين تير ٿا سٿن
 جوش خروش قلوب ۾ لڪ لهريون ٿيون چڙهن
 (2) سوز گداز ڪلور مان، دل جيرا ٿا ڪڙهن
 باهه آڙاهه اويڙ ۾ سڀ عضوا ٿا سڙن
 (3) ڪوهه اندر عجيب لئه، ٿا من ۾ ڳچ ڳرن
 لوري جهوري جيءَ ۾ ٿا چڪيا چاڪ چڪن
 (4) اڪيون ٽڪيون پار ڏي، شبروز ٿيون رڌن
 رم جهم لائي مينهن جان، ٿيون بوندان بس نه ڪن
 (5) ڳالهون چاليون يار جون، سي ياد ٿيون اچن
 چير اڪير وجود ۾ ٿا ويتر وڌ وجهن
 (6) فيضل در دل توڙ کان، ٿا محبت مڃ مڃن
 اڄ ڪلهه ڪون نا اڳ السٿان، ٻاريم ٻاروچن

ڪافي سر راڻو نمبر 356 ۽ مانجه

موتي ويڙا ماڳ تي ڪي سامين منجهه سون
 سامي منجهه سون، سي وڃي پهتا ساڻ پرين
 (1) سورن جو سندرو ٻڌي، ڏونگر ڏوريو جن
 لڪن جا لانگها لنگهي، سو ماڳ ملهائون تن
 (2) خلق سڄو خوش خواب ۾ پئي سفلي سيئر پسن
 جاڳيا سي هن جوءَ ۾ جي غلوي راهه رون
 (3) لهنوارو هر ڪو لڙهي، پنڌ اويارو ڪي ڪن
 لوچي لڪ لڙات ۾ سي لاهوتي م لهن
 (4) اونهون ڏيهه عجيب جو جڻي وحدت مينهن وسن
 سرتيون تنهن پاتار ۾ ٿا ڪي ڪي رند رسن
 (5) جيڪي سوز فراق ۾ پئي جانب لاءِ جلن
 فيضل سي وڇڙيا وڃي، تنهن ماڳين شال ملن

ڪافي سر راڻو ۽ مانجهه نمبر 357

جلو جوڙي جانب جنگي، عشاقن کي ماريڻ تو
 عشاقن کي ماريڻ تو ماري محض جيئارين تو
 (1) ناز تراز ڪري رخ رازون، دلڙي يار ڌارين تو
 چوڻڪ چست چلائي زوري، ڳاراڻي ۾ ڳارين تو
 (2) عشاقن کي برهه بهر ۾، اُلتوپاڻ اڀارين تو
 مٽي مٽي ڪرم ڪري منجهه مهرئون، تار تهين مان تارين تو
 (3) عشق اُلاڻبو من ۾ لائي، باهه پيڙ ۾ پارين تو
 پردو غير خودي سڀ ساڙي، عاشق عين اجارين تو
 (4) حب حسن جو باز بچائي، پنهنجو پاڻ پڪارين تو
 وحدت جي درياهه منجهون، نيئي زوران زور توبارين تو
 (5) فيضل فرق صفاتي ساڙي، باقي ذات بيهارين تو
 سير سولي تي چست چڙهائي، انا الحق تنوارين تو

ڪافي روپ ڌناسري نمبر 358

وجهي ونگ دلبر ويو اديون، ڪاڻي لهي سو ڪاڻي لهان
 (1) ڏيئي مام مٽي کي يار ويو، ڪنهن کي چئي ڪنهن کي چوان
 نازن تتيءَ کي نيست ڪيو سڀ سور سر تي ٿي سهان
 (2) ”ونحن اقرب“ ويجهڙو سوجهي صحي ڪيم سر سنڀيان
 برقو ڪري بشري اديون، آيو دمن ۾ ٿي نهان
 (3) محبوب جي ماڻن هڻي، هستي وڃايم هوش ميان
 فثم وڃا الله ٿيو صورت صنم سارو جهان
 (4) فيضل وڃايم فرق هي، درشن ڏسي دلبر عيان
 آيو پرين آيو ايوان ۾، قطرو ڪڍي قلزم ڪهان

کافي روپ ڌناسري نمبر 359

- گرم حسن بازار ڏٺو سي، حيرت کيم حيران ٿي جيڏيون
 (1) دردن دل منجهه لايڻ ديرا، عشق ٿيم اڳوان ٿي جيڏيون
 (2) هر طرحين رخ رنگ پرين جو صحن صفا ميدان ٿي جيڏيون
 (3) عرش فرش منجهه نينهن نظارو بلبل چابوستان ٿي جيڏيون
 (4) انا احمد بلام ڀيمي، سوئي سر سبحان ٿي جيڏيون
 (5) فيضل پاڇهون پير مفان جي، ٻيا سڀ وهم گمان ٿي جيڏيون

کافي روپ ڌناسري نمبر 360 ڌاڌرو

- فتحپور منجهه پاڻ پارو ننگ نينهن نواب ٿي جيڏيون
 (1) رات لڌم خوش خواب فڪر ۾، عشق سندوارياب ٿي جيڏيون
 (2) زلف دراز سڄن جا سونهن، مٿون گل گلاب ٿي جيڏيون
 (3) ابرو هلال نهايت نازڪ، منهن مثل مهتاب ٿي جيڏيون
 (4) دهن شڪر لب لعل عجائب، چاهه زنج گرداب ٿي جيڏيون
 (5) فيضل پر منجهه پير پرايم نور نورو نواب ٿي جيڏيون

کافي روپ ڌناسري نمبر 361 ڏيڏي

- (1) دلبر ٿيڏي در سڌ کيتي، مٿئين ٻيئي گُرا نونديان
 (2) بيڪس ناڪس ڪوڄهي ڪملي، پاند ڳچي ڳل پاونديا
 (3) سهڻل چاهين خواهه نه چاهين، ڪڪ ڳلي دي پانونديان
 (4) آهان ڪر ڪرمين چڪ رهي آن، دردين وچ مرجا ونديان
 (5) طعني تنڪي لوڪ سڄي دي، فيضل سر تي سهاننديان

ڪافي سر روپ ڏناسري نمبر 362 ڌاڌرو

- (1) ڪهين ناز حسن سان جيڏيون، دلڙي دلبر ويم لڙي لڙي
- (2) هڙي ويڙم هوت پروچل، پاڻن سان دل پڙي پڙي
- (3) وينديس رهنديس ڪين ڪي ميان، چوه منجهارون چڙي چڙي
- (4) لڪ لتاڙيون وينديس ور لڙ، وهم ويم سڀ ڙي ڙي
- (5) مينهن محبت جونينهن وسايو ماڳين ملنديس اڙي اڙي
- (6) فيضل دلڙي دوست ڪسي ويو نوڪ نيڙن سان چڙي چڙي

ڪافي روپ ڏناسري نمبر 363 ايسن

- پنهنجي پرين جاڙي جيڏيون، سور نه ڪنهن سان سليان سليان
- (1) نڪوئي محرم سورن منهنجي جو پاڻ پنهنجوئي پليان پليان
 - (2) ڪنهن ڪي ڏينديس دانهن درجي، سيني ۾ سڀ جهليان جهليان
 - (3) روز نهاريان پار پرينءَ جي، جيءَ اندر ڙي جليان جليان
 - (4) نه ڪوئي خط ناخشڪ سلامي، ويئي هڙا مليان مليان
 - (5) فيضل پُرجهي پير پرين جو رمز انهي سان رليان رليان

ڪافي روپ ڏناسري نمبر 364 ڪلواڙو

- هر رنگ دي وچ وسدنئين دلبر، ڪنهن ڪوپيت نه ڏسندئين پيارا
- (1) آدم دا ڪر پول بهانا، اپنا راز ڪيتئي اظهارا
 - (2) ذات صفات رلا ڪر ڏونهين، انساني داما ريئي نعرا
 - (3) آبي احمد بن ڪر آئين، بشري پوش پهر ڪي يارا
 - (4) ڪڏان ته مرسل صحف نبي هو ڪڏان برهمڻ دير دواران
 - (5) ڪڏان نه مطلق ذات مقدس ڪڏان مقيد سنت اتارا
 - (6) آپ سميع بصير ڪليمي، فيضل ڪون فقير وچارا

کافي روپ ڏناسري نمبر 365 کلاواڙو

- تخت هزارې دا خود صاحب، رانجهن جوڳي بن ڪر آيا
 (1) مرليون سرليون بين وڃائي، ساجن لت لت هير سڏايا
 (2) گيسو ڪالي نانگ بيشهر، زلفين چنگ پلنگ بچايا
 (3) ابرو سيف سڪيلي دلبر، چشمين تير تفنگ چلايا
 (4) زينت لعلي زيب لبيندي، لاشڪ لعل لعل لڄايا
 (5) چاه زنج زندان صنم دا، جيئڙا زوري ڦير ڦايا
 (6) جلوي تاب جمال حسن دي، فيضل شاهي شور مچايا

کافي روپ ڏناسري 366 ڏاڏرو

- روه جبل رڻ راهه رئي ۾، پُرجهي پاتم پر جو پير
 (1) ڏونگر ڏاڪا لڪ جهڪ جهاڪا، سڪ لنگهائيم سڀ سوير
 (2) عشق اُتي نئين خيما کوڙيا، هوڙ هو جت زير نه زير
 (3) جاتي سج نڪو چنڊ تارو، تاتي مرڪن مرد مثير
 (4) فهم فنائي وحدت وائي، رندن ريءَ پروڙي ڪير
 (5) فيضل ساءِ سجهه سڌاءِ، ڪين بحر ۾ ڪونهي غير

کافي سر ڏناسري نمبر 367

- سمجھي سور صحي ڪر دلڙي، باب برهه جو پڙهڻو آ
 (1) چيلهه ٻڌي ڪر ترت تياري، چوٽ جبل جي چڙهڻو آ
 (2) سندرو سورن جو ٻڌ ساهي، لعل لڪن سان لڙهڻو آ
 (3) عشق اصل کون راند اٿائي، سر نيزي تي ڌڙهڻو آ
 (4) سر سينگاري ڏي دلبر ڪي، مون توڻو قبل مرهڻو آ
 (5) سوري جو سڏ ٿيڙو سرتيون، فيضل مور نه مڙهڻو آ

کافي سر ډناسري نمبر 368

- پنهنجي پرين دلدار کي، کاتي وڃي لوڇي لھان
 (1) فوجان فکر جون جابجا، سرتيون کيم ريڙهي روان
 (2) بر بحر سڀ بازار شهر، جاچي ڏنم جملو جهان
 (3) وند سندي وٽڪار ۾، سورن کيم نئين سامھان
 (4) پتو ڪھين ڀرسان وڃي، من ۾ پيم سوبي گمان
 (5) فيضل فنا فاني کيم نازن نهوڙي جسم جان

کافي سر ډناسري نمبر 369

- موھ ڳيا دل رانجهن ميڏي، کيڙين ڪنوهڻ ڳئيان ڳئيان
 (1) ڄرم ڌرم ست ڪڙم قبيلي، ملڪ ماھي دي ٿئيان ٿئيان
 (2) هر گز ويساھ تخت هزاري، شرم ستر ست سئيان سئيان
 (3) ملڪ ماھيدا وڃ مڙيسان، روھ پتر لنگھ رڻيان رڻيان
 (4) ڄاوڻ لاڪون لڏڙم لاوان، لوح لکي لئون لئيان لئيان
 (5) مين ته رانجهن دي رانجهن ميڏا، توڙان تنهندي هئيان هئيان
 (6) فيضل اصلان روزاڻل دي، پيش صنم دي پئيان پئيان

کافي سر ډناسري نمبر 370

- برقا بشري پاڪر آڀي، لاڳيم لئون لاثاني جاني
 (1) نشوئما ڪر عشي غمزي، ڇاڳيم روح نهاني جاني
 (2) جيءَ جگر وڃ لڳڙم جاري، نوڪ نظر دي ڪائي جاني
 (3) سڪ صنم دي صحبت ڪيتم، مٺڙي دل مستاني جاني
 (4) نيهنن گهٽيم نئين بحر وحدت وڃ، حس ڳيم حيواني جاني
 (5) هر مظهر وڃ شور مچايا، رونق راز رباني جاني
 (6) هستي هو وٽ محو ٿيم سڀ، ويڪ صورت صمداني جان
 (7) فيضل فاني باقي بالله، ڳئي سڀ وهم گماني جاني

ڪافي سر ڌناسري نمبر 371

- هي هي شهزادا پت شاهه جا، ڪُنهن ڪنڌا بي تفسير
 (1) پيارا پاڪ رسول جا الوميان، اعليٰ شان امير
 (2) ڪربل جي ميدان ۾ الوميان، ڪيائون ڪوس ڪبير
 (3) شائق شير شهيد ٿيا الوميان، اپن ۾ پيا چئير
 (4) لرزيو عرش اندوه کان الوميان، ڏهي ڌرت ڪثير
 (5) حور پري ماڻهون ملڪ الوميان، سوز ڪيا دلگير
 (6) ماتم پيو هر چيز ۾ الوميان، راڙو روچ و فير
 (7) رڻ ۾ رامڻا ٿيا الوميان، نيڻي وهائيم نير
 (8) ڪنهن ڪي ڏوهه ايهو ڏيان الوميان، توڙان هن تقدير
 (9) پڙ ۾ پاڻ حبيب هو الوميان، سختي نيه نظير
 (10) نازڪ ناز پرين جا الوميان، سهج ساهه سرير
 (11) فيضل عشق ايهو ٿي الوميان، سمجهي ٿي سڌير

ڪافي سر ڌناسري نمبر 372

- عشق الانبوجن ڪي لڳڙو سڌ تنهن ڪي ساري
 (1) شوقون روئي ڀرن شمع جان، جلجل جيءُ ۾ جاري
 (2) سڪ سوا پيو ڪير پروڙي برهه سنڌي بيماري
 (3) جن ڪي لڳڙو تن کان پڇجي، حال هجر جو زاري
 (4) ڪوڪ الستي ڪالهه ٻڌي جن ڳاراڻي تن ڳاري
 (5) فيضل سهجون سي ڪئين سمهنديون، پارڻ جن ڪي ڀاري

کافي سر ڌناسري نمبر 373

- عاشق اصلون برهه ۾ بي ترهئي پئي ترندا
 (1) سانگو سر جو لاشڪ لاهي، گهير انهي ۾ گهرندا
 (2) جيئريئي جن موت پرايو، موتي مور نه مرندا
 (3) قائم ٿيا جي کير سڄي سان، ڳاريءَ ۾ ڪيئن ڳرندا
 (4) قلزم ڪن ۾ جي ڪي پيڙا، سي ته واري نا ورندا
 (5) فيضل بيشڪ بحر بقا ۾، وحدت قلمون پڙهندا

روپ شام ڪلياڻ نمبر 374 ڏيڍي

- کڻي دارين مون دامن، پنهنجوئي پاڻ منجهه پيو سي
 (1) نڪو دارين مون مطلب، نڪو دارون دوائي طب
 چڙهي هي ڄاڻ هستي سڀ، پرو وڃي پاڻ منجهه پيو سي
 (2) نڪو ڪشف ڪرامت هت، نڪو ڪانيءَ قدرت هت
 وڃي ٿو عشق اڏري جت، اتي اوچو عقل ٿيو سي
 (3) حسن حملو ڪيو ها غم، مٿو سر عاشقن ماتم
 چڙهيون موجان اچن دم دم، ثبوتي ڪين منجهه ڪيو سي
 (4) لڳو هو هون سنگ نغارو بنا دلبر رهيونا ڪو
 فيضل نا فرق هڪ تر جو وهي وحدت منهنجو ويو سي

ڪافي روپ شام ڪلياڻ نمبر 375 ڏيڍي

- لڏوسي جان ۾ جانب، ويم سڀ وهم ويراني
 (1) پيالو پي حياتي جو ڏٺو سي ملڪ ذاتي جو
 پڇي ڀول صفاتي جو ڪيوسي سير سبحاني
 (2) وڳو هي نينهن نغارو اچي دلبر هيم نعرو
 ڏنم سمجھي پرين سارو جسم جند جان سڀ جاني
 (3) ڪڏين هون ناز ماڻن ۾ ڪڏهن پکا پراڻن ۾
 ڪڏين هون هوش ڄاڻن ۾ ڪڏهن منجهه موج مستاني
 (4) ڪڏهن دارا سڪندر هو ڪڏين هم اوست اندر هون
 ڪڏهن فيضل قلندر هون، ڪڏهن منجهه فڪر جي فاني

ڪافي روپ شام ڪلياڻ نمبر 376 ڏيڍي

- رهيا سي ڪيچ کون سرتيون، جڏهن اوري لڏم جاني
 (1) فتح پور ۾ لڏم چارو ٿيم رهبر پرين پيارو
 ڏنم اسرار سر سارو فنا ۾ فيض رحمانِي
 (2) جڏين نقطو لڏم سياهي، برهه نوبت هيو شاهي
 ڏنم منجهه راهه گمراهي، عجائب راز رباني
 (3) ڪڏهن مخمور محبت ۾ ڪڏهن مهجور محنت ۾
 ڪڏهن وهلور وحدت ۾ ڪڏهن برسات باراني
 (4) ڪڏهن غمناڪ چاڪن ۾ ڪڏهن دوري فراقن ۾
 ڪڏهن فيضل عوшаقن ۾ ڪڏهن محبوب لاثاني

ڪافي روپ شام ڪليان نمبر 377 ڏيڍي

- ٽلندر وارو ڪم ڪر جي، جنهن ۾ خود خدا بڻجي
 (1) پڙهي ٽڪبير اولاجي، ڇڏي ڏي خودي پنهنجي
 سوري تي سيج پوءِ سهنجي، جڏهن سوري مٿون چڙهي
 (2) چڙهڻ سوري نه سو ڪوٽي، برهه جو بار اوکو ٿي
 موت قبل مري پوجي، تڏهن ميدان گو ڪڻجي
 (3) هڻي وحدت منجهون غوطا، سڀي سڌون خوديءَ جون ڪا
 ڇڏي چارئي عناصر آ، تڏهن شاهي طبل هڻجي
 (4) فيضل نافرق هڪ تر جو، قسم حق پاڪ پرور جو
 احد احمد سوئي سر سر، پيو هڪ وار نا ڳڻجي

ڪافي روپ شام ڪليان نمبر 378 ڏيڍي

- منجهون مڪو مدينو ٿي، پرين ڏس پاڻ منجهه پيهي
 (1) ڪيئي ڪعبي وڃن حاجي، لهن سڌ ڪين سرتاجي
 منجهون ئي ملڪ معراجي، لهن ٿا نينهن سان نيهي
 (2) تڪيو تيرت نه منجهه مندر مڙهي مسجد نه ڪو منبر
 نهاري قلب ڏس اندر نفعو نقصان هڪ جيهي
 (3) دلي درويش عرش الله، منجهون مسجود بيت الله
 سراسر سير وجهه الله، رکي ڏس ڌيان منجهه ديهي
 (4) فيضل منهن جن مٿون مٿون، جسم ڪوه طور سر سينو
 تجلو ذات بيچونو ڏسن وحدت منجهون ويهي

ڪافي روپ شام ڪليان نمبر 379 ڏيڍي

- چونڊيندي پاند ۾ پيرون، پرو پيو سي وڃي پر ۾
 (1) برهه بيحد ڪنئي بازي هلي نا عقل جي آزي
 گهيرا تهين گهير ۾ غازي هڻي غوطو پيا تر ۾
 (2) چڙهيو سر عشق جون موجان، زهر طرفين حسن فوجان
 عجائب عشق جون اوجان، پساو آب گهر گهر ۾
 (3) جڻي نه جاءِ جبرائيل نه ملڪ الموت ميڪائيل
 نڪوئي مور اسرافيل، اتي وڃي عشق پيو جر ۾
 (4) سو الله سڀ فنا فاني، رهيو باقي بقا جاني
 فيضل سر صاف صمداني، پسڻ پنهنجو ٿيو پر ۾

ڪافي روپ شام نمبر 380 ڏيڍي

- وهڻ وحدت منجهون وه وا، عجب اسرار آ اکبر
 (1) پئي پر جي پيا جيڪي، لڪائي رند ويا ڪي ڪي
 ملڻ مشڪل بنالڪ جي، ڏسڻ آ عشق ۾ ابتر
 (2) سڄڻ سيني اندر سودن، چڪيل تند چاڪ سان چورن
 ڪيون سر گهور هي گهورن، وڃي سر سي ٿيا سرور
 (3) سڪو سرتيون جبل جالڻ، پراڻي پيڙ ڪي پالڻ
 جيڏيون جند آڳ ۾ ڊالڻ، سدا سيني اندر پر پر
 (4) فنا جي فهم سان قولهن، گجهو سر گجهه ۾ گولڻ
 فيضل اسرار نا ڪولڻ، پڙهج ايهو درد جو دفتر

ڪافي سر روپ شام ڪلياڻ نمبر 381 ڏيڍي

- نئون ڏس نينهون ۾ نانگا، پري پنڌ چوپچائين ٿو
 (1) ڇڏي ڏس نفس جاناتا، خجل خيالات سڀ کاتا
 اندر ۾ اور اوراڻا، ويهي دم چو وڃائين ٿو
 (2) وظيفا ورد سڀ واري، لڳج وڃي عشق جي لاري
 سينو ڪر صاف اجاري، اتي دل چو ڌڻائين ٿو
 (3) تڪيا تو ۾ سيوئي سر، رابوبي راز گلي گڙ
 نهارج نانه ۾ اڃ پڻ، اڃا چو پاڻ پائين ٿو
 (4) عجب اسرار ميخانا، خمر خوراڪ مردانا
 وڍي وهما ڪر معنيٰ، اگر سالڪ سڏائين ٿو
 (5) فنا ڪيو جسم جن فيضل، بقا ٿيو ملڪ تن منزل
 لڳي چا عشق سان اٽڪل، خودي ڪي چونه ڪائين ٿو

ڪافي روپ شام ڪلياڻ نمبر 382 ڏيڍي

- منجهون ميدان ڪربل جي، لڳا نشان نوراني
 پڙهي الحمد شهبازن، مڃو فرمان سبحاني
 (1) لاڳاپو سامه جو لاهي، پيا ميدان ۾ ڪاهي
 وڌائون وهم سڀ ڳاهي، لنگهي ٿيا لعل لاثاني
 (2) حشر حملو ڪري فائق، ڏيئي سر لعل ٿيا لائق
 شهادت ۾ رسيا شائق، ڪري جند جان قرباني
 (3) سراسر تن سڳورن لئ، مڙي حورن ڪئي هئ هئ
 ٿيو ماتام ملڪن ۾، رنوهر جنس حيواني
 (4) پڇي جسمات جو پولو، پيتائون جام جنت جو
 ڪافي ڪوفي شمر شر هو سنائون قلم جي ڪاني
 (5) قضيو راز ڪربل جو، نسورو ناز فيضل سو
 نه ٻيو غم غير ڪو جهولو اصل هو عشق رحمانِي

کافي سر شام نمبر 383 ڏيڍي

لڳيم جيءَ جان ۾ لوري، لڳان ٿي روز بر تر ۾
 لٽي دلڙي ويم دلبر، ويهان ڪيئن ويسلي گهر ۾
 (1) نڪو شڪ سهج دم صيحت، نه ڪو خوش خواب سرفرح
 نڪو وسو گُج حاجت، نه ڪو آرام اندر ۾
 (2) لڳيم جڙ جان ۾ جاري، اچي ڪيم عشق آڙاري
 جسم جيءَ جان جند ساري، سڙي ٿي سوز ۾ ۾
 (3) هڻي هاجو پرين ويڙم، جبل جالڻ پلئ پيڙم
 ڪئي ڪوڪان بيٺي ڪيڙم، پيهي ويا پاڻ ڏونگر ۾
 (4) چپر ۾ چيچ لائيندس، شرم شڪ سڀ وڃائيندس
 پرين پنهنجو پرائيندس، ڏيئي ويا مڃ تنهن ۾
 فيصل سر سمجھ سوئي تون، آهين ٻيو ڪونه ڪوئي تون
 ڇڏي هي هوند هستي مون، ويهي ڏس يار خود ۾

کافي سر شام نمبر 384 ڏيڍي

چڙهي سر چوٽ سوريءَ جي، انا الحق چئو انا الحق چئو
 آهين سر صاف خود سوئي، پڇي ڇڏ ڀول شڪ هر ڀئو
 (1) اڃان تون پاڻ پائن ٿو شرف شاهي لڄائين ٿو
 خوديءَ کي چونه ڪائين ٿو مري ڏس پرينءَ جو ڀرتو
 (2) رکي ڏس ڌيان منجهه ديهي، آهين خود پاڻ پرڏيهي
 ڪرين ٿو ڳالهه ٻي ڪيهي، وهائج روز وحدت رو
 (3) ڇڏي ڪثرت سنڌي اٽڪل، پرائج محض وحدت قل
 ڪري دل يار سان رمل، وڃي تنهن بحر ۾ تون ڀئو
 (4) لڳي ايها لڳت جن کي، پيئي وسري ويا تن کي
 بنا هڪ يار دلبر جي، ڏسن سي وار نه ٻيو ڪو
 (5) فڪر فاني ڪيم فيضل، پوي ٿي ڪانه ڪا ٻي ڪل
 رهيو باقي سوئي سهڻل، نفي ٿيون نينهن ۾ هي دو

ڪافي سر شام نمبر 385

نهار يار نازن سان، دوناليون خوب ڪوڙين ٿو
 وجهي درياھ وحدت ۾، لکين عشاق لوڙهين ٿو
 (1) نه ڪا پيڙي نڪو پوڙو نه ڪو تارو نه ڪو ترهو
 نه ڪو ملاح مُعبر ڪو سڀيئي واهان وڪوڙين ٿو
 (2) عجب آوِ پڙ ۾ آڻي، نپوڙي ٿو مثل گهاٽي
 سوئي خود پاڻي ساماڻي، دوئي جو دام ٽوڙين ٿو
 (3) ڪهڙا ڳڙ يار ڳايان مون، ڪروڙين ڪرم پايان مون
 جيڪي در تي اچن محزون، ڪنهن کان مُنهن نه موڙني ٿو
 (4) جڳائي نينهن جو جلوو پڇي ٿو غير جو غلبو
 پسائي پاڻ رخ پنهنجو سوين سالڪ نهوڙن ٿو
 (5) گهي گلزار گل سُنبل، گهي مشتاق من بلبل
 هلائي پاڻ پنهنجو هُل، عجائب جوڙ جوڙين ٿو
 (6) گهي فيضل فنا فاني، گهي سر صاف سبھاني
 منجهون مهراڻ لاثاني، مدامي مست پوڙين ٿو

ڪافي سر شام نمبر 386

بچائي نوڪ نيٽن جي، هزارين گهوت گهائين ٿو
 (1) ڏنڻ حسنين کي پيالو قتل ڪر بل شهادت جو
 جڳائي ناز مان جلوو سوين سر مَر گڏوائين ٿو
 (2) وڌي گل شمس جي لاهي، چاڙهيئا منصور کي ڦاهي
 ڪيئي سر سهج مان چاهي، مٿون نيزي ڦرائين ٿو
 (3) ڪيان هي ڳالهه مان ڪيهي، ناهي ڪنهن سان سلط جيهي
 ڳايان شب روز ڳڙ ويهي، ناهي ڪنهن سان سلط جيهي
 (4) تنهنجي نازن سنديون نوڪان، ڏين ٿيون دم بدم چوڪان
 ڪيم مجروح دلارو ڪان، پرين ڦيرو نه پائين ٿو
 (5) مناسب يار سو آهي، ڏکيرئين کي پچڻ گاهي
 اچين ڪنهن وقت جي ڪاهي، ته ڦٽڙا سڀ چٽائين ٿو
 (6) فيضل سر سمجھ سبھاني، فنا تي پاڻ خود فاني
 سهج سڀ ناز صمداني، اگر عاشق سڏائين ٿو

سي حرفي شريف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- (1) الف اولاً ۾ ٻڌو عو شاقن آ
 بينا فرض فنا ۾ وڃائن وارو
 هڪ پڙهي هڪ ۾ پيا سمجهن هڪ سارو
 وحده لاله الاهو چڻو تن چارو
 لنگهي لڙڪارو رليا رهبر سان وڃي
- (2) بيئون بون بسونت جي، هنئڙي لڳن هير
 تعلق چنيون ترڪ ۾، وتن صاف سڌير
 اڏا اميد نه اوچرو بينا جهلن بير
 لامقصود في الدارين الاهو رهين عين اڪير
 چوري چڪيل چير، رليا رهبر سان وڃي
- (3) تيئون توڪل سندرو ساھي ٻڌائون
 سر کي ڏيئي سنڌ ۾ وڪر وڌائون
 ڪين ڪڙاهي ۾ هڻي، راڌ رڌائون
 ونحن اقرب ويجهڙو لعل لڌائون
 چڏي سڌائون، رليا رهبر سان وڃي
- (4) شيون ثابت ساھ سان، صاحب کي سارين
 ماضي مستقبل چڏي حالون هشارين
 ٻڌي بانگ لاسٽ جي اُڀيون اوسارين
 فڌڪروني اڌڪرڪم ٻارڻ هئي ٻارين
 اولاً اڌارين، رليا رهبر سان وڃي
- (5) جيمون جوش جلائيان، پڇي آڇ ڀڻڪ
 گهمري منجهه گهماتيا، جهولي اندر جهڪ
 جسو جگر بڪيون، سيڪي وڌين سڪ
 الفراق اشد من الموت، انهي پيارين پڪ
 لنگهي ڏونگر لڪ، رليا رهبر سان وڃي

(6) حيئون حسن کي ڏسي، ٿيا حيرت ۾ حيران
 وحدت جو کلمون پڙهي، سر کيائون قربان
 صورت هادي هو بهو، پسن عين عيان
 يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فرميائون فرمان
 ڪري پاڻ زيان، رليا رهبر سان وڃي
 (7) خيئون خاوند خوف ۾ ٿا ڊڄن پئو قهار
 سڪ نه سمهڻ تن کي، نڪا ننڊ قرار
 راتيان ڏيهان روح ۾ روئن زارون زار
 وَاللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ سڻي ٿيا بيدار
 ڇڏي سڪ سينسار رليا رهبر سان وڃي
 (8) دالون درد فراق ۾ ٿا ويٺا ڪائن غم
 نڪري پيا نانه ۾ ڪڍي ڪفين قدم
 پسائي پري ويا ڪري پاڻ عدم
 كل من عليها فان ويبقي، رهيو سر صنم
 ڪلي ٿيو قلزم رليا رهبر سان وڃي
 (9) ذالون ذڪر فڪر ۾ پيا جوڳيئڙا جائي
 اندر چر چراڻيا، دل ڪانئين اڀائي
 ڪنهن سان گهرن ڪينڪي، هي ڏک سنڌي ڏائي
 اللَّهُ وَتَرُ أَيُّحِبُّ الْوَتَرَا، هن وات ايها وائي
 پڻ ڏيئي پيائي، رليا رهبر سان وڃي
 (10) ريئون راز پرينءَ جو اوچڻ آديسين
 نااميدي نجر وارا جهو ويلهه سندين
 تڪيا تاڪي ترڪ ۾ سر توڪل تاج رکن
 وَمَنْ يُتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسَنٌ، ثمر سي نه ڪڻن.
 وجهي ڪين ڪڇن، رليا رهبر سان وڃي

(11) زيئون زابر پرينء جو دل ۾ پيچ پيو
اندر نابان نينهن جون، نهوڙي ۾ نيو
ريءَ سڄڻ جي روح ۾ پيو ڪجهه ڪين رهيو
العشق ناره يخرق ماسوالله، سڙي غير ويون
حاصل حق ٿيو رليا رهبر سان وڃي
(12) سينون سامي ساهه ۾ ٿا وينا سانين سور
اڏميون پون عشق جا، تن کي پل پل پور
واجهايون م وطن ڏي، گهايل ڪن گهور
حب الون من الايمان، وڃن سي وهلور
چڏي سڪ سرور، رليا رهبر سان وڃي
(13) شينيون شريعت ۾ پيو بيراڳين پرڪ
ترت طريقت ۾ گهري، ڪلامن ڪيو ترڪ
حال حقيقت ۾ ڏسي، دوست ڪيائون درڪ
وهو محکم معرفت ۾ وڃي پياسي غرق
فيضل چڏي فرق، رليا رهبر سان وڃي
(14) صادون صبر شڪر ۾ ڪن وينا پرينءَ پچار
هڪ حڪايت ۾ پيا، ٻي ٻڌن ڪانه تنوار
هڪ گهري هڪڙو ڏسن، هڪ ڄاڻن سراسرار
فَاَيْنَمَا تُولُوْا فِثْمَ وَجْهِهِ اللهُ، عشوه گري اظهار
واسي بوءِ بهار رليا رهبر سان وڃي
(15) ضادون ذالت کي چڏي ٻڌائون احرام
ڪين ڪڍي پيا ڪين ۾ تن ڪيو ڪين مقام
تڙ گهوري توحيد جي، پيا محبت منجهه مدام
يَايْهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ پُهتن هي پيغام
ڪري سر قتلام رليا رهبر سان وڃي

(16) طئيون طالب تات جا، هڪ ماتم منجهه آهين
اڪيون سانوڻ مينهنن جان، ٿا ويٺا وسائين
ويدي ماس وجود ڪنئون نت ڪاج ڪيو ڪائين
وا قرض الله قرضاً حسناً سر ساه سلهاڙيو ڏين
پرت ايئن پالين، رليا رهبر سان وڃي
(17) ظئيون ظاهر ڪاڀڙي ڪنهن سان ڳالهه نه ڪن
منجهون آڙهه عشق جي، وهلوريا مَ وتن
شَرَابُ اُكُل سڀ عيش ڪي، پيڙي پونءِ هڻن
وَصَبْرٌ عَلَي اَمَّا يَقُولُون ڪنهنجو ڪين ٻڌن
چڏي ساهه سڪن، رليا رهبر سان وڃي
(18) عينون عرف نفسه سامن سڃاتو
فقد عرف ربـ برجهي تن پاتو
فاني ٿي في الله ۾ سورن سانگڻو
وَالله بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيْطٌ اونت نه اها تو
خوب ڏسي کاتو رليا رهبر سان وڃي
(19) غينون غفلت ڪي تڙي سي پيا منجهه سڪونت
اُپري وات عروج ڏي چڏيائون ناسوت
النَّوْمُ عَلَي الْمُحِبِّ حَرَامٌ جاڳيا منجهه جبروت
پسي لڪ لاهوت، رليا رهبر سان وڃي
(20) فيئون فُهمَ فَنّا ۾ جوڳين ڪيو جار
هستي هو وڻ پاڻ ڪون، پڄي ٿيا بيزار
دل درياهه لذائون لوچي، ڪنڌي اور نه پار
قل الروح من امر ربي حندن، شرح شمار
ڏيئي سر سوار رليا رهبر سان وڃي

(21) قافئون قلب صفا ڪري صوفي صاف ٿيا
الفت جي اوڙاهه ۾ وهي وير ويا
قلزم ڪارونپار ۾ ڪن ڪينئون ڪين پيا
حُبُ اللهِ وَبِعِضِ اللهِ رهين ڪونه ريا
چڙي سَنگِ سيا، رليا رهبر سان وڃي
(22) ڪافئون ڪس قلوب ڪون، وينائي ڪورين
پَٽي ڦٽ فراق جا، چاڪن ڪي چورين
پاسي ڪيون پاڻ ڪي، اوراڻو اورين
فنڦخت فيهم من الروحِي منجهون ئي مورين
گهريون سر گهريون، رليا رهبر سان وڃي
(23) لامون لاهوتي لنگهي، آيا منجهه اري
نه ڪنهن قاتل ماري، نه ڪنهن رنج پري
نسورو ئي نينهن جي، هُين ذوق ذري
موتو قبل ان تموتو منجهه ان ڳاهه ڳري
دوئي دور ڪري، رليا رهبر سان وڃي
(24) ميمون مارڳ ۾ پيا، مُرڪي مرد مٿير
سهجون سوري سامهان، اچن دنگ دلير
سوئي سمجهن واهرو سوئي سمجهن وير
لاتحڪه ذر ته الاباذن الله، پرجهون وتن پير
اسري انهي سير، رليا رهبر سان وڃي
(25) نُونون نينهن وڃائيو سر آديسين آرام
دود دکائي درد جو پيا هُڳن منجهه حمام
توڙون تائب لاطمع، ڪن وفا عهد ڪلام
سَنرِيهَم آيَتَافِي الآفَاقِ انهي اُهيچ علام
سندن قرب قيام رليا رهبر سان وڃي

(26) وائون واحد کون سوا، ٻيو ڪجهه کين ڏسن رنج دروني رمز جي، موروڻ منجهه نه ڏين سهجئون ڪم قضا تي راضي ٿا مَ رهن جف القلم وما هو ڪائن، لکيو قلم لهن ڏيئي ڏيل ڏکن، رليا رهبر سان وڃي (27) هيٺئون هي هي هات ۾ عمر گذارين پيا بحر عميق ته ۾ پاڻي پڪارين سقمين جيئن سمنڊ ۾ تاسون توارين ماعر فناڪ حق معرفتڪ، هنجھون رت هارين ڏک نه ڏيڪارين، رليا رهبر سان وڃي (28) لامولوريءَ ۾ لڄي، پيا ڏورن ڏينھون رات ٻولي ٻي مَ سڪيا وائي ووو جي تن وات لوج لالہ ۾ ڪن الا الله اثبات وحده لاشريڪ له هيءَ لونءَ لونءَ تن لات ظاهر ڏسي ذات، رليا رهبر سان وڃي (29) الفئون آڏيءَ کي اٿي، سي کين منجهون ڪاهين لبنو لائي عشق جو هي جبل جلائين مونا طور سينا پڙ محبت ملائين وفي انفسڪم افلا تبصرون، پاڻو خود پائين. اونهون الئين، رليا رهبر سان وڃي (30) ييئون ياري يار جي، آ فيضل باري بار حاجت حُج نه آسرو نه ڪنهن فعل مدار وري ته ولهيون ئي پليون، نه ته سهڳ ڏڪي ڌار وَتَعِزُّ مَن تَشَاءُ وَ تُزِلُّ مَن تَشَاءُ، مالڪ خود مختيار ڪلمي جي اقرار رليا رهبر سان وڃي

سي حرفي شريف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دل هميشه درد سان، چو لاله الاله،
ما سوا جي مام سان، ٻي سڀ فنا، باقي بال
(1) الف: الف اول سمجھ تون، آغي نٻا ٻيو ڪونه ڪو
گسٽ ڪنزءُ مخفيءُ، منجهه دام جي مخفي هيو
بحر بي سربي نهايت بي مثل بي انگ هو
شوق حامل ٿيو جڏين، تڏهن احد مون احمد ٿيو
(2) ب: بي بدايت جنهن، ڏٺو محراب منهن محبوب جو
جا بجا جامي سڃاڻن، ملڪ تنهن مطلوب جو
صحن دل جو موڪرو چوڏهه طبق تنهن ۾ گجهو
ڪين ۾ سي پيا وڃي، ٻيو ڪونه ڄاڻن اجهو
دل هميشه درد سان چئو
(3) ت: تي توڪل طلب مون، ڪئي طالبن توڙون تمام
لاوسيلو ڪونه واهر، عشق ٿيو جن پيش امام
تن سٺي سختي صبر سر تي، ڪٿي سارو ڪمام
سي وڃي پيا پونجهه ۾ محبت سندن حسني مدام
(4) ث: ٿي ثقل هن نفس جو تن تون لٿو هي بار ميان
سوز جي سختي پلي، آيس مٿون اظهار ميان
عشق جي آڙاهه ۾ ڪيوناهه تن کي نار ميان
فثم وجهه الله سوئي ڏسن چوڌار ميان
(5) ج: جيمن جانب ساهه اوڏو، جنهن ڏٺو جاچي جمال
سور جو ساڻو مچائي، پاڻ ڪيو تن پائمال
ماڻ ٿيا سي من اندر ڪنهن سان نه ڪن ٻي قيل قال
قلب ڪهو حج اڪبر، دم بدم حاصل وصال

(6) ح: حي حقيقي حب سان، چڙد نفس جي خواهش خوشي
 صدق جو سندرو ٻڌي، سڀ دور ڪر غفلت غشي
 مونجهه سان مارو ڪري، ڪيڏي تنهن سندي هيءَ سرڪشي
 ماڻ ڪر محلي اندر محبوب جي ڏس ڀروشي

(7) خ: خي خوشي خواهش سوا الله، دور ڪر دل ڪنئون پري
 من اندر ماتم مچائج، روز شب رڙيون ڪري
 مام موتو قبل سان، مرڻا اڳي جوئي مري
 سو چڙهي سوري مٿون، اختيار منصوري ڪري

(8) د: دال دل ۾ درد جن ڪي، سهج مون سي ڪيئن سمهن
 خواب محبن جي مٿون، مردار ڪيو خود ذوالمنن
 روز شب سڪ سوز ۾، گشتون ڪري هونا گهمن
 سوز مون سيني اندر، سر لوچ سان لوچي لهن

(9) ذ: ذال ڏاڪر تي شريعت ۾، ڪمري قابو ڪر
 منجهه طريقت جي هڻي، هڪ پير ٻاهر نا ڏرن
 هو حقيقت ۾ هلي، ڪامل قدم اڳتي پرن
 معرفت ۾ سو مدامي محو محبت ۾ نرين

(10) ر: ري ربوبي راز ڪي، اظهار نه گهرجي ڪرڻ
 پاڻ ڀردو پاڻ ڪي، سيني اندر ڀارج ڀرڻ
 سر سڃاڻ سخت مشڪل، گهير اونهي ۾ گهرڻ
 عشق التوب بحر بيسر، تار اوڀارو ترڻ

(11) ز: زي زير دستي چڙي ڏس زير دستي ۾ زير
 هيٺ هيٺو ٿي هميشه، مثل ميت منجهه قبر
 زير بالا لاسندي، هر نفس ڪي تيغون تبر
 برهه جو بازو بچي، مزدور ماري ميد ڪر

(12) س: سين ساڪن ٿي هميشه، وجهه ولوڙو نانه ۾
 سَوَ بلائون شينهن واڳون، وات وجهندي ڪاهه ۾
 ڏس متان مڪڻ وڃائين، هن هجڻ جي باهه ۾
 ڪين ڄاڻي پاڻ ڪي، پئو ڪين جي درياهه ۾

(13) ش: شين شاڪر ٿي سدائين منجهه رضا جي رهه مدام
وَشَكَرَ وَلِي شَاڪَرَن جِي، شان ۾ آيو انعام
نامراديءَ ۾ نهاري دست ڪر هي دل دوام
حرف حجت جو ڪڍي ڇڏ قلب کون طلبون تمام

(14) ص: صادمون صابر سيئي، سور سختيون سر سهن
سيج سوري تن سندي، ڏک ڏاج ڏاڍ پيا ڏسن
سي صنم لوچي وڃي، لاشڪ لکن ۾ ٿا لهن
گن قلزم جي تري گم ذات ۾ رمل رهن

(15) ض: ضاد ضامن ٿي زماني ۾، ننگ نروار ٿيو
چَٽُ لَوَاڪِي لَمَّا خَلَقْتَ، عجب اظهار ٿيو
مان معراجي لهي ملڪن مٿون مختيار ٿيو
از زمين تان آسمان، ارض سما انوار ٿيو

(16) ط: طوئي طمع کي ترڪ، ڪر سڀ آرزو اربين ڇڏي
نڪر ناسوتي ڪنا ملڪوت ۾ ڳانڍو ڳنڍي
تنهن ۾ جبروت ۾ سو عشق آڪيرو اڏي
لعل ٿيا لائق وڃي، لاهوت ۾ لوڪون لڏي

(17) ظ: ظوئي ظهور ذات جو ڏس چو طرف چوگان ۾
حسن هادي رويرو محبت سندي ميدان ۾
صاف سر پيري سلفان، آيو رکيل ايوان ۾
مام سان مخفي ڪري شاهي لقب ميخان ۾

(18) ع: عين عارف معرفت ۾، محو ٿيا سي مستغرق
بي نهايت بحر ۾ پيا، هي وڃائي فهم فرق
ڪونه ڪو تنهن کي رهيو توحيد ۾ ڪوريب زرق
سي ولايت ۾ وڃي واصل ٿيا، چون رعد برق

(19) غ: غين غفلت کي ڇڏي تون دل دنيا کون دور ڪر
مي وٺي ميخان مون، هڪ جام پي ڀرپور ڪر
سر مٿون سختي ڪڍي، هي سور سڀ منظور ڪر
تان رسين توحيد کي، سينو سڄو ڀر نور ڪر

(20) ف: في فتحپور ۾ سمايو سر عين الله جو
 ماسو الله ڪونه ڪو باقي بقا باالله سو
 تارڪن توڙون لڌو تلقين احد الله جو
 صاف ٿي سارو ڏٺائون، سير سر الله جو
 (21) ق: قاف قائم جن ڪيو قلبي وڃي روهي رسي
 معرفت سان مان وڃائي سي وڃي سري ٿيا
 پرجهه پاڪي سان، پروڙي پار ٿي پڌر پيا
 مام سان مخفي نهاري پاڻ منجهه پيهي ويا
 (22) ڪ: ڪاف، ڪوڙي نفس ڪي، ڪيو جن پڇي پرزا پڻي
 سي وڃي صوفي صفا ٿيا، منجهه تصوف جي ٿي
 عشق جي اسرار ۾ هي حال تن گجهو گڻي
 ڪين پي ڪنهن ڪي ٻڌائن، دست دو جڳ مون ڪڍي
 اي دل هميشه درد سان چئو لاله هو الله
 (23) ل: لام لائق لوچ مون، لوچي لهن اسرار ڪي
 عشق سان پولو پڇي، پڌرو پسن هوبار ڪي
 دل دروني خيال سان، دائم ڏسن ديدار ڪي
 سهج مون سورن سندن سر تي کڻن هوبار ڪي
 اي دل هميشه درد سان، چئو لاله هو الله
 (24) م: ميم مائو ٿو وهي، درياهه بي پرواهه جو
 حلم همت اوج عظمت دهشتي درياهه جو
 دڍو بيحد ڀلو سبحان شوڪت شاهه جو
 پاڻ پنهنجو سو پروڙي تنهن بنا پيو ناهه جه
 (25) ن: نون ناوک نوڪ نيزو نينهن جو جن ڪي لڳو
 جوش مون جل جل ڪري، پول تن بيشڪ پڳو
 لوڪ لاڳاپا ڇڏيائون، ترڪ سان توڙي تڳو
 تن ٻڌو سوري مٿون، هسوار ٿي سورن سڳو

(26) و: واءٌ واحد احد ۾ هڪ ميم جو ڀرلو ڀيو
 لوڪ سارو ويو وڪوڙي راهه ۾ رولو ڀيو
 ميم کي مستن ڪڍي اکين اڳيون اوتو ڪيو
 احد احمد خود محمد مصطفيٰ سرسو ٿيو
 (27) ه: هي هدايت حق جي، ٿي جنهن مٿون روزي ازل
 تنهن مٿون توڙون ڪيو بيحد ڀلو فائق فضل
 جو گهري سوئي ڪري مختيار مالڪ هر مهل
 پاڻ ڏاهي پاڻ ٺاهي ٻي پوي ٿي ڪانه ڪل
 ايدل هميشه درد سان چئو لاله هو الله
 (28) ل: لام لا سان ٿي نفي اثبات ڪر هڪ ذات کي
 غرق ٿي غوطو هڻي، گم ذات ڪر وهما ڪي
 من اندر ماتم مچائي، ڏينهن ڪر هن رات کي
 عشق جو آڙاهه ٻاري ڪر ضياءِ ظلمات کي
 (29) ع: الف اور اٿو اندر ۾ سوز مون دل پئي سڙي
 ڏينهن ڏڪن سان لنگهائج روج مون راتيون رڙي
 حرف هوتاڻي هڪل سان، طلب ڪڍ تائب ٿري
 مام مطلوب بي نهاري دست ڪر ڪلمون پڙهي
 (30) ي: يي يگانو سورهيو ٻيو ڪونه ڪو فيضل فرد
 قُلْ هُوَ اللَّهُ چئو هميشه، أَحَدَ اللَّهُ الصَّمَدُ
 بيشبہ لاولد والد بي مثل مانند احد
 لا شَرِيكَ ؕ لَابَالِي بَحْر بيسر بيعد
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ الرَّسُولُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

دوهيڙا ۽ بيت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- (1) مرشد ميرا شاه رکيل، هي جسکا جڳ سلامي جن ملائڪ حوران پريان، هرڏ جهان غلامي مين مرشد ڪو سمجھه سجاتا، ڪيا جاني خلقت عامي مرشد صورت صاف صنم ديڪا ٿا نام جي ڪا نامي ويڪ حسن محبوب، فيضل هوگيا مست مدامي
- (2) مرشد ميڏا شاه رکيل، شبروز مريد سنيالي نظر جهين دي زياده پاوان ڪنون زهر سو سالي مرشد مهرون ڪرگيا مين تون پال عنايت والي اندر باهر عين الاهي صاف ڏٺا مين پالي فيضل ذات صفات ڪنوبن مرشد ڪون ڏکالي
- (3) فتحپور وچ مرد مليو، سي مخزن راز ربوبي جنهن پُر جام پلايا، مينون خاص خمر دي خوبي پيوڻ سיתי پردي ٿت ڳئي مستي وچ محبوبي قطرا پيا وچ قلزم دي ٿي حُب وچون محبوبي فيضل سر اسرار سمويا، محبت وچ مطلوبي
- (4) مرشد گهنجي اي جيهها جو هوڏا سبق پڙهاوي غير ڪنون دل صاف ڪري هڪ وحدت جام پلاوي جهت پت نال نگاهه لطف دي سارا سر سمجهاوي مين ماري تي وچ ميخاني، حج طواف ڪراري مين قربان تهيم مرشد دا، فيضل جونيہ نماز پڙهاوي
- (5) سينگيان سهيليان مين نه سجاتا جادوگر ها يار جانب جوڳي ٿي اٿ آيا، ڪيتي شوق شڪار منظر لادل چاڳيا، دلبر نال هڪي گفتار لعل لبان دي چولڻ سיתי تن وچ لاڳيا تار دل فقري پاڪر فيضل لاثم لوڪ ميار جڏان پُردي لنگهه ٿيم پار ته محب ڏٺا مين روبرو

(6) جي طالب رسين توحيد ڪي، ته خطرا وهم وڃاءِ
 ڪين منجهون خود ڪين سمائي، ڪينئون ڪين ڪماءِ
 ڪارنهن ڪوري قلب مون، خود صوفي صاف سڌاءِ
 فيضل فرق وڃاءِ، ته سڌ پوئي سور جي
 (7) پر جي طالب رسين توحيد ڪي ته پاڻون پاسي ٿي
 وي في انفسڪم الفاتبصرون، سمجھي ڪر صحيحي
 موتو قبل ان تموتو، جيئري مري جي
 وڃي رهندين، پوءِ باقي، جڏهن فيضل خود فاني ٿي
 (8) جي فيضل خود فاني ٿين، ته تسبيح توڙ حساب
 منطق معنيٰ قدوري ٺپي رک ڪتاب
 ورد وظيفا وار ٻيا سڀ، شوقون پيءُ شراب
 جڏهن ڪندين ترڪ ثواب، تڏهن پسندن پرينءَ ڪي
 (9) جي پانئين جوڳي ٿيان، ته سڌ سڀوئي ست
 فذڪروني اذڪرلم سالڪ سمجھي وٺ
 بيخوديءَ جي باب ۾، ڪولي ڏس گونگت
 فيض هيءَ مين مٿ، ته تون پي نالو يار جو
 (10) جي پانئين جوڳي ٿيان، ته وڃ گهائن جي گهر
 ڏڪيا سڪيا ڏينھڙا، ڏسي يار نه ڏر
 موٽو قبل ان تموتو جيئري ئي تون مر
 پوءِ ايندءِ نور نظر، فيضل چوي ظلمات مون
 (11) جي پانئين جوڳي ٿيان، ته جاڳڻ سان ڪر جار
 هنڌ پٿر ٿيون سٺ سڀئي، سڄ سورن جي ڌار
 ٻاجهون حب حبيب جي، ٻيون سڌان سڀئي مار
 ڏک بک ڏاج اصل عاشقن سوري سر سينگار
 تڏهن فيضل پسندن يار جڏهن گهوريندين سر گهوت تون

(12) جي پانئين جوڳي ٿيان، ته ڪشي ٻڌ ڪمر
منجهه دهشتي درياهه جي، پئو لاهي خوف خطر
ڪنن جي ڪڙ ڪار ڪون، نه ڪي ڊڄ نه ڌر
واڳون وجهندءِ وات پي، پيال ڪين بيم بحر
هت نه هرگز پوئتي رک اڳتي قدم ڪثر
پوءِ ايندءِ پاڻ ميهه، فيضل دم درياهه ۾
(13) جي سانگور ڪين ساهه جو ته هن پڙ ۾ پير ۾ پاءِ
سڌڙيا انهي سور جو هي وڪر ڪيم وهاءِ
نينهن نسور وٺنيهه جي، دهشت سمجهي رک سماءِ
محبت جي ميدان ۾ هي سر گهوريون آءِ
جڏهن ڪندين سرفدا، تڏهن فيضل پسندين پرينءَ کي
(14) جي سامي پسين سوجهرو ته دوئي کي ڪر دور
پي پيال وڇاڇ جو ٿي محبت ۾ مخمور
ڪارنهن ڪوري قلب ڪون، سک درد سندو دستور
پوءِ حاضر منجهه حضور فيضل پسندين پرينءَ کي
(15) فيضل پسين پرينءَ کي، ته سر جو سانگولاهه
بود چڏي نابود ٿي، وٽ ريجائي مون راهه
ڪين ڪٿي پئو ڪين ۾ خود نانهه منجهون ٿي ناهه
جڏهن صدقو ڪندين ساهه، تڏهن پسندين پرينءَ کي
(16) سامي گهريا سير ۾ ڪري روح رهاڻ
لاهي سانگوساهه جو سر نه ڪنيائون ساڻ
ڄاڻ چڏي پيا ڄاڻ ۾ ٿين بيچاڻي مون ڄاڻ
منجهه اهڙي ئي اهڃاڻ، سي فيضل پهتا پرينءَ کي
(17) جي سامي پسين سوجهرو ته سمجهه اتي پئي سج
ڪڏهن وڃ نه ڪاڏهين، منجهه نهارج نج
ڏونگر جي ڏهڪار ڪون، نڪي ڌر نه ڊڄ
فيضل اچڻ اچ، متان سپان سج نه اڀري

(18) ٿمر ڪٽي سور جو پيا سامي سڄ منجهاءَ وٺي پير پرينءَ جو هو وڃي پار پيا جاتي ڏينهن نه رات اتي جوڳن ڪئين جاءِ پهتا وڃي پرينءَ کي ماري فيضل هوءِ هوا سدا سامي وتن سير ۾ سڳوپاءِ جاتي (19) لکيو جن جي باب ۾ هو ازل وارو انگ سي آيا ڏاڍي پيچ ۾ پيو تن کي پر جو ونگ شعاع ڏسي شمع جو پيا آڙهه منجهه پتنگ سر ڏيئي سرهو ٿيا، ويا رلجي منجهه هر رنگ سي فيضل مرد ملنگ، ويا حد لنگهي لاحد ۾ (20) عاشق ويا ڏيهه انهيءَ ۾ جاتي ڏينهن نه رات پاسي ڪري پاڻ کي، الف ڪيائون اثبات ميسي ڇڏيائون محنت کي، حديث ائون آيات مذهب ملت ڪين سڃاڻن، آدم ذريات هاڻي سارو ئي هڪ ذات، فيضل منهن جا ڏي ڪري (21) عامنه ڄاڻن عشق مون ٿا ماڻهو ڪن ميار شب پر ڏسن نه شمس کي ڪن گلا جي گفتار سمجهي نه سگهيائون سر کي، ٿيا ڪثرت ۾ هوگار جن کي ڪارنهن آهه قلوب ۾ سي ڪيئن سمجهن يار وڃي فيضل هو ٿيا پار جن جو عشق الله سان (22) دنيا ڪميني دوت ڪيون ٿي هڻي راهه هزاران سهڻي صورت ڪنوار وانگي ڪيون وڻي سينگارن چاس چڪائي چڪن کي، ٿي رهي جهٽ نه ڌاران عشاقن طلاق ڏني ٿس پُرجهي پرت منجهارن ڏيئي منڪر کي مارن، وڃي فيضل رسيارام سان (23) پر هي هي ڪيون حرص ۾ ٿيا هڻن دست هوائي جو مالڪ خزانو مال اسان کي، ڪا شئي هٿ نه آئي دم دم ڪن دليل هزارين، جو ٿئي ڪيئن سوائي منجهون ميڙڻ مال جي، هي وين عمر اجائي ڇڏ فيضل ڊوهه دغائي، ته وڃي رسين رام سان

(24) محبت جي ميدان ۾ ڪي عاشق ٿام اچن
 نينهن نسورو شينهن جي، دهشت هت ناهي ڪم ڪچن
 سڏيا سوريءَ کي ڏسي، ٿا موٽيا پوءِ وڃن
 رهبر واري رمز سان، ٿا ڪي ڪي رند رچن
 صاف چڙهي هو سوريءَ تي، ٿا مانجهي مرد مچن
 هتي سي سر ٿا مڙين، جن کي فيضل ڦٽ فراق جو
 (25) ستا اتي جاڳ، ننڊ ڏيئي ٻن
 راتيان ڏينهان روح ۾ ڪر هي هي لئه هوتن
 ولر وهي ويا ڪيترا، سڪڙا پيش پرين
 لکين لاکا لوءِ موسوين سيم بدن
 فيضل پُرجهي پاڻ ۾ ڏس وطن ويراڳن
 ڏي اوجاڳو ۾ اڪين، رات نه پوئي رڃ ۾
 (26) پر جي رات نه پوئي رڃ ۾ ته اتي اسر ويل
 سهجون ٻڌي سندرو ڪر سعيو سرت سويل
 ڪاهه ته پجين ڪيچ ڪي، ڪر ويهي ڪين اويل
 اوندهه ايندءِ اوچتي، رک فيضل سمجھه سويل
 پوءِ واءِ تنهن کان ويل، جن پير لڏونا پرينءَ جو
 (27) اتي جاڳو جيڏيون، جو وئي وهامي رات
 اڃا پئي آن ننڊ ۾ ٿي پرهه ڦٽي پريات
 النوم علي المحب حرام مڪي ساجن هي سوغات
 جيڪي ٻڌءِ ٻول پوڄ سان، اتي پار پنهنجي سابات
 تن ڪا فيضل ساءِ پوهيهات، جن دل کون دوست وساريو
 (28) پر جن دل کون دوست وساريو، سي ماڻهونا سڏجن
 جهنگ مرون حيوانن جان، سي ستا ننڊان ڪن
 منجهون ميڙڻ مال جي، هي ساري عمر وين
 دنيا جيفته هو مٿون ڊونڊ وڙهن
 ڪيئي طالب قيام جا، پيا زهر عبادت ڪن
 جن پنهني کي ڏنو ٻن، سي وڃي فيضل پهتا پرينءَ کي

(29) سنجھي ساريو جن اديون، سي مانجھي مرد مٿير جيڪي اٿيا اڌ رات جي، سي پي ڳڻجن شير جاڳيا جيڪي صبح جو سي سڏجن کين دلير عمر ٿئي افراد تنهنجي، جن لڏو نه پر جو پير جٿ ويري آهي نه وير، تڏه فيضل سي فائق رسيا (30) لڳو جن کي نينهن جو نيزو منجهه بدن منجهون حب حبيب جي، هو ڪڏهن ننڊ نه ڪن، ساري رات فرق ۾، سي سامي کين سمهن وَحْدَه لَا شَرِيكَ لَہ اِيہا راڳ رڳن کُلَّ مَنْ عَلِيَّہَا فَإِنْ وَتَبَقِيَ باقي کين بچن موٽي سي نه مرن جن کي فيضل عشق جيئاريو (31) پر جن کي فيضل عشق جياريو سي هن هميشه حيات مَوْتُو قَبْلَ أَنْ تَمُوتُو مري ٿيا جي مات منجهون لا الله جي، ٿين لا الله اثبات سي سامي منجهه صفات، ٿا ظاهر ڏسن ذات کي (32) نازڪ نينهن عجب اسرار آيو مٿي سر عاشقن الْعَشَقَ نَارِ يَهْرِقُ مَاسُو الله منجهون سوز سڙن سرپوش مٿون اسرار هميشه سانڍيو سور وتن درياھ وحدت نوش اڃا پي اڃئون اڃ چون هو فيضل نا ڊاپن، جيڪي ڪاهي پيا کين ۾ (33) پر جيڪي ڪاهي پيا کين ۾، سي کينون کين چون اعليٰ عرش لڏائون، لوچي سارو منجهه صحن کين بنا پيو کين کي، هو فيضل کين ٻڌن هاڻي پليون کين ڪهن، جو کين ٿيا وڃين کين ۾ (34) درد جنهن جي جيءُ ۾، سڏ تنهن کي سور محبت جي ميدان ۾ پيا ليتن سي رنجور کين ڪمائي کين سان، ٿيا وحدت ۾ وهلور سي حاضر منجهه حضور جن کي فيضل ڦٽ فراق جو

(35) پر جن کي فيضل ڦٽ فراق جو سي نانگا منجهون نينهن سوئي جاڻن رات کي، سوئي جاڻن ڏينهن سوئي جاڻن واچ کي، سوئي جاڻن مينهن پوءِ تن تي ڪيهي پينهن، قائم ٿيا جي ڪير سان (36) ماڻهن ليکي آدمي، پر هت هئا سي ڪين نظر وجهي ناهه، هي نظر ڪر نابين جي اکين کون اندوڻئين، ته عاشق ڪر آمين پوءِ نابيني مون بين، اڪيون ٿيندءِ اوچتي (37) پر عاشق جي اندوڻئين، ته آءُ اندر پيهي ڏيئي ترڪ طماع کي، وٽ ويراڳين ويهي اڪيون اڳئين حرص جون، هي ڪوئي ڪڍ پيئي پوءِ کلندءِ اڪيون سيئي، جن سان پسين پرينءَ کي (38) پر اندا جي اڪيون، گهرين ته اڳين اک وڃاءِ ٻاري دونهن درد جو منجهون مچ مچاءِ پهريان سڪ پنهنجا پسي، ڏيئي ڏک وهاءِ تهان پوءِ هت آءُ جت جبل ٿو جاڙون ڪري (39) پر جبل ٿو جاڙون ڪري هي ڏونگر ڏاڍايون هڪ تابش تڪي سچ جي، پيو دونس لکن لايون لڪين مرون لوچ ۾، پيا وتن واجهائون ڪي کاڌيون ڪي ٿا گهرن هوپر جون بلائون فيضل هر هر ٿو ڪري جبل جلدايون آءُ سانگوسر لاهيون، نه ته ڪين رسنديءَ ڪيچ کي (40) سورن منجهون سوجهرو آهه آديسين راتيان ڏيهان روج ۾، سي منجهون قلب ڪڙهن پانڌيئڙا پرديس جا، سدا سور سهن واري ورق وجود جو ڪيائون وحدت منجهه وطن هي فيضل نوڙون تن، ڏک وهايا ڏاج ۾

(41) پر جن ڏک وهايا ڏاج ۾، سي محبت ۾ مرڪن
منجهه مدرسي محبوب جي، سدائين سونهن
پرت منجهون پئمال ٿيا، لائي خاڪ لڱن
لن تنالوالبرحي تنفقوا تلف ڪيو سرتن
تهان پوءِ ٿئين، فيضل پڻ پرينءَ جو
(42) سورن واريون سرتيون، اچو آيل اڃ
هلون هوت بلوچ ڏي، لوڪون لاهي لڃ
ڏونگر جي ڏهڪار جي، ٻڌي پاڪ نه پڃ
وندر جي وٽڪار ۾، واکو ڪيون وڃ
پوءِ ڪيچي ايندءِ ڪڇ، فيضل پاڻ پهڙ ۾
(43) سوري سڏيو سرتيون، اچو هلون اڃ
ڏهون سر ڏيڻ جي، مانجهي مور نه پڃ
موٽڻ پوءِ ملامتي، آ مردن ڪارڻ لڃ
چڙهي سوري گڃ، فيضل خود منصور جان
(44) سوري سڏيو سرتيون، قابل آهي ڪو
آچيون اچي سامهون، سورهي سر سڄو
سڏيا انهي سير سان، متان پير وجهو
اچو شير اچو سوري ٿي سڏڙا ڪري
(45) جوڳي جاڳي جوش سان، منجهون ٻارن مڃ
پاڻ جو پولو پڳائون، ڪوڙ وڃائي ڪڇ
ميرنهن ڌوئي مام سان، اندر ڪيائون اڃ
فيضل سمجهي سڄ، رليا وتن رام سان
(46) سامن لڏو سوجهرو، ووڙي منجهه وجود
ڪين ڪڍي پيا ڪين ۾، چڏي غير غنود
پاڻ منجهون پيهي ويا، بت وڃائي بود
سوئي ڄاڻن زبان ڪي، سوئي ڄاڻن سود
سوئي ساجد سرتيون، سوئي سر مسجود
وحدت منجهه ورود، فيضل سدا سامئين

(47) قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، هِيَءُ عَارْفَن احوال
 قُلْ مَنْ عَلَيْهَا فَإِنْ وَبَقِي، پاڻ ٿيا پئمال
 نائينما آتولو فثم وجهه الله پسن جت ڪٿ روءِ جلال
 لاَ إِلَهَ إِلَّا أَنَا هِيَ ڪهن قول ڪمال
 سي نانگا ٿيا نهال، فيضل فرض فنا ۾
 (48) پر فيضل فرض فنا ۾، ٿي مانجهي مست مدام
 شرب اُڪل سڀ عيش ڪي، ڪيائون ترڪ تمام
 لاڳاپا لاهي لڌائون، الفت منجهه آرام
 پوءِ نفي ڪري نام عين ٿيا اثبات
 (49) سسئي نه سچ ٿي، جيسين جئين جل
 وجهي واڳيان وره جون، هينئن سان ئي هل
 لکن جون لوهان سوين، سرمڙي تي سل
 چپر چوهيون چريون، جي منجهون ئي جهل
 ٿڌي ڪوسي ڪيچ ڏي ڪاه يڪي فيضل
 پوءِ ايندءِ پاڻ پنهل، ڏونگر سنڌي ڏيهه ۾
 (50) پر ڏونگر سنڌي ڏيهه ۾، نڪي هان نه هون
 پاڄهون حب حبيب جي، نڪي باس نه بون
 نه ڪو پنڌ پهاڙ جو نڪي مان نه تون
 پنهنجو پاڻ پنهنون، نڪي سور نه سسئي
 (51) اٿي الڪ سامهان، سنگا سڀ وسار
 ڏاڳا ڌاري درد جا، سوري ٿي سوار
 ڪڏهن وڃ نه ڪا ڏينهن، سينو سر سڌار
 فيضل منجهه نهار ته ملڪ سڄو منصور ٿي
 (52) اٿي الڪ سامهان، سانگا پيام سلهاڙ
 ڪڍي ڪوڙ قلب کون، ڪوجهي ڳالهه ڪچاڙ
 سينو حرم سو پرين، تڪيا پيام تاڙ
 پرت انهي پر پاڙ ته فيضل ماڳ ملائين

(53) آديسي الڪ سان، گهڙي گهار نه گهٽ
 سمورن منجهون سو جرھو، چاس ايهائي چٽ
 سيڄ پلنگ پرينءَ لاءِ پر تون پانئڄ پٽ
 ڪي پر منجهه ڪرڻ وجهه ته ڪنڌ ڪپائين
 (54) پر جي ڪنڌ ڪپائين، ته وڃ وايوڙن وٽ
 ڏيئي سر اڏي تي، مورون منهن نه مٽ
 مر جان وڍن وايڙيا، سهج سور سهت
 انهي پر ڀرت ته سڌ پوئي سور جي
 (55) ڪلاڙ جي ڪاٽي ڪي، مڏي چئون مڏ
 آڻي سر اڏي تي، رکج ڪري ڪُڏ
 ڪهڙ وقت ڪلاڙ جي، نڪي چُر نه لڏ
 واري ويهه م ڌڏ، ته فيضل خود وايو ٿئين
 (56) لهه ته لعل لڏ ٿئين، اٿلڏان اونڌاهه
 ڏورڻ سنڌي ڏونگرين، ڏکي وجهه م ڏاهه
 ڪوڙئين ڪاڏيون ڪيترين مرن مٿئون راهه
 ثمر ساڻي ڪين ڪي، سنگت ڪين سلا
 ٻاجهون هوت حبيب جي، واهي نڪا واهه
 هيءَ فيضل برهه باهه، پار پڄاڻي ڪري
 (57) ويئي در وريام جي، ڪاڪون ڪوڪا ريڄ
 سڏن مٿون سڏڙا، طلبون تنواريڄ
 ماتم وجهي من ۾ هنجون جر هاريڄ
 پاڻ نه ڄاڻي پاڻ ڪي، پر ۾ پڪاريڄ
 فڏ ڪروني اڌڪرڪم، دم نه وساريڄ
 نوڙي نهاريڄ، فيضل انهي فهم سان
 (58) پيهي پير پرينءَ جو، منجهون پاهڻ پس
 جتن سنڌي جوءُ ۾، ڏونگر ڏيندڙ ڏس
 وندر جي وڻڪار ۾، وڃي روهي رس
 فيمن تن شابس جن توڙ ٻياهيونينهن سان

(59) سسئي ويه نه واٽ تي، جيسين جئين جڪ
 ڏونگر مئي ڪي ڏاج ۾ ڏير ڏيئي ويا ڏک
 آغي لڪيو اڳهين، باب بنديءَ جي بڪ
 جبل جالڻ جيڏيون، سهجون پايان سڪ
 فيضل لٽي لڪ، پاروچي جي پاڇهه سان
 (60) محبت ڪورو من ۾ پارو پاڻ پرين
 آڳ اڳي ئي جيءَ ۾ پيهر پارو پاڻ پرين
 اڃا پاروچن، موٽي وٽم مڇ ۾
 (61) پر موٽي وٽم مڇ ۾ ڪيچن قست ڪري
 جلڻ ڪامڻ جوش مون، آيس منجهه اري
 پاريل آڳ عجيب جي، ڪڏهين ڪين ٿري
 منجهون مڇ پري، فيضل نام نفى ٿيو
 (62) پر فيضل نام نفى ٿيو رهيو سر سبھان
 فائنا تولو فشم وجهه، ظاهر عين عيان
 اونهين بحر عميق جو بيحد باب بيان
 سارو جڳ جهان، پاڻ پسڻ پنهنجو ٿيو
 (63) جيڏيون هن جبل جي، مون تڪڙ سان ڪيو تڪ
 روز اچن ٿا اوچتي، لڪن مٿون لڪ
 ڏونگر ڏاڪا تڙچڙا، ڪاهي ٿيڙس ڪڪ
 اڄ پڻ ايندم ڪيچ ڏهون، ويئي تڪيان تڪ
 فڌڪروني اڌڪرڪم پنهل سان ٿم پڪ
 فيضل جهولو جهڪ، ڏير ڏيئي ويم ڏاج ۾
 (64) سرتيون هن وهت سان، مون ڪيا وڏا وس
 وڏائي جي ريت ڪون، سو مور نه ڪري بس
 اڪيون اڪين سان ٻڏي، ڪيم قابو منجهه عڪس
 ٻوٽ ٻڏڻ سان ٻوڪيو ڪجهه هلڻ منجهه سرس
 فيضل انهي فهم جو ڪنهن ڏاهي ڏنم ڏس
 پوءِ پسي چهڪ چس، سنواري مون سڌو ٿيو

(65) ٽيڪان توڙي جيڏيون، نذر ٿي نڪتياس
 ڏونگر ڏورڻ ڏوهرو پٽن پيش پياس
 ڪيچن ڪارڻ لوچ سان، لکين لڪ لنگهياس
 وڃي تڻ پياس، جڻ فيضل آس نه آسرو
 (66) سسئي سور پرين جا، اندر اوساري
 چڙهي ڏونگر چوٽئين، ٿڪي تنواري
 ويئي ويرن وچ ۾ پنهل پڪاري
 آريءَ جي آري ويئي وات نهاريان
 (67) سرتيون انهي سور جي، پيم ڪانه خبر
 آيم سر تي اوچتي، مچائي محشر
 جلڻ ڪامڻ جوشا مون جهڙن جي، اندر
 اهڙا ڪيس قهر، فيضل عشق اڻڪيا
 (68) پر فيضل آيس عشق مون، ٻاري من مڙهي
 ڏيئي باهه پنيور ڪي، چڏيم ڊيس ڊهي
 اندر عشق عجيب جي، لاتم درد ذري
 ڪيچن ڪاڻ قلوب ۾ ويم ساهه سڙي
 اوچتي ويس اڙي نه ته آن نه ويهان آڳ جي
 (69) سرتيون هوت بلوچ لئه، ساعت ڪين سري
 رات چڏي ويم رڃ ۾ ڪيچي قست ڪري
 ويئي وات نهاريان، منجهون ڏيل ذري
 ايندم شال وري فيضل ڪانڌي ڪيچ ڏانهن
 (70) پانهڻ پانئيان پالڪي، ڏونگر ڏک وروھ
 دلداري ٿيم دوست لئه لڪن سنڌي لوھ
 اندر پنهل جو روح ۾، پاتم پائي جوھ
 ڏيرن ڪهڙو ڏوھ، فيضل قلم قضا ڪيو

(71) پر فيضل قلم قضا ڪيو ته هيءَ نمائي ڪير
واقف نه هيس واٽ جي، ڪيو امر انڌير
هڪ ته ويري جت ٿيا، پيا دشمن ٿيم ڏير
منجهي ساٿ ڪڍي ويا، هيءَ پانئيم نه ڦند ڦير
پوءِ صبح پسي پير، هنجون ٿي جر هاريان
(72) ڪيچن ڪاڻ ڦلوب ۾ ٿي پائيان سور سجر
پاتم پير پرينءَ جو پانهڻ منجهه پٿر
پسي جبل جبر، ڳوڙها ٿي ڳل ڳاڙيان
(73) اڪيون پرينءَ پار ڏي ٿيون نت نت نهارين
آڻيون آب ابر جان، هي هنجون جر هارين
سوئي ساهه پساهه ۾ ٿيون اندر اوسارين
پسڻ ريءَ پرين جي هڪ گهڙي نه گهارين
بيون فيضل سڀ وارين، پسڻ ريءَ پرينءَ جي
(74) زير مڙيري پاڻ ۾، پاروچل ٻولين
سڙت صلاحِي ڦروشان، توکي مر ڳولين
انهي کي اتي ڇڏي ٿر برون مانين
ٻولي ٻاروچل جي، سمجهي سگهيس ڪين
مام ائين پيا ڏين، فيضل ويهه نه واٽ تي
(75) ڏونگر تنهنجي ڏيهه ۾، آيس پري ڳاٽ
ڏس ته مئي کي ڏي پهتي، ڪريڪين اڇاٽ
جيرا توڻي جلائين، ته به ڪين ڪنديس مون ماڻ
هي فيضل ڏونگر ڏاڻ، جهل نه جهلونه ٿئي
(76) رلي ٿي راڻون ڪري، ڪونهي ولهي وس
موٽي محبت مئي کي، روح رئي ۾ رس
ڪري ڪرم ڪئيءَ تي، پرين پاڻو پس
فيضل گورن گس، ورتيون واٽ نهاريان

(77) الله ڪارڻ اونڀيا، واڳون واري جهل
 پهچان مان پرين ڪي، تيز ڪاهي هل
 پالھڻ پير پٿون ڪيا، ساڙيم عشق اچل
 هڪ ته آڳ عجيب جي، ٻيو ڏنم تاب جبل
 بي غرض بلوچ سان، جي جڙيم فيضل
 مئي جي لاهي ڪل، ترس نه ڪن تر جيترو
 (78) پر ترس نه ڪن تر جيترو ڄاڪون نه مارين
 آب حياتي عام ڪي، پڪ نه پياريين
 موتو واري مام سان، ماري جيارين
 واڳون پوءِ وارين، فيضل ماڳ مئي جي
 (79) سامن ٻڌو سندرو مڙيا ڪين مدام
 شرب اڪل سڀ عيش ڪي، ڏنائون ترڪ تمام
 بي مرادي جي باب ۾ گهري پيا بهرام
 پولو پڇي غير جو منجهه عين ڪيائون آرام
 وحدت جي درياهه مون، جلد پيٽائون جام
 هاڻي فيضل ڪنهن جو نام وڃي قطرو قلزم سان رليو
 (80) پر فيضل جوڳي جڳ ۾ اڃا آهن سدائي
 انوم علي المحب حرام سي وتن ننڊ وڃائي
 لونءِ لونءِ لوري يار جي، تن وحدت جي وائي
 اوچو ٿي اڀريا وڃي، لڏائون اعلائي
 توڙي دوال دوئي جو وڃي ٿيا هڪائي
 سي سامي سدائين، عيدان ڪن اثبات ۾
 (81) سامن ٻڌي سندرو هليا وات وچول سان
 خوف رجاءِ جي جاءِ ڪون، لنگهيا عشق الول سان
 دين ڪفر جو پول، پڳائون پهڳڻ واري پول سان
 منطق معنيٰ ٽپ رکيائون، فقهي علم اصول سان
 لدني علم لڏائون دل ۾، ويا عقلي علم عقول سان
 هاڻي ڪلمي واري قول سان، وڃي فيضل رسيا رام ڪي

(82) پر سي فيضل رسيا رام کي صبر جن جي کار
 کچن پچن کين کي، آهن سرپوش مٿن اسرار
 مست مواس ڦرن ٿا جڳ ۾ خوف رجا کون پار
 دست ڏوئي دارين مون، هڪ نشي منجهه خمار
 پيا بحر عميق ۾ جت عاشق نگو سار
 فشم وجهه الله ٿيو چوڌار سي کاڌي ڪري نيت ٻڌن
 (83) حسن سڄڻ اظهار ٿيو منجهه گل ڳوڻه رخسار
 تجلو تاب ظهورو ذاتي، عڪس منجهون انوار
 عاشق انهي بحر ۾ ٿا سمجهن سر اسرار
 پتنگ جان پرواز ڪري آئون سڙي لهن ٿا سار
 پسن منهن محبوب جو ٿا چو طرفين چوڌار
 سي پليون ڪن ديدار فيضل حسن حبيب جو
 (84) عوشاقتن کي سک نه صيحت، نڪو صبر قرار
 رات ڏينهان ٿن راڳ رڳن ۾ تن من اندر تار
 وحدت ٻاجهون وار نه ڄاڻڻ ساروهي سنسار
 پاڻ وڃائي پاڻ لڏائون، پاڻ رهيو هڪ يار
 هاڻي شبروز آهن گار فيضل سير سمنڊ ۾
 (85) ابتر بازی باب بره جو عام نه ڄاڻي ڪوئي
 جنهن سر آيونينهن پنهل جو قدر سڃاڻي سوئي
 دور ٿيا دارين کون، جن صاف ڪئي دل ڏوئي
 پاسي ڪري پاڻ کي، ٿيا عاشق اهوئي
 هي فيضل ساروئي، سڀ جان جسم جانب ڏنم
 (86) شعاع ڏٺو شهبازن، هو موٽيا کين مڙي
 پرواز ڪري پيا باهه ۾ ٿيا هو صاف سڙي
 شبروز آهن سير ۾ جيئن سمنڊ منجهه ڦڙي
 غوطو هڻي غرق ٿيا، هو وحدت منجهه ٻڙي
 هاڻي سارو سمنڊ جڙي، سي فيضل وڃي محو ٿيا

(87) ڏونگر جن کي ڏاج ۾ سي کيئن سک سمهن
 پاھڙ سندن پيچرو سوري سيڄ تنهن
 جھڙ جھوري جيءَ ۾ منجهون مڇ پون
 فيضل فرق نه تن، جيڪي نينهن ننڍو ڪيا
 (88) پر جيڪي نينهن ننڍو ڪيا، سي سک نه سمهن مور
 ڏونگر ڏورڻ ڏوجھرو ٿمر سندن سور
 رنجياڻين کي روح ۾ ساڻي ڪونه سرور
 لڪ لنگهي ويجهائيا، پورب پھرئين پور
 سي حاضر منجهه حضور فيضل پسن پرينءَ کي
 (89) ڏکڻ کي ڏونگر جو ٿوپوي ڪونه سماءُ
 ورن ۾ واکا ڪيون، سي وڃن جيئن واءُ
 ڪري لوڏ لڪن مون، هو لائق وڃن لنگھيا
 پوءِ فيضل فرق ويا، هوت تنهن جي هنڊ ۾
 (90) پر هوت تنهن جي هنج ۾ جنھين ٿمر ڪنيا سور
 جبل ۾ جھلي پيا، سڀ ڇڏي سک سرور
 ڪري چيچ چپر ۾ ٿيا پاڻو پرجھي دور
 سي نور اعليٰ نور جن فيضل فرق وڃائيو
 (91) لوچي لوچي نه لھان، سسئي ساڙيھي
 پنھل آيو پاڻھين پکي منجهه پيھي
 هستي هوت بلوچ جي، سلڙ ناجيحي
 پاڻ پروڙي پاڻ کي، ڏيھ منجهون ڏيھي
 ديك ڏسي ويھي، فيضل نام نفي ٿو
 (92) سڪڙ سمارڻ سور سان، هي ڪاڻيارن جو ڪم
 چنا ڇڏن ڪينڪي، هو دوست بنا هڪ دم
 لوچي لنگھيا لوچ سان، ڪلي غم وهم
 آسڻ ڪيائون اٺ وڃي، جاڻي ابءُ نه امءُ
 ڪري پاڻ عدم، سسئي وڃي فيضل پيا پاتار ۾

(93) اڻڄاڻن کي عشق جي، ڪا سڌ نه ڪو چارو
 لڙهيا وڃن سير ۾ سي وائر لهنوارو
 سالڪ وڃن سامهان، هو عاشق اويارو
 فيضل سر سارو خود پُرجهه ويا پاڻ ۾
 (94) سُرندي کي ساز ڪري، وجهه تنبوري کي تار
 مون مون ڇڏي چوهه مون، ڪر تون تون ڪين تنوار
 نانهه منجهون ٿي ڪين ٿي، آهه ٿيئي آر
 لات لئين منصور جان، ٿي سوري سزوار
 وڃي سي ٿيا خود مختيار، جن فيضل فرق وڃائيو
 (95) مون مون چوڻ ميهڙو اڳيون عجيبن
 تون تون چوڻ توڙ ڪون، سرتيون ڪم ڪچن
 لوچي لڪ لڙاٽ مون، لاهوتي دم لهن
 احد موحّد وَاَحَدٌ، پنهنجو پاڻ پسن
 فيضل ٻي نه ٻڌن، سوئي سگر سير ۾
 (97) آڻڻ اورانگي ويون، ڪاپي مون ڪاتار
 پها ڇڏي پوئتي، چشم ڪيائون چار
 ايت جلائي آڳ ۾ نڪري ٿيون نروار
 پاڻ نه ڄاڻن پاڻ ري، نڪا تند تنوار
 فيضل تنهن پار ڪير پروڙي ڪو ٻيو
 (98) پر ڪير پروڙي ڪو ٻيو، ڪاپاتن ڪردار
 ايت اجاري اُسريون منجهون سڪ سوار
 سر ڏنائون سٺ ۾ ڪري وڻج واپار
 اٿي پهرانهي ۾ رهن پاڻوڌار سي قطري جيئن گم ڪار فيضل سير سمنڊ ۾
 (99) پر سدا سير سمنڊ ۾ وتن وڻجارا
 ڪارو ڪيڙي پار پيا، سڙهن سانڍارا
 فيضل تن تڙن تي، ڪنن ڪڙڪارا
 گهمرن گهوت سوين ڪيا، لوڏي لهنوارا
 سمجهه رکين يارا، ته ٻيڙو لنگهئي ٻاجهه سان

(100) جوڳن جاچي جيءَ ۾، لڏو سرار
 خوف رجاءِ جي جاکون، لنگهي ٿيا هو پار
 نه ڪنهن ڏوهه ثواب جي، نه ڪنهن ننگ ميار
 فيضل هو وڻ حدڪون، نڪري ٿيا نروار
 ويٺا ريجهائن يار جنهن ۾ ۾ پرچي پرين
 (101) راڻو روح کي ڪڍي ويو چنبن ۾ چاڻي
 بيت ڇڏيائون بند ۾ ڪاڪ اندر ڪاڻي
 پل پل جي پورن وڏو مونمل ملهائي
 ويٺ سور پرينءَ جا، اندر ٿي آڻي
 گهمرن گهمائي، فيضل جيءَ جلائيو
 (102) راڻي جي رسل جي، ڪل پئي هم ڪانه
 ستيءَ پئي هم سيج تي، آيا جاڳيس تانهن
 ڏيئي پانهن سراندئين، ننڊ منجهون نادان
 ڪام ڏيئي ويا ڪڇ ۾ ماريس تنهن گمان
 فيضل مون گهر مان موٽي آءُ مل مينڌرا
 (103) پر موٽي آءُ مل مينڌرا، چانگي کي چوري
 ويئي وات نهاريان، تارن کي توري
 ڪتيون مٽئو مرتيون، ٿيڙو سڀ توري
 عاجز جون آهون ٻڌي آءُ پرين اوري
 سور اندر سوري مومل ميڏائون ڪيون
 (104) مومل جي محلات ۾ آيو گهوٽ گهري
 پاڻ پروڙي پاڻ کي، پنهنجو پاڻ وري
 مٽوئي ٿيو مينڌرو وئي منڌ مري
 راڻي ري ٻي ڪاڪ ۾ رهي ڪالهه ذري
 ايها ڳالهه ڪري فيصل عشق اچي ڪيم
 (105) رڳ رڳ رون رون ڪين جي، تراريم ٿڻي
 چونڊي ڪين ڪڍي، وڃي فيضل پيس پاتار ۾

(106) مادر پل نه مئي ڪي، وڻي ڪا نه وري
 ڏائين پنهنجي ڏک جي، ڏسيان ڪيئن ڪري
 نه ڪنهن ماريم ويرئين، نه ڪنهن رنج پري
 هڪڙي حرف حبيب جي، هيٺ ذوق ڌري
 انهي سور چري فيضل جند فاني ڪيم
 (107) سرتيون عشق عجيب جي، وڌم تاب تري
 ٻاهر ٻاڦ نه پڌري اندر مچ پري
 ڪنهن پر تنهنجي تاب جي، ڪيان ڳالهه ڳري
 هڪڙي چڻنگ حمام کون، ٻاهر جي نڪري
 لڳي آڳ اين ڪي، ڏونگر پون ڌري
 ساول سڀ سڙي پون، ٻرندڙ کون نه پري
 جانور سڀ جلي وڃن، ڇرندڙي کون نه چري
 تهين تاب ڪري فيضل رهي کون نه ڪو
 (108) ڪنهن پر سور وراهيان، سرتيون ڳالهه ڪري
 سڪ وڃايم سڀ مون، آيس منجهه اري
 دلڙي درد فراق ۾ ويئي سور چري
 ٻاجهون هوت ٻروچ جي، ساعت ڪا نه سري
 همت همراهي ڇڏي پرين تيام پري
 واه وسيلو کون نه ڪو ويم وس ڳري
 چارا سڀ چڪي ويا، ٻاجهون ٻاجهه ڌري
 واحد شال وري فيضل هن رڻ راهه ۾
 (109) محبوب جي محلات ڪي، لکين دروازا
 جيڪا جنهن سان وڃي، جهل مل ڪانهي ڪا
 جيڪي آيا سي اڳهيا، در دلبر جي مان
 اهڙو بحر عطا، فيضل سندم سو پرين

(110) پر فيضل سندم سو پرين، سونهن سندو سلطان
هڪ تجلي تنهنج ڪيو عالم پريشان
جن، ملائڪ، آدمي، سڀئي سرگردان
شمس قمر حوران، پريون حيرت ۾ حيران
سهڻن اُتھون سونهن جو مڙني لڏو مان
ڪري ڪير بيان، فيضل حسن حبيب جو
(111) توڪل سندو سندرو ساھي پڌو جن
وَمَنْ يُتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُم حُسْبُهُ قَادِرٌ كَافِيٌ كُنْ
اونھي بحر اويڙ ۾ موروڻ سي نه منجهين
ڪري لوڏ لنگھن، فيضل تهين تار مون
(112) اونهو بحر عميق جو ڪنڌي نه ڪنارو
ڪيئن انهيءَ جي اونت جو ڪولهي سڌارو
سر جنھين ڪي ڪونه ڪو پاند نه پيارو
ما عرفناك حق معرفتك، مانجهن مونجھارو
عارف اڻ سارو فيضل تهين تار ۾
پر جان جان جوئي ڄاڻ ۾ تان تان سواڻڄاڻ
فيضل تن اهڃاڻ، جن ڄاڻ وڃايو ڄاڻ سان
(113) عشق اچي دل ۾ ڏنم دردن جا ڏوڻا
لڪن جالوڏا سوين، ڪاٿيم ڪالھوڻا
هيڪل هوت پروچ لئ، ٿي برن ۾ پوڻا
سورن سنگھيڙان ڪيون، ڏکيءَ تي ڏوڻا
اڃامن اوڻا، فيضل تهين تار ۾
(114) بيبيءَ سنڌا پٽڙا، شهزادا پيءُ
نور نبيءَ جي نور جا، ڏيڏن جي ڏيهي
ساراهه تن جي سوڀ جي، ڪيا مون ڪيهي
ڪانهئي باب بيان جي، پاٽم جان پيهي
محبت جن جي من ۾، ويم تان ويهي
فيضل او هيئي، مالڪ مليم من ۾

(115) شهزادا سڀ شاهه جا، سڳورا سردار
 ولهن سندا واهرو اڙين جا آڌار
 ڪوفن ڪوڙ ڪمائيو لڪي قول قرار
 هت اچو اسان، سڀئي مددگار
 موذن سندنو مامرو الاهي اسرار
 ڪڍي برهه بار فيضل سي سرها ٿيا
 (116) قضيو ڪربلا جو ناز نسورو نينهن
 عليءَ جي اولاد تي، محبت اٺو مينهن
 ڪاهي ڪٽڪ وچ ۾ پيا ڪيهر شينهن
 ارض سما ان تاب کون، تتا سڀ تهين ڏينهن
 فيضل پسي پيهن، پيا ملڪ ماس ۾
 (117) فرزند علي شاهه جا، سڀئي پهلو
 ڪاهي ڪربلا ۾ آيا جنگ جوان
 (118) مومل جي ئي من ۾ سوڍو سدائين،
 ڪانڌ نه وسري ڪڏهين مورون منجهائين
 راتيون گذرن روج ۾ سور صبح تائين
 ڪنهن سان گرهه ڪين ڪي، ڌرت سنڌي ڏائين
 سورتين ساءِ فيضل ويلهه نه وسري
 (119) جيگل جوراڻي هڻي، جهوريو منهنجو جيءُ،
 سيني پر ٿي ساهه ڪٽان، پسيون وحدت ويءُ
 پيرين پنڌ نه اجهي، هينئر ٻنهي
 اڏاميدان سڀ ويون، ويئي سهان سيءُ
 فيضل راڻي ري دلڙي دم نه ورندي
 (120) اڪيون وڃي اوچتي، اڙيون اوڪي هنڌ
 محبت جي ميدان ۾ ڪاگل ڪيم ڏند
 پر نه باز بازريون، نڪو بازو بند
 اڏري ڪيئن اوڏهين، وڃا ڪري پرينءَ پنڌ
 راءِ روهر روئي ۾ رويون پسان رند
 پنهل سان پيوند، فيضل ٿيندم ڪڏهين

(121) جيگل منهنجي جيءَ ۾، دردن جا ڪورا
 پائئيم سڀ ٿورا اوجو مڪا سڄڻين
 (122) جيگل منهنجي جيءَ ۾، سورن سندا پور
 پائئيم سڀو نور اوجو مڪا سڄڻين
 (124) جيگل منهنجي جيءَ ۾، سورن مٿون سور
 پائئيم سڀ سرور اوجو مڪا سڄڻن
 (125) جيگل منهنجي جيءَ ۾، غمن سندا بار
 پائئيم سڀ بهار اوجو مڪا سڄڻن
 (126) درد وندن جي دل ۾، هي هي سندي هاءِ
 ڪڻڪي ڪڏين ٻاڦ ڪي، ووءِ ووءِ ڪيون واءِ
 فيضل تنهين لاءِ، سڄڻ سي آهون ٿيون
 (127) باري بار بره جو آيو سرتي بي اختيار
 چوي چوائي پاڻ تو خود سونهن پريو سردار
 باجهون پاڻ پرينءَ جي، بي ڪانهي ڪا گفتار
 سمجهن ڪي وينجهار فيضل انهيءَ فهم ڪي
 (128) جان جان جوئي واه ۾، تان تان سو بيواه
 آڏا مڃيون آسرا، راءِ مڙئي راه
 پائڻ ڀولو پانهنجو شرڪ شراڪت شاه
 پُرجهي پسيج پاڻ ۾، ٻيو ڪونهي ري الله
 صدقو ڪر هي ساه، ته فيضل پسين پرينءَ ڪي
 (129) پر جي فيضل پسين پرين ڪي، ته سک چورن سندي چال
 پير چپائي پنڌ ۾ مخفي ميٽج مال
 اندر ڪولي عام سان، هڏون ٻاڦ نه حال
 محبت جي ميدان ۾، بقوا عين وصال
 جي سوري چاڙهن سيال، ته به سچ نه سلج ڪڏهين
 (130) اونهين بحر عميق جي، ڪنڌي پانڌ نه سر
 ڪنهن پر سليان ڪنهن سان، تنهنجي خاص خبر
 ماڻ منجهون مشرڪ ٿيان، ڪچڻ ۾ ڪافر
 فيضل اهڙو ڦر، پر تون مون پرائيو

(131) پر جان جان ڪافر ناهه ڪو تان تان نه مسلمان
 قلبون ڪافر ٿي اچي، ڀڳتي چئو ڀڳوان،
 ڪفر بنا ٻيونانهه ڪو چارو باب بيان
 دين عقل ايمان ڪون، اڳئي ٿي عرفان
 شوڪ شريعت جو چڙهي ثابت ڪر سبحان
 قربون ڪوٺائي تڏهن، وصلون ڏيندڙ ڏان،
 ايهو فيضل مڃ فرمان نه سچو ساڌ سائين
 (132) جي سچو ساڌ سمائين، نه ڌوئي چڙهي ڌيان
 مسلا مذهب دين جا، پوري ڪم پنهنجا
 ڪاهه ڪري پئو ڪفر ۾ واري وهم گمان
 اونهي ۾ وڃ اوهرڙي ڪري پاڻ زيان
 غوطو ڏيئي اتي غرق ٿي، تان ٿئين مسلمان
 فيضل شاهي شان، مري جيءُ ته ماڻيئن
 (133) حق بنا حق نه ملي، لوچي لهج حق
 پاڻ پروڙي پاڻ ڪي، شائق پانءِ شڪ
 پير پسي پئو پنڌ ۾ وٺي سور سبق
 پاڻ وڃائي پاڻ ڪي، پاڻ سمائج پڪ
 فيضل ڪونهي ڪڪ حاضر ٻاجهون هوت جي
 (134) محبوب جي محلات ڪي، در نه دريچا
 ڪيئن وڃي ڪوئي اوڏهين چارو وات نه ڪا
 ڪوڪ نه ٻڌي ڪا پرين، مرڻو اڳي ها
 عاشق انهي راهه ۾ هي سر گهوري آ
 ڪڏ ڪري پئو ڪين ۾ لاهي خوف رجا
 ڪر فيضل پاڻ فنا، ته ويجهو ٿئين وصال ڪي
 (135) پر جي ويجهو ٿئين وصال ڪي، ته ڪاهي پئو منجهه ڪين
 نيڙ نهاري نانهه ۾ ڏس ڪين بنا ڪجهه ڪين
 ڪين پرائي ڪين ۾ خود ڪين سمائج ڪين
 ڪين ڏٺو جن پاڻ ڪي، سو پاڻو تن ڳجهه ڪين
 هن هستي ڪون هج ڪين، ته فيضل ڪين سمائين

(136) آيس عشق اومڙ ۾ ڪينو ڪين ڪڍي
 لون لونءِ ۾ لئون ڪين جي، ويڙم هوت هڻي
 هڻين پرين ڪين جي، وائي واه وڻي
 (137) سر ڪلمي دا سمجهڻ مشڪل ڪلما عشق پڙهيندا
 چاڙه ڪڻان ها محبت والا، عاشق روز ڪڙهيندا
 وحدت دي درياه وچون، گهٽ زوران زور لڙهيندا
 فيضل نارا مار حقي، سر سولي پڪڙ چڙهيندا
 (138) ڪي حيواني حال سان، ٿا دنيا ڏي ڊوڙن
 ڏاڪي پيا تڻ بهشت ڏي ڪي دوزخ کان مڊجن
 سچا عاشق سامهان، واحد روئي وجهن
 مرجان سي مرڪن، فيضل هوت حضور ۾
 (139) سهڻي دم درياه ۾ طلبون تنواري
 سڏن مڻون سڏڙا، پل پل پڪاري
 ويئي لهرن وچ ۾ ساهڙ ٿي ساري
 فيضل اوياري ڪيئي ترن تار ۾
 (140) پر سي ٿيون ترن تار ۾ توڪل ترهو جن
 پيڙي ٻوڙو ڪونه ڪو واحد وئي وچن
 ڪاهي ڪنن وچ ۾ پرتان پاڻ پون
 اونهين بحر اويڙ ۾ ٿنبي جيئن ترن
 فيضل سي نه ٻڌن، جن جو عشق الله سان
 (141) ٻاجه پري ٻار وچ، تون موران لاه نه آس
 پرتان ايندءِ پاڻهين، ڪم ڪري سڀ راس
 ٻاجهون ٻاجه پرينءِ جي، ڪڪ نه پائج پاس
 فيضل سورن چاس، چڪ ته پهچين پرينءِ ڪي
 (142) پر جي تون پهچين پرينءِ ڪي، ته آس اميدون ڇڏ
 ڏيئي باهه پنيور ڪي، لوڪان ساجهر لڏ
 دلبر سان دل گڏ، ڏئي من ۾

(143) ڪونجن جو ڪرڪو ٻڌي جيڏيون جليم جيءَ
 ڪاهي ويا ڪيچ ڏي هيڪل چڏي هيءَ
 ساعت جالڻ سرتيون، مشڪل پرين ريءَ
 فيضل فاني ٿي، ته هيڪاندي ٿئين هوت سان
 (144) ڏٺو ماءُ جاري جيءَ جگر ۾ لڳو تن کي گهاءَ
 خوشي خواب قرار سڀ، ويون تن منجهاءِ
 فيضل ڪين فناء، ساڙي سوز فراق جي
 (145) ڪپهه ڪنن کان ڪڍي ڪڙڪو ٻڌ ٻوڙا
 موت نغارو ٿو وڃي، سر تي گهل گهوڙا
 چوڪند ڪوچا ڪوچ جو غوغو لک لوڙا
 سر تي ايندءِ پوءِ وري ڏسندين ڏک ڏوڙا
 ڪر ڪو اڃ ولئـ اٿي، ووءِ ووءِ تون ووڙا
 فيضل گل ڳوڙها، روز وهائج رت جا
 (146) پر محصل ملڪ الموت جو ڄاڻ اجهو آيو
 هاڪ ٻڌي هٿتار جي، ساجهر ڪر سعيو
 سنياري وٽ ساهه سان، موتن جو مايو
 فيضل رک رايو دلبر جو دارين ۾
 (148) پرين ڏنم پاڻ ۾، بغلين وجهي بک
 فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا، سور مٿئي بک
 پيهي جن پاتار ۾، لوچي لڏو ڏک
 فيضل تن کي لک، ڪانه لڳندي ڪڏهين
 (147) مام پرينءَ جي من ۾، پُرجهي پاتم پڪ
 العشق نارهٽ يخرق ما سوا الله، شوق وچايم شڪ
 فايما ٿو الو فثم وجهه الله، هر طرفين ٿيو حق
 فيضل لنگهي لک، حاضر ڏنم هوت کي
 (148) دلڙي دردن جي ڦٽي، پڙهه برهه جو باب
 ڪاهه ڪيون ڪوهيار ڏي شوقان وچ شتاب
 مٺان مٺي موٽيئين، ڏسي ڏونگر تاب
 فيضل نينهن نواب، پرتان ايندءِ پاڻهين

(149) پر توکل سندی تیل سان، من ۾ جوت جڳاءِ
خیال اٿاري خوف جو چوکیدار چڙهائ
آڙهه ٻاري عشق جو جسمي چور جلاءِ
رونق انهي رسم سان، پڙ میدان ملهائ
فیضل پاڻ وڃاءِ، ته پنهنجو پاڻ سمائين
(160) کوڙيائون وڻ راهه ۾ سندا نينهن نشان
حملو ڪري حشر جان، پيا منجهه میدان
هڻي نعرو حیدري ڪيائون لک زبان
پسي ڪم قضاء جو صابر ٿيا سلطان
مچي سو فرمان، فیضل شیر شهید ٿيا
(161) پر فیضل شیر شهید ٿيا، گوند ڪري گام
حورن ۾ هي هي پئي، ملڪن ۾ ماتام
جن پري ۽ آدمي، رنو عالم عام
وحشن واویلا ڪيو پکن واءِ وریام
ترتي ٽهي سوز کون، تپيا اپ تمام
وڻن ۾ پیو زلزلو جبل جنبیا جام
هي هي اڄ امام لڏیا لوءِ وڃن ٿا
(162) پر لڏیا لوءِ وڃن ٿا، چڏي دور دوار
خیماسپ خالي ڪري، سنجهي شهسوار
پسي هنڌ پرين جا، چاک پون چوٽار
فیضل بوند بهار اٿي آل رسول صه تي
(163) ووءِ ووءِ جو واکو ڪري، گهلي باد خزان
چاٿیا حسنین جو گلشن گلستان
غنچا کونر ڪري سڀي، ٿيڙا پریشان
گل چنا گلزار کون، مولهاتيو میدان
هي هي بیبي پٿڙا، شهزاد شه جوان
دل ۾ داغ پرين جا، افسوس ۽ ارمان
فیضل سر گردان انهي راز رموز ۾

(164) جوڳي هليا جوءَ تي، ڪري ترڪ تمام
 ڪاهي پيا ڪين ۾، ڳوندر ڪري ڳام
 محبت جي ميدان ۾، رهن محو مدام
 نفي ڪري نام فيضل خود فاني ٿيا
 (165) خاصيت سک خاڪ جي، ڪري ترڪ تمام
 لتڙ سڄي لوڪ جي، سهج مهت مدام
 موتو قبل انت، موتو پروڄ پيغام
 ڪسي تي قتلام، ته فيضل پسين پرينءَ کي
 (166) آپ بار ايوين فرمايا ڪر ڏک، فاقئي چوڙ علائقي
 سمجهه ثبوت صحي وتبتل ست سڀ جهاڪي چوڙ علائقي
 توشا شوق توڪل والا چاچڙ ڏاڪي چوڙ علائقي
 فيضل فهم فنائي داسڪ پئين ڪوبه سڪلاڪي چوڙ علائقي
 (167) حرص هوا ست دنيا دي، ڪر طالب ترڪ تمامي
 بي سڀ خامي زهر ذکر سڀ ضايع ٻاجهون حضرت عشق عظامي
 بي سڀ خامي، بن ديدار وصال صنم دي ڪام ڪلي ناکامي
 بي سڀ خامي، مين ڪاوڻ ڪاوڻ ذات سماوڻ فيضل عين علامي بي سڀ خامي
 (168) ابرو دلبر سيف ستمگر عاشق مفت مريندي پيت نه ڏيندي
 نينان تبر ڪبير صدر وچ قهري ڪانه ستيندي پيت نه ڏيندي
 گيسو غبر نانگ بشيهر، پل پل ڏيل ڏنگيندي پيت نه ڏيندي
 زلفان بند ڪمند پڪڙ دل ڪابو قيد ڪريندي پيت نه ڏيندي
 جلوءِ ٺاهه سپاهه حسن دا چوڪند فوج چڙهين دي پيت نه ڏيندي
 سي سي ناز غماز نوين ڪر فيضل ساهه سيندي پيت نه ڏيندي
 (169) پر ڪر پيالا وحدت والا يار ڏتوسي دستي راز الستي
 پيوڻ ستي ثابت ٿيا خود حال حقيقي هستي راز الستي
 تن من سڀ مخمور ڪيتوسي خاص خمري مستي راز الستي
 فيضل وحدت وچ ڪم ٿي ڳئي ڪثرت والي وستي راز الستي

(170) درس عشق دکایا، سانون محض لقالا ثاني ٻي سڀ فاني
سڀني دي وچ سیر ٿيو سي ثابت سر سبھاني ٻي سڀ فاني
هر مظهر وچ جلوا کيتا شور شھود شھاني ٻي سڀ فاني
فیضپور دي وچ فیضل هي خورونق راز ٻاني ٻي سڀ فاني
(171) فتحپور وچ محب ملیوسي رایا روز الدا
کڪن فیڪونان اڳ هوپوسي ڳانڍاپي وس لدا
بات برھ دي سڃھڻ، مشڪل چار النفس نه چلدا
فیضل عشق اوڀر ٽنھين ڪم هر ڪنھن ناقابلدا
(172) عشق جتان نين اڪيان لایان منجھ ڳئي خاص ملائڪ
جاء نه جبرائیل اٿائين، پرھ نه پیر خلائق
یار اعزائیل نه چلدا، اسرافیل نه لاحق
فیضل میکائیل اٿان، موصول نه ٻيا ڪوئي فائق
(173) پاڪ ملائڪ مولادي ڪوئي خواب نه خورش جنھانيون
عشق اسرار اسیکي خبر نه چار تنھانون
عاشق ٻاجھون ڪونه پچاني اسکا حال انانون
فیضل بي سر بحر برھدي ڪڪ نه ڪل تنھانون
قرب ڏئي جي ڪرم جا آھن اهڙا ئي فیضل اچائي موڙي آندو مينھن کي
(174) ڪانگا نئون ۾ لاتڙي، چون رم چڪیل چاڪ
اڳئي ساڙي وڌم سینو سوز فراق، دلڙي دردن وچ ۾ ڦٽي ٿيڙم ڦاڪ
اڪيون رت ڦڙا ٻئي، روئن ٿيون مشتاق
انهي حسن هاڪ، فیضل خود فاني ڪیم
(175) جيئري جي مري ویا، سي ته نه پنھنجي وس
جاڏي ڦیرن اوڏھين، ڦریا وڃن بس
اهڙي حال حبیب سان، وڃي تن کي رس
فاني ٿي ڦي الله ۾، وٺي ڳوند ڳس
دارون درد فراق جو تڏھن لھندين لس
ڪنھن کي راز نه ڏس، فیضل هوت حبیب جو

(176) پر فيضل هوت حبيب جو سيني ۾ ڍڪ سور
 حال دروني درد جو ٻاهر ٻاڦ نه مور
 ماڻڪ موتي ساهه سان، ميڙي من ۾ پور
 پائڻ جو ڀولو پيڇي، بوتو ڪر چڪچور
 سي خود اعليٰ نور، پاڻان جي پاسي ٿيا
 (177) جن جي من محبوب جي، محبت جون موڪان
 سرتيون سي قائم سدا، جانب جون جهوڪان
 دلبر جن جي دل ۾، نادر تن نوڪان
 ڪهڙ ڪل لوڪان، فيضل جو ڳيڙن جي
 (178) پر جو ڳيڙا جهان ۾، سرها سڌائين
 پري ٻاريو جن اديون، روشن تن جائين
 نور اعليٰ نور سي، حال حشر تائين
 قرب ڪرم جي پاڪر مان، سندن سوائيس
 هت هت هوندا هوت سان، محبت منجهائين
 سڪ وارن سائين، فيضل سدا ساهه ۾
 (179) سرتيون جن لوچي لڏو ڪين منجهان ڪلتار
 توڙان تن سمجھي ڪنيو سرتي برهه بار
 فاني ٿيا في الله ۾ مانجهي مڙيادار
 فيضل تن جا پار ڪير پروڙي ڪو ٻيو
 (180) پر جاڻي سي مانجهي وڃي، گڏجي ٿيا گم
 ٿاڻي پرهه نه پيچرو نه ڪو رند قدم
 نه ڪو نام نشان، نه ڪو وس وهم
 ڪلي ٿيو قلزم فيضل اور نه پار ڪو
 (181) جن کي هوت حبيب جي، برهه ڪيو بيدار
 ناسوتان نڪري ويا، سنجھيئي شهسوار
 ملڪوت ۽ جبروت جو سر سمجھي ٿيا پار
 لڪ لنگهي لاهوت ۾ گڏجي ٿيا سي گار
 بحر بقا باهوت ۾ باقي سو خود يار
 خال حقيقي اهوت ۾، اونهون سر اسرار
 ڪانهي ٻي گفتار، فيضل تهيمن تار ۾

(182) جن کي لڳيون جيءُ ۾، محبت جون ميخان
 پڇن سي هر دم پيا، مڇ ۾ جيئن سيخان
 توڙان سندن طلب جون، رڳ رڳ ۾ ريخان
 سايون تن بيخان، فيضل عشق الله سان
 (183) پر عشق سنڌي آڙاهه ۾ پڪا ٿام پڇن
 تنهن جي انهي تاب جي، ڪانهي بات ڪڇن
 جيڪي سڙيا سوز مان، سي ٿا جُنگ جلن
 اندر آتش عشق جي، اهڙي اڃ سندن
 پيا بحر عميق ۾ پاڻي پاڻي ڪن
 قلزم سارو ڪين مان، پيتين ڏوئون ڪن
 ڪين ۽ ڪين ڪهن، فيضل سير سمنڊ ۾
 (184) وحدت جو وضون ڪيو ازلان عوشان
 غير غليظي شرڪ شڪ، توڙان ويڙ وتن
 نيت ٻڌي نانه مان، نينهن نماز پڙهن
 پاڻ وڃائي پاڻ ڪي، پنهنجو پاڻ پسن
 فرض فنا في الله ۾ فاني ٿام رهن
 باقي بار سندن، فيضل بحر بقا ۾
 (185) پنڌ پراهون ٿو ٻجهي، هي آسڻ سڀ اوري
 ڪاهي ڪين درياهه ۾ پئو گهاٽو سر گهوري
 موٽو قبل انت موتو چڏ پانڊي ڪي پوري
 قلزم ڪارون پار ۾ گهر سور سجر سوري
 فيضل ڇت چوري غوطو هڻي اتي غرق ٿي
 (186) حرص هو آهستي ڇڏي پئو ڪين منجهان ڪاهي
 تار چڪي توحيد جي، ٻڌ سر ندي ڪي ساهي
 وحده لاله الا هو سو هر جا هڪ آهي
 ٻيو فيضل ڪونهي، دوست بنا دارين ۾
 (187) توڙان توحيد جو سمجهيو سر اسرار
 دوست بنا دارين ۾، ٻيو نه ڏسن هڪ وار
 قل هو الله احد، پر جهيو وتن پار
 هر طرفين هڪ يار فيضل پسن هو بهو

(188) ٻارڻ ٻاري عشق جو دل ۾ دود دکاءِ
 ٻاهر ٻاڦ نه نڪري اندر مچ مچاءِ
 ڪوري جيئن صدر ۾ ڪامي پاڻ پچاءِ
 اهڙي چال عجيب سان، ناتو توڙ نپاءِ
 فيضل فرق وچاءِ، ته ويجهو ٿئين وصال ڪي
 (189) اندر تاران طلب جون، چوريم ازلي انگ
 سي سي ساز ڪڙا ٿيا، چيڙيون طبلا چنگ
 شرنا ڪرنا دلربا، دري دڦ اُپنگ
 بينسر بين تنبور سپ، سائن لايو رنگ
 باجي بگل ڍولڪي، ٿاڻيو توڪل تنگ
 رونق راز رباب جي، نام وچائي ننگ
 مُرلي منڌ سارنگي، وڌو وحدت ونگ
 أَحَدُهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ٻاڏايم ٻرڙنگ
 فيضل نينهن ننگ، تن من سپ تارون ڪيم
 (190) اُپريو ڪڪر ڪم جو فتحپور تي يار
 گاج گروڙ شمع ٿيو مينهن اٿا چوڌار
 آبادي سپ ملڪ ۾ ٿيو ڪاچو باغ بهار
 فيضل موڙ غنچا ڪليا، گل ڦل ٿيو گلزار
 ڪيو قرب سنسار نڪتو ذڪر ڏيه مان
 (191) اڄ پڻ مينگهه ملهار ٿيو ملي آيو جهڙ
 بادلان ڪڙا ٿيا، پڙن مڙي پڙ
 ڪاري ڪڪر وچ ۾ گاج ڪيو گڙ گڙ
 موليٰ مينهن وسائيا، لڻو ٿڪر لڙ
 اکين جي ڦڙ ڦڙ فيضل جيءَ اجاريو
 (192) چوٽ چڙهي جُهر آيا، اڄ وسڻ ويس ڪري
 ڪڪر رنگا رنگ جا، بارش بار پري
 ساوا ڦڪا ڪارڙا، اچا پاند پري
 ڪنوڻن جنبي جوش سان، ٻڌو ڪانم تري
 فيضل مينهن ڪري وسڻ سان وارا ڪيا

(193) پر وسط سان وارا ڪري، جهڙن لايو جهور
اُٺا مينهن ملير تي، ڪابل ۽ ڪشمور
عرب عجم هر جا ٿيو ذات ڏهورو زور
شوق مچايم شور فيضل پسي پرينءَ کي
(194) آبي ڪڪر اڇ اچي، ايريا اتر پار
بجليون پچي پيچ سان، لايائون چمڪار
گاجن سندنو گوڙ ٿيو وڌڙن جو وار
مينهن مانڊاڻا ڪري، اُٺ آبي اُشمار
سُڪا وڻ ساوا ٿيا، لايو برهه بهار
فيضل ٿي بيدار آيو وقت وصال جو
(195) پر آيو وقت وصال جو گل ڦل ٿيو گلزار
چو طرفين ٿيو چمن ۾، هو هو هل هڪار
ڪير پروڙي ڪو پيو عشق سندنو اسرار
فيضل سو دلدار جلوه نما ٿيو جابجا
(196) اڇ ڪي اولهه پار کان، ايريا جهڙ جائي
ڪنوڻيون گاج مڙيون، اچي لائن گهراڻي
سلامي سردار جي، وٺي ٿيون راهي
ڪيائون تن مڙي، وسط جي وائي
(197) پردو آهين پاڻ تون، دلبر ڪي درميان
خوديءَ کي ڪر زيان، ته پردو ڪونهين پرينءَ کي
(198) ملن جي محبوب سان، ته خاص خودي کي ڇڏ
خودي ۽ خدا پيئي، مور نه ٿيندءِ گڏ
وحدت جي شمشير سان، دام دڙي جو وڍ
غير وجودان ڪڍ ته فيضل ڪونهين ڪو پيو
(199) پر فيضل ڪونهي ڪو پيو ريءَ پرين جي پڪ
پاڻ ڇڏي پئو پاڻ ۾، شرڪ وڃائي شڪ
الله نور السماوات والأرض، هر طرحين تي حق
ڪونهي ڪو پيو ڪڪ، دوست بنا دارين ۾

(200) مشتاقن جي من ۾ سدا حسن حضور
 ڀولا ڀوپڇي سڀو دلبر ڪين دور
 عشق سنڌي آڙاهه ۾ وتن سي وهلور
 جيڪو ڪهي تن سان، سو ٿئي خود چڪچور
 تاب تهين جي تڪ جو جهلي ڇا اضفور
 جن جو سيڪ صدور فيضل فيل فنا ڪري
 (201) واسينگن تي ويڙهه لئ، جنهين رڪيو پير
 تاب تنهين جو تم ٿيو مٿئون پين مير
 ٻوڙو ئي پاڙان ڪڍي ساڙين ڦوڪ سوڀر
 چوي چوائِي پاڻ ٿو سوئي محب مٿير
 فيضل پُرجهي ڪير، اونهون راز عجيب جو
 (202) ڳالهين عشق عجيب جون، نادر لعل امل
 ٻول ٻڌي بيدار ٿي، ويراڳي بلبل
 الله نور السماوات والارض، پُرجهي پسج ڪل
 ريءَ پرينءَ جي باغ ۾ ڪونهين غير اصل
 گل پسي گلزار جا، ڀول نه پئي ڪنهن ڀل
 فيضل سوئي گل، هڪڙو ٿي هر شاخ ۾
 (203) پر هڪڙو ٿي هر شاخ ۾، ٻيو ڪجهه ڪونهي مور
 پاسو ڪري پاڻ کان، پسج ذات ظهور
 فَاَيْنَمَا تُوَلُّوْا فَمِنْ وَجْهِهِ اللهُ هَرَجَا حَقْ حَضُور
 فيضل سو هڪ نور جلوه نما ٿيو جابجا
 (204) برهه بنا برباد، ٽڙي ڪوئي پرون پاڪر اڏي
 ملڪين نال الاوي ٽڙ ڪوئي بحرين وچ نه ٻڌي
 فيضل عشق الاهي ٻاجهون، پئي سڀ ٽاپي ٿڌي
 (205) عشق عجب راز رباني، ڪاه ڪتاب جت اصلون
 شاهه گدا ڪيا اعليٰ ادنا، مول نه پڇندا نصلون
 عشاقان نون فاني ڪرڪي، جام پيئندا وصلون
 فيضل باقي آبي رهندا، بار منزله مثلون

(206) آڀي پليندا سر انسان اتي، لک ٿوري ڪيٽن توڙان
 ڪرمنا امداد الاهي، روهي ڪرم ڪروڙان
 سر سبحاني سيئي دي وڃ، ڏيندا آڀ گروڙان
 فيضل ڪون لهي ڪل حقدِي ٻاجهون درد سروڙان
 (207) فيض پور دي وڃ، فيض فتح پور ڪيٽا شور شهاني
 جيڪي طالب آوين تسي پيون مئي ميخاني
 هون محو هميشه او وڃ محبت دي مستاني
 پر فيضل برهه بنا هي مشڪل، پاوڻ حال يگاني
 (208) ڪلمان قبلون ڪي ڪي پڙهندي، سارا لوڪ زبانون
 سر ڪلميندا سمجهه تنهان ڪون، جنهان پڙهيا دل جانون
 حق انهان ڪون حاصل هي، ڪيا ڄاڻن ٻئي نادانون
 فيضل سر سبحاني سمجهڻ ڪم نهين حيوانون
 (209) ٻاجهون سمجهه الاهي، سارا لوڪ مثل حيواني
 فَهُوَ ادنيٰ من ابهائِمْ وَلِ صَحِيحِ سُلْطَانِي
 توڙي هون عالم فاصل عاقل تي فرزاني
 توڙي هون شيخ مشائخ مفتي تي ملواني
 توڙي هون عابد زاهد ڪيتي زيب زماني
 فيضل نينهن نه مندا ڪوئي ٻاجهون حب حقاني
 (210) پر بحر بقا بالله ۾ جيڪي تمام رسن
 جيءَ جياپو تنهن منجهان، سوئي بحر سندن ساعت
 سي تنهن بحر کان، ٻاهر ڪين بچن
 پسڻ پيئڻ سان ڪڏهن، گذر ٿئي
 نه تنهن سدا مخورهن، فيضل تنهن نار ۾
 (211) سرتيون سوز فراق ۾، وئي منڏ مري
 پنهل آيو پاڻهي، اندر گهوت گهري
 پسي هوت ٻروچ ڪي پيم دل ٿري
 جيئري ٿيس وري، فيضل ڪني ڪانڌ سان

(212) حال حقيقي سمجھه صحي کي اي من خاڪي خس دا
 وفي انفسڪم رازنھاني آبي اپنا ڏسندا عاشق جت وچ
 رل مل رھندي عقل اٿان ٺھين رسندا
 صوفي صاف صفا سر مطلق هر رنگ دي وچ وسندا
 جُز جيلان وچ ڪل وچ رل ڳيا، ڪلي ٿيا هم لس دا
 پر فيضل ڪل دي وچ گم ٿيون، ڪم ٺھين هر ڪس دا
 (213) ملا قاضي مصلي ڪري پڙهه پڙهه علم مقالي
 حالي علم ڪنون رند رھندي وچ خطرا تين خالي
 عاشق لدني حرف پڙھيندي، واحد حرف وصال
 جنھن وچ فھم فنائي، حاصل ڪردا برھ بهالي
 تان وچ بحر بقا دي نين خود، ستندا جذب جلالي
 فيضل برھ بناھي مشڪل، حال وصال ڪمالي
 (214) اڪڙيون عوشاقتن جون، ويون اڳ اڙي
 نه ڪو ڪوئي مڪان هو نه ڪو تاب تڙي
 اصل روز ازل ڪان، ويم جيءُ جڙي،
 پسڙ پوءِ ٿيو اچي منجهان من مڙھي،
 فيضل چست چڙھي، پيا بحر عميق ۾
 (215) پر لھنوارو هر ڪولڙھي، اويارو ڪي ڪي
 جن جو ساهه عجيب جي، عشق وڌو بيسڪي
 مليا سي محبوب سان، ڪل نه پئي ڪنھن ڪي
 جيئري مئا جيڪي، فيضل تن پاتو پرين
 (216) پر هر ڪولھنوارو هلي، تون اويارو هل
 لنبو لائي عشق جو جيءُ ۾ پيو جل
 جاڏھن آئين اوڏھين، وڏي وچ منزل
 ٻڌي جن توڪل، فيضل سي پھتا وڃي
 (217) ناز پرين جي نينھن جا، سور سڀئي سھ
 جيڪا مرضي يار جي، تھين ۾ راضي رھ
 جاڏھن آر عجيب جو اوڏھن رلجي وه
 فيضل اهڙو پھ، پچائيج پرينءَ سان

(218) پڇائج پرين جو دل ۾ اهڙو داغ
 ڪڏهن نري ڪين ڪي، ساڙو ساھ دماغ
 غير خودي ساڙي سڀ، دل بڻائج باغ
 فيضل ڇت چراغ، ڀاري ڏس من ۾ پرئين
 (219) پريئن لاءِ پرديس ڏهن، موڳي مفت نه دل
 دلبر پنهنجي ديس ۾ اتي سمجھ اصل
 زهد ذڪر سڪ سوز سان، پڇي ڇڏهي پل
 ساڙي ورق وجود جو ٿي، گلائي گل
 فيضل هن امل، پنهنجو ٿي خود پاڻ ۾
 (220) پنهنجو ٿي خود پاڻ ۾، سوئي سو دلدار
 جنهن لاءِ وتين ويسلي، ووڙيندي وڻڪار
 في اَنفُسِڪم پاڻ ۾، پُرجهي نيٺ نهار
 ٻولي ٿو پڪ پاڻهي، ٻوليون ٻولڻهار
 پاڻان ٿئي بيزار ته سوئي پاڻ سمائين
 (221) جي سوئي پاڻ سمائين، نه پاڻان پاسي ڪر
 موتو قبل انت موتو جيئري ئي تون مر
 تڏهن ٿيندو سو پرين، ثابت منجهه صدر
 ايها خاص خبر فيضل سمجھ سهي ڪري
 (222) پر فيضل سمجھ سهي ڪري، پاڻان سر سبحان
 الانسان سِرِّي، وَاَنَا سِرّه، ٻُڌَءِ عين عيان
 جانب ٿي خود جيءَ ۾، جاچي ڏس جندُ جان.